Human
Hudson
個性豊かな
パーティキャラも登場
ナーシャ
魔法学院創設以来の天才魔法使い。
ある日自分で知能を低下させてしま
い、半人前の魔法使いになっている。
ヴェストリル
大聖堂から盗まれた聖像を探して、
世界を旅している僧侶。豊富な知識
を持つ、一級の棍使いなのだ。
カシム
海賊の息子でありながら世界一の盗
賊を目指している。徹底的な負けず
嫌いで、勝つための手段は選ばない。
オルガ
昔は美人だったといわれる(?)ツヴァ
イフィスト剣法の伝承者。超個性的な
性格は剣の腕以上に強力とか。
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本　　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL011-841-4622 FAX011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL03-3260-4622 FAX03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL06-251-4622 FAX06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

街が純白の雪に覆われる聖夜
世界を光で満たせし御子
運命という名の冒険に旅立つ!

シナリオ&ゲームデザイン　飯 淳

聖夜物語

AN EARTH FANTASY STORIES

パラレルに展開するゲームストーリー
キミが選ぶ運命はどんな物語をみせてくれるだろう

(盗賊)
ロブアーティスト
心優しい(?)娼婦達に育てられたキミは、
ピカイチの技術を持つ盗賊に。

(剣士)
ソードマスター
自然の中で毎日剣を振り続けて育つキミは、
流麗な剣法を修得する。

(僧侶)
セイクリッドヴァンガード
慈悲と博愛の心、シスターマリアの
教えを受けるキミは敬虔なる僧侶に。

(魔法使い)
フォースマスター
稼ぎの少ないじいさんとの暮らしは、
空腹感と絶大な魔力を与えてくれる。

それぞれの時代、
それぞれの歴史を経て
少年は伝説の闘いへと向かう!!

'95年初頭発売予定 価格未定

わずわらしい戦闘の軽減、仕掛けがめいっぱいつまったダンジョン、そして期待を裏切らない展開のシナリオ。ハドソンが絶大の自信をもって贈るハイブリッドRPG「聖夜物語」、いよいよこの冬登場!!

興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。

テレホンPCランド

■札幌／011-814-9900　■東京／03-3260-9901　■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900　■広島／082-814-9900　■福　岡／092-713-9900

電撃PCエンジン
【11月号】1994 NOVEMBER

CONTENTS…[目次]

COVER
ILLUSTRATION ●佐々木晃(TONG KING SHOW)
ART DIRECTION ●ヴァバモリオカ
LOGO DESIGN ●高木和雄(AR+DA)

女神天国

聖夜物語

卒業II FX

誕生～Debut

ニューソフトスケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	メディア	価格	ジャンル	ページ
9月30日	ドラゴンハーフ	マイクロキャビン	SCD専用	¥7,800	ETC	−
9月30日	女神天国 ～MEGAMI PARADISE～	NEC HE	SCD専用	¥7,800	RPG	8
10月21日	スタートリング・オデッセイII	レイ・フォース	SCD専用	¥9,600	RPG	164
10月21日	バステッド	NECアベニュー	SCD専用	¥7,800	A·RPG	172
10月28日	卒業写真／美姫	ココナッツ・ジャパン	SCD専用	¥8,980	AVG	172
10月28日	ブラッド ギア	ハドソン	SCD専用	¥6,800	A·RPG	173
11月5日	ハイパーウォーズ	ハドソン	SCD専用	¥6,800	SLG	178
11月18日予定	電脳天使 ～デジタルアンジュ～	徳間書店インターメディア	SCD専用	¥7,800(予定)	AVG	174
11月25日	ゲッツェンディーナー	NEC HE	SCD専用	¥7,800	A·RPG	162
11月中旬予定	コズミック・ファンタジー4 激闘編	日本テレネット	SCD専用	¥7,600	RPG	173
11月下旬予定	BATTLE-FIELD in 闘強導夢	フジコム	SCD+AC専用	¥9,800	SPG	174
11月下旬予定	美少女戦士セーラームーン Collection	バンプレスト	SCD専用	¥8,800	ETC	64
11月予定	クイズアベニュー3	NECアベニュー	SCD専用	¥6,800	ETC	174
12月22日	アルナムの牙	ライトスタッフ	SCD専用	¥8,300	RPG	174
12月23日	卒業II Neo generation	リバーヒルソフト	SCD専用	¥8,800	SLG	60
12月上旬予定	ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女 VS JWP	ヒューマン	SCD+AC専用	¥8,400(予定)	SPG	173
12月予定	愛・超兄貴	メサイヤ	SCD専用	価格未定	STG	169
12月予定	サッカー(仮)	NEC HE	SCD専用	価格未定	SPG	175
12月予定	とらべらーず！ ～伝説をぶっとばせ～	ビクターエンタテインメント	SCD専用	¥8,800	RPG	171
12月予定	21エモン めざせ ホテル王!!	NEC HE	Huカード	¥6,800	ETC	174
12月予定	マージャン ソード	ナグザット	SCD専用	価格未定	ETC	174
12月予定	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SPG	175
12月予定	ロードス島戦記II	ハドソン	SCD専用	¥7,200	RPG	56
年末予定	餓狼伝説SPECIAL	ハドソン	SCD+AC専用	¥6,900	ACT	156
来年初頭予定	聖夜物語	ハドソン	SCD専用	価格未定	RPG	48
1月予定	雀神伝説	NEC HE	SCD+AC専用	¥6,900	ETC	171
1月予定	プリンセスメーカー1	NEC HE	SCD専用	¥8,800	SLG	176
1月予定	METAL ANGEL2	パック・イン・ビデオ	SCD専用	¥8,900	SLG	170
2月予定	ソリッドフォース	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SLG	168
2月予定	熱血レジェンド ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	SCD専用	価格未定	RPG	174
来春予定	銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン	SCD専用	価格未定	DC	68

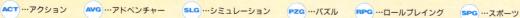
◆発売日未定のソフト

ゲーム名	メーカー名	メディア	ジャンル	ページ
姐（あねさん）	NECアベニュー	SCD専用	ACT	174
アンジェラス2 ～ホーリーナイト～	アスミック	SCD専用	AVG	174
カードエンジェルス	フジコム	SCD専用	ETC	175
風の伝説ザナドゥII	日本ファルコム	SCD専用	A·RPG	46
空想科学世界ガリバー	ハドソン	SCD専用	RPG	174
THE TV SHOW	ライトスタッフ	SCD専用	A·PZG	173
スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	SCD専用	STG	174
断層都市ストレイロード	I.G.S.	SCD専用	RPG	174
天外魔境III	ハドソン	SCD+AC専用	RPG	175
ドラゴンボールZ ～偉大なる孫悟空伝説～	バンダイ	SCD専用	ETC	167
プリンセスメーカー2	NEC HE	SCD専用	SLG	175
魔導物語1（仮）	NECアベニュー	SCD+AC専用	RPG	175
魔導物語2（仮）	NECアベニュー	SCD+AC専用	RPG	175
魔導物語3（仮）	NECアベニュー	SCD+AC専用	RPG	175
ミサイルファイター	NEC HE	SCD専用	ACT	175
もってけたまご	ナグザット	SCD専用	ACT	175
モンスターメーカー ～神々の方舟～	NECアベニュー	SCD専用	RPG	175
Linda³	NEC HE	SCD専用	RPG	52
レニーブラスター	NECアベニュー	SCD専用	ACT	175

マークの説明

そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していること、またはそれを必要とすることを示します。

そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していないこと、または対応するかが未定であることを示します。

対応…その周辺機器があれば、そのゲームのプレイ環境がより快適になります。
専用…その周辺機器がないと、そのゲームを遊ぶことができません。
アーケードカード…16メガビットのメモリ増設ユニット。使用するシステムにより、2種類が発売されている。
メモリバックアップ…RAM内蔵のデータ保存ユニット。
6ボタンパッド…主に格闘ゲーム等のために作られた、ボタンが6つあるパッド。
マルチタップ…PCエンジンにパッドを2つ以上つなげるために必要。
※掲載ソフト・ハードで、とくに表記のないものの価格は税別表示です。

STG…シューティング DC…デジタルコミック A·RPG…アクションロールプレイング A·PZG…アクションパズル RCG…レース ETC…その他

アーケードカードＤＵＯ(¥12,800)〈ＤＵＯシリーズ、スーパーＣＤ－ＲＯＭ² システム、ＬＤ－ＲＯＭ²用〉・アーケードカードＰＲＯ(¥17,800、ともにＮＥＣ ＨＥ)〈初代ＣＤ－ＲＯＭ²システム用〉 メモリベース128(¥5,980 ＮＥＣ ＨＥ)・セーブくん(¥5,980 光栄) ＰＣエンジンマウス(¥4,980 ＮＥＣ ＨＥ) アーケードパッド6(¥2,980 ＮＥＣ ＨＥ) アベニューパッド6(¥3,980 ＮＥＣアベニュー)・ファイティングスティックマルチ(¥8,900 ホリ電機)〈ジョイスティック〉 マルチタップ(¥2,480 ＮＥＣ ＨＥ)

このランキングは、協力店のデータをもとに編集部が独自に作成したものです。

◆発売前人気ソフト BEST 20

『スタオデII』がじりじり票をのばして、今月４位に。RPGというだけでなく、魅力的なキャラたちが人気を集めたのかな。『ドラゴンボール』は発売が伸びたため、再び登場。ユーザーの期待の高さがうかがえるよね。

RANK 1　聖夜物語

前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
2↑	1341点	ハドソン	95年初頭発売予定	価格未定	RPG

育ての親を選ぶことにより、成長したときの自分の職業が決まる。その4つの職業によってそれぞれ違ったストーリーが楽しめちゃうのだ。１粒で4度おいしいソフトだね。

RANK 2　天外魔境III

前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
3↑	1129点	ハドソン	発売日未定	価格未定	RPG

まだまだ謎に包まれた部分の多いゲーム。前作の『天外II』や外伝の『カブキ伝』をはるかに超えるソフトになるのは間違いなし？
（画面写真は前作のものです）

RANK 3　卒業II Neo generation

前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
6↑	794点	リバーヒルソフト	12月23日発売	¥8,800	SLG

前作以上に個性的でカワイイ女の子たちが登場するのだ。ゲーム中のイベントやビジュアルなどもグンと増えて、ファンにはこたえられない一本になりそうだね。

RANK 4　スタートリング・オデッセイII

前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
11↑	731点	レイ・フォース	10月21日発売	¥9,600	RPG

壮大なストーリーと、魅力的なキャラたちの演ずるビジュアルが人気を集めた、PCエンジンオリジナルRPG。ユーザー好みの美少女キャラもバシバシ登場するぞ。

RANK 5　プリンセスメーカー1

前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
5―	650点	NEC HE	１月発売予定	¥8,800	SLG

プレイヤーであるキミの育てかた次第で、いろいろな結末が…。将来、カワイイ娘を幸せにするためには、ときに心を鬼にしてきびしい特訓をさせなければならないのだ。

順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
6	餓狼伝説SPECIAL	4↓	発売が伸びたけど、デキは期待していいぞ。	517点	ハドソン	年末発売予定	¥6,900	ACT
7	ドラゴンボールZ～偉大なる孫悟空伝説～	―↑	悟空の戦いの歴史を体験できるゲームなのだ。	488点	バンダイ	発売日未定	¥8,800	ETC
8	銀河お嬢様伝説ユナ2	7↓	新キャラの登場で、ますます盛り上がるぞ。	463点	ハドソン	来春発売予定	価格未定	DC
9	ロードス島戦記II	12↑	すべての面で、前作をはるかに超えるデキだ。	398点	ハドソン	12月発売予定	¥7,200	RPG
10	アルナムの牙 獣族十二神徒伝説	8↓	読者からのアイデアが取り入れられたRPG。	355点	ライトスタッフ	12月22日発売	¥8,300	RPG

順位	タイトル	前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
11	愛・超兄貴	10↓	343点	メサイヤ	12月発売予定	価格未定	STG
12	美少女戦士セーラームーン Collection	―↑	310点	バンプレスト	11月下旬発売予定	¥8,800	ETC
13	コズミック・ファンタジー4 激闘編	15↑	268点	日本テレネット	11月中旬発売予定	価格未定	RPG
14	プリンセスメーカー2	―↑	183点	NEC HE	発売日未定	価格未定	SLG
15	魔導物語１（仮）	―↑	160点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	RPG
16	ハイパーウォーズ	13↓	152点	ハドソン	11月５日発売	¥6,800	SLG
17	Linda³	―↑	133点	NEC HE	発売日未定	価格未定	RPG
18	ゲッツェンディーナー	14↓	106点	NEC HE	11月25日発売	¥7,800	A・RPG
19	電脳天使～デジタルアンジュ～	―↑	101点	徳間インターメディア	11月18日発売予定	¥7,800（予）	AVG
20	クイズアベニュー3	―↑	97点	NECアベニュー	11月発売予定	¥6,800	ETC

GAME SOFT RANKING

ゲームソフトランキング

◆ソフト売上げ BEST 20

『セーラームーン』が1位に。アニメも人気が高いだけにこの結果にはうなずけるね。『ときめき』は再販されたにも関わらず、また売り切れたみたいだ。

順位	タイトル	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	前回
1	美少女戦士セーラームーン	ファンにはたまらない一本。	2671点	バンプレスト	8月5日発売	¥8,800	DC	–↑
2	ドラゴンナイトIII	ちょっぴりHなRPGなのだ。	1933点	NECアベニュー	7月22日発売	¥7,800	RPG	2–
3	アドヴァンストV.G.	ストーリーモードがアツイ。	1016点	テイジイエル販売	7月22日発売	¥8,800	ACT	3–
4	ネオ・ネクタリス		825点	ハドソン	7月29日発売		SLG	9↑
5	ボンバーマン'94		688点	ハドソン	'93年12月10日発売		ACT	–↑
6	ときめきメモリアル		613点	コナミ	5月27日発売		SLG	–↑
7	ぷよぷよCD		549点	NECアベニュー	4月22日発売		PZG	10↑
8	ぽっぷるメイル		500点	NEC HE	8月12日発売		A·RPG	–↑
9	スーパーリアル麻雀PII・IIIカスタム		397点	ナグザット	8月5日発売		ETC	–↑
10	3×3EYES～三只眼變成～		348点	NEC HE	7月8日発売		AVG	1↓
11	聖戦士伝承～雀卓の騎士～		305点	ニチブツ	8月5日発売		ETC	–↑
12	アルシャーク		261点	ビクターエンタテインメント	8月26日発売		RPG	–↑
13	コズミック・ファンタジー4 突入編		234点	日本テレネット	6月10日発売		RPG	15↑
14	栄冠は君に		225点	アートディンク	7月15日発売		SPG	5↓
15	餓狼伝説2		197点	ハドソン	3月12日発売		ACT	18↑
16	GS美神		193点	バンプレスト	7月29日発売		AVG	6↓
17	ワールドヒーローズ2		166点	ハドソン	6月4日発売		ACT	11↓
18	バスティール2		132点	ヒューマン	7月8日発売		SLG	12↓
19	スーパーダライアスII		107点	NECアベニュー	12月23日発売		STG	–↑
20	フォーメーションサッカー on Jリーグ		98点	ヒューマン	1月15日発売		SPG	–↑

◆人気ソフト BEST 10

上位は、もはや不動の三強といった感じになってきた。その他のソフトもなかなか健闘しているが、3位の壁はかなり厚そうだ。

順位	タイトル	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	前回
1	ときめきメモリアル	このゲーム、じつはかなり奥が深い。	1087点	コナミ	5月27日発売	¥6,800	SLG	1–
2	エメラルドドラゴン	キミは隠しイベントを見たか?	681点	NEC HE	1月29日発売	¥7,800	RPG	2–
3	天外魔境II 卍MARU	PCエンジンの代表的RPG。	545点	ハドソン	'92年3月26日発売	¥7,800	RPG	3–
4	卒業 ～グラデュエーション～		394点	NECアベニュー			SLG	7↑
5	スナッチャー		351点	コナミ			AVG	4↓
6	3×3EYES～三只眼變成～		322点	NEC HE			AVG	8↑
7	イースIV The Dawn of Ys		290点	ハドソン			A·RPG	6↓
8	風の伝説ザナドゥ		259点	日本ファルコム			A·RPG	9↑
9	ぷよぷよCD		228点	NECアベニュー			PZG	5↓
10	イースI・II		208点	ハドソン			A·RPG	10–

◆移植希望ソフト BEST 10

こちらも上位の3ゲームは、もはや動かないみたいだね。AMショー後の新作ラッシュで、どう変わってくるかに注目したい。

順位	タイトル	コメント	得点	メーカー	機種	ジャンル	前回
1	サムライスピリッツ	『真』では、なんとタムタムがいなくなってしまったのだ。	628点	SNK	NEO·GEO	ACT	1–
2	ああっ女神さまっ	まさにPCエンジン向きのゲームだよね。移植されないかなぁ。	542点	バンプレスト	パソコン	AVG	2–
3	スーパーストリートファイターIIX	次世代機の3DOで移植が決まっている。PCではムリ?	493点	カプコン	アーケード	ACT	3–
4	スレイヤーズ		388点	バンプレスト	パソコン	RPG	4↓
5	ヴァンパイア		332点	カプコン	アーケード	ACT	6↓
6	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94		289点	SNK	NEO·GEO	ACT	–↑
7	ポリスノーツ		270点	SNK	パソコン	AVG	–↑
8	同級生		267点	エルフ	パソコン	SLG	5↓
9	ドラゴンナイトIV		248点	エルフ	パソコン	SLG	9–
10	極上パロディウス		225点	コナミ	アーケード	STG	8↓

データ協力：わんぱくこぞう（全国80店舗）、㈱あくと内ファミコンランド中部本部

作画／山内則康　セルワーク／スタジオ ファンタジア

ファン感涙うるうる
OVA化
決定!!
よろこび

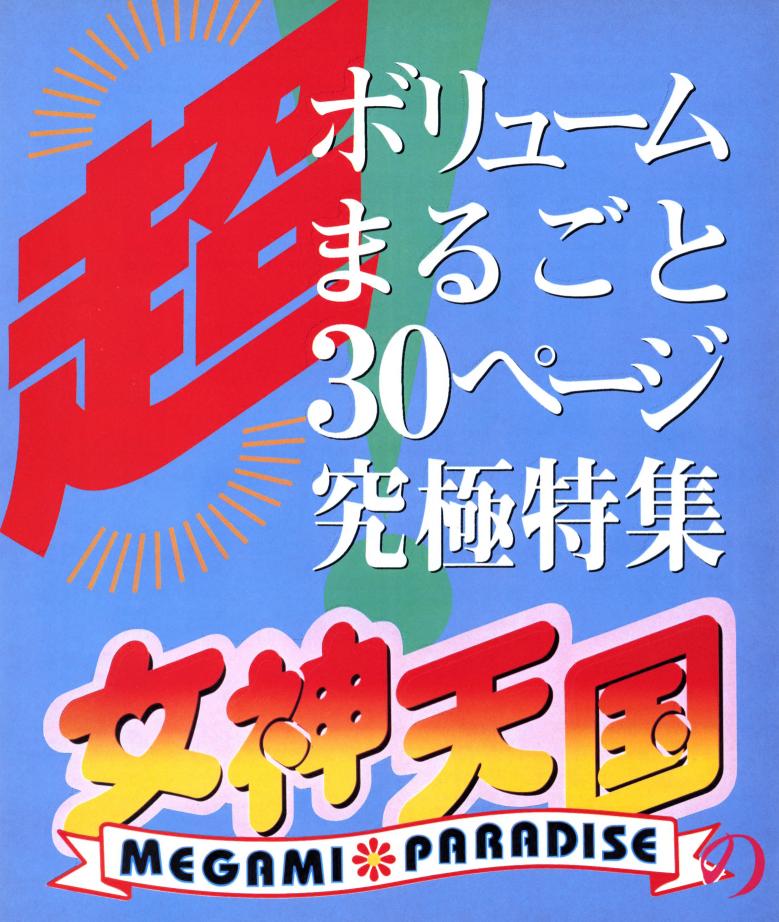
第一部 OVA情報

PCエンジン界のアイドルたちがついにOVA界に進出!!

「女神天国」のOVA化がついに決定!! ボリュームは上下2巻組の予定で、上巻は来春に発売されるのだ！ それまで待ち切れないキミのために、今回は、設定資料を大公開するぞっ!!

ほんわかかわいい女神さま

リリス

おとなしくて、いつもボーッとしているいちばん人気のリリス。OVAでは、どうやら主役になったらしい!?

気になるスタッフは…

それでは、スタッフを発表しちゃいます！　すごい豪華スタッフなので、ビックリしすぎないでね！

- ■監督／西島克彦（代表作「プロジェクトA子」）
- ■構成／関島真頼（代表作「テッカマンブレード」）
- ■脚本／千葉克彦（代表作「イース2」）
- ■キャラクターデザイン・作画監督／山内則康（代表作「美少女戦士セーラームーン」）
- ■制作／アニメイトフィルム

（敬称略）

おしとやかで知性的な女神さま

ステイシア

上品で気品があり、とっても清潔好きのステイシア。ＯＶＡのなかでも、シャワーシーンが見られるのかな？

キャラクターデザイン 山内則康氏にインタビュー

ハイテンションな作品を目指します!

今回のキャラクターデザインをした時のポイントですか?

やはり原作の「女神天国」って、美しくて華麗で、セクシーで楽しい、というオイシくてハイテンションな世界観を持った作品だと思うんですよ。ですから、その世界観をより広げられたらいいな、と思いながらデザインを手がけたつもりですが、いざ作業に入ってみると、なかなか難しかったですね。

〝スタッフワーク〟であるアニメーションでは、作品に携わるスタッフの皆さまのテンションが、フィルムのテンションを決定すると考えてますので、原作以上のハイテンションな作品になるよう願ってます(…他力本願。あはは。)

見どころになるような場面もいろいろ考えてますが、これはフィルムを見てのお楽しみ、ということで。

気になるストーリーは…

これがパラダイスだ!

◀これが、今回の舞台になるパラダイスの設定画だ。古代ギリシャのような雰囲気で、意外にシリアスタッチなのだ。

▶これは、ＯＶＡ上巻の絵コンテだ。どんなシーンなのか、スッゴク気になるよね。制作の方は着々と進行中で、本誌でも最新情報をどんどんレポートするから期待してね！

ハデ好きで、バツグンのスタイルを持つジュリアナ。ＯＶＡのコスチュームもよりセクシーになって、ラッキー♡

ジュリアナ

総監督西島克彦氏にインタビュー

ちょっとシリアスタッチのストーリーです

ストーリーは、ママメガさまによって巫女に選ばれたリリスが、ある役割を果たすために仲間を探す、というものです。その途中でヤミママの巫女であるヤミメガたちによって、さまざまな妨害を受けるのです。

リリスが主役の理由ですか？　うーん、彼女がいちばん人気があるというのは聞いていたんですけど、そこを狙ったわけではなくて(笑)、ストーリー設定上、彼女がいちばん適任だろう、ということで決めました。

作品の見どころとしては、やはり山内氏のキャラデザイン、作監そのものに尽きます。氏の描く独特かつ魅惑的ラインで描かれる「おしり」と「足」！　これで新たに山内ファンが増えるのは確実(笑)!!

次号も追跡特集だ!!

さあ、『女神天国』スタート!!

聖女神学園

これからの長旅を共にするプチメガのポップと、闇メガたちを倒すため一緒に戦っていくれる4女神さまを捜し、生徒会長をやっつけるのが目的だ。

▲①本館校舎 ②別館校舎 ③体育館 ④プール ⑤テニスコート

いよいよゲームも発売!! 見やすいデータ満載の攻略ガイド

なんと学園の生徒会長は闇メガのルージュだった！

聖女神学園に転入してきたリンリンは、この世界の宝物である４つのメガＱをなくしちゃったからさぁ大変！ ポップを仲間にして学園内をいろいろ調べてみると、どうやら生徒会長がメガＱを狙っているらしい。このことを４女神さまに知らせ、生徒会の刺客を倒しながら生徒会室に乗り込んでみると、なんと生徒会長の正体は宿敵、闇メガシスターズのルージュだった！ 戦いの場をプールに移して、ルージュの操るシュゲーンＺと対決だ！

モンスターリスト

モンスター名	属性	HP	攻撃	防御	魔法	EXP	ピコ
てにす部員	人	40	12	16		1	2
風紀委員	人	50	15	16		1	2
新体操部員	人	50	16	18		2	3
放送部員	人	50	18	20		2	3
あにめ部員	人	50	25	25		3	4
風紀委員親衛隊	人	60	30	35		4	6
てにす部長	人	300	43	100	38	10	15
放送部長	人	350	48	110	43	15	15
新体操部長	人	400	53	120	48	15	15
あにめ部長①	人	250	50	90		4	5
あにめ部長②	人	300	50	100	60	4	5
あにめ部長③	人	400	50	110	70	15	15
シュゲーンZ①	他	800	80	100		40	130
シュゲーンZ②	他	800	10	100	65	20	25

NEC HE	SCD専用
発売中／¥7,800	

開発度 9／9現在 100パーセント

ルージュ

プロフィール PROFILE

とってもイジワルで、高飛車な性格のルージュ。この世で最も優秀だと思い込んでいる彼女だけど、実はと～ってもおっちょこちょいでマヌケなのだ。作戦を立てても、ツメが甘いためにいつもドジをふんで失敗しちゃうんだ。

データ DATA

属性	女神(人)
HP	400
素早さ	90
使用魔法	なし
特殊能力	なし
所有アイテム	ママメガの靴
経験値	20

攻略 リンリンからひと言

▲〝スマッシュ〟攻撃の他にも、キラキラの魔法もダメージが大きくて使えるよ。

ルージュは特別な攻撃はしてこないから、かわいいテニスウェアとラケットでビシッと決めて、特殊攻撃の〝スマッシュ〟でガンガン攻撃しちゃえば楽勝よ。あと、シュゲーンZと戦う前に、手芸部にあるリモコンを操作するのを忘れずにネ。

PERFECT DATA 聖女神学園

テニスコート

▲▶テニスコートでは、テニス部員や中ボスのテニス部長と戦闘をすることになるぞ。テニスウェアで戦うのがやっぱりイイかな。

本　館

◀1階の購買部で、ちゃんと装備を整えよう!

▶後半、保健室の周りで経験値を稼ぐといいよ。

体育館

▲▶体育館には、生徒会の刺客、新体操部長に捕まったジュリアナがいるんだ。中に入るためには、体操服とブルマが必要だぞ。

フローチャート①

場所	内容
本　館	ポップを仲間にし、ジュリアナ、リリス、ルルベルを探す。
テニスコート	テニスコートの北東で、かえるに囲まれているステイシアを助ける。
本　館	4人の女神に会ったことを、職員室にいるシスターに報告。
テニスコート	用務室の男と話し、テニスコートでテニス部と戦闘をする。

体育館へ

▶ブティック

アイテム名	効　果		価格
赤タンクトップ	女神　8	魅力　16	50
青タンクトップ	防御　8	魅力　16	30
緑タンクトップ	素早　8	魅力　16	40
テニスウェア	女神　16	魅力　32	100
体操着	知性　12	魅力　24	50
涙のブルマ	防御　16	魅力　32	120
テニススカート	知性　12	魅力　32	80
炎のスリッパ	女神　4	魅力　8	20

▶おもちゃ屋

アイテム名	効　果		価格
テニスラケット	女神　8	魅力　16	30
ガラスのリング	防御　12	魅力　12	50
虫めがね	移動		200
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

▼入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
キラキラ1	攻撃	星で敵を攻撃する	人間
ネムネム1	補助	敵を眠らせる	——
ゴロゴロ1	攻撃	雷で敵を攻撃する	モンスター/生
イケイケ1	補助	味方の女神力を上げる	——

ゲーム序盤の第１部は、聖女神学園が舞台になるんだ。全体マップ付きで、フローチャートを紹介しちゃうぞ。

別　館

▲生徒会長にバケて学園に潜入しているヤミメガのルージュがいるぞ。

◀１階の薬品をいじると、爆発して扉が開くぞ。他にもいろいろ効果が……。

▶手芸部にあるレバーは、必ずいじっておこう。あとでイイことがあるよ。

◀コスプレをして、ヘンテコな攻撃をしてくるアニメ部の部長。「う〇星」なんて、なつかしい。

セーブと回復

▲着せ替えは、ここにある更衣室でしかできないので注意！

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
まんじゅう	回復	20
ショートケーキ	回復	100
アップルパイ	回復	200
キャンディ	状快	100
女神のドリンク	能上	50000
防御のドリンク	能上	50000

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
情熱のブルマ	女神 16	魅力 24
テニスシューズ	素早 16	魅力 28
青ホットパンツ	防御 8	魅力 16
白タンクトップ	知性 8	魅力 24
風のスニーカー	素早 8	魅力 12
赤ホットパンツ	女神 8	魅力 16
伝説のラケット	女神 56	魅力 112

フローチャート②

体育館	保健室で休みテニス部長と戦い、体育館にいるジュリアナを救出。
別　館	生徒会長と戦い、プールでシュゲーンZと対決する。
本　館	メガQを手に入れたら、３階の教室から女神神殿へワープする。

プール

◀▲別館の手芸部のレバーをいじっておくと、シュゲーンZの攻撃が弱くなって戦いが楽になるぞ。倒れたルージュを調べるのを忘れずに！

大陸へレッツゴー!!

ランランの野望を打ち砕こう！

スウィート国

村人をさらい、自分の神殿を作ろうとしているランランを懲らしめる。そして、お化けが住み着いているドルマン城へ行き、ボスのフライ大王を倒すのがこの国での目的だ。

モンスターリスト

モンスター名	属性	HP	攻撃	防御	魔法	EXP	ピコ
のら犬	動	60	65	25		7	25
はちはち	生	50	70	25		7	35
ぬすっと	人	65	65	35		8	40
ばけたぬき	動	70	65	30	65	9	25
のらおおかみ	動	80	75	40	100	10	60
ゴブリン	モンスタ	90	80	45		12	70
ねずみ	動	100	65	35	100	8	40
こうもり	動	110	75	40		8	35
ガードマン	人	120	80	45		10	40
ぽぽーん	植	130	65	35		9	45
にんじゃ	人	150	90	45		11	35
くのいち	人	160	100	55	135	12	45
よーでる	植	155	85	35		9	40
おばぴー	モンスタ	200	135	65		10	70
がいこつ	モンスタ	210		65	125	12	65
ぺんぺん草	植	180	130	60	115	11	85
フライ	人	2000	200	250	230	60	330

リンリンの宿命のライバル!? ランランが大暴れ!!

残りのメガQを探すため、パラダイス大陸にやってきたリンリン。途中で海に落ちて溺れているところをある少年に助けられて、彼の家で寝ていたところを、自称リンリンの宿命のライバルと名乗るランランが現れ、少年を連れ去ってしまうんだ。ちょっぴり悪いなぁと感じたリンリンは、合流したポップと一緒に少年を助けるため、まわりの町で情報集めをすることになるぞ。マロン村で好きな女神さまを仲間にして町の人にいろいろ話を聞いてみると、ランランは自分の神殿を作るために男たちを捕らえているらしい。ランラン山脈でランランを倒して少年を助け出したら、メガQがあるという東のドルマン城へ向かうことに……。

Target Boss ターゲットボス

ランラン

わたしと戦うのは十万年早いのよ!

プロフィール PROFILE

リンリンと張り合う、闇メガ志望のランラン。見た目はおとなしそうな女の子なんだけど、いったん火がつくとプッツンしちゃうちょっとアブナイ性格なのだ。ゲーム中いろいろなところに登場して、リンリンの邪魔をするぞ。

データ DATA

項目	内容
属性	人
HP	1500
素早さ	100
使用魔法	ゴロゴロ2
特殊能力	棒でなぐる/岩を投げる
所有アイテム	なし
経験値	50

RanRan

攻略 リンリンからひと言

▲ランランに魔法攻撃をするときは、ゴーゴー以外がいいの。回復も忘れずにネ❤

ランランは魔法攻撃をしてくるんだけどゼーンゼン痛くないから、女神力の高い赤系のコスチュームを着てキラキラ2で押していけば楽チンよ。パーティの女神さまたちは、特殊攻撃ができるコスチュームで来るのがベスト! いくよ〜ぉ!!

PERFECT DATA スウィート国

最短攻略ルートデータ

① バニラ村 ランランに会う

▲ランランが、命の恩人の少年を連れ去ってしまった！　ど〜しよ〜ぉ。

▶ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
まんじゅう	回復	20
ショートケーキ	回復	100
キャンディ	状快	100
魔防のドリンク	能上	50000

▼ブティック

アイテム名	効	果	価格
白Ｔシャツ	知性 12	魅力 32	85
青Ｔシャツ	防御 12	魅力 24	70
緑ホットパンツ	素早 8	魅力 16	40
白ホットパンツ	知性 8	魅力 24	40
赤ホットパンツ	女神 8	魅力 16	50
情熱のブルマ	女神 16	魅力 24	150
炎のスリッパ	女神 4	魅力 8	20
ビーチサンダル	素早 12	魅力 16	60

▼おもちゃ屋

アイテム名	効	果	価格
ガラスのリング	魔防 12	魅力 12	50
ルビーのリング	魔防 40	魅力 60	500
虫めがね	移動		200
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

▼配置アイテム

アイテム名	効	果
青Ｔシャツ	防御 12	魅力 24
緑Ｔシャツ	素早 12	魅力 24

▶入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
ピカピカ１	攻撃	光の矢で敵を攻撃する	動物
ピカピカ２	補助	敵の攻撃力を下げる	−

② マロン町 女神をパーティに！

▲ヤッター！　憧れの女神さまと冒険ができちゃう♡　誰と行こうかな。

▶ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
まんじゅう	回復	20
キャンディ	状快	100
ララゴールドＶ	状快	100
ショートケーキ	回復	100
素早のドリンク	能上	50000

▼ブティック

アイテム名	効	果	価格
緑Ｔシャツ	素早 8	魅力 16	85
赤Ｔシャツ	女神 12	魅力 24	100
ナースの服	知性 32	魅力 64	600
緑ミニスカート	素早 12	魅力 24	85
白ミニスカート	知性 12	魅力 32	85
青ミニスカート	防御 12	魅力 24	70
ジーパン	女神 18	魅力 36	200
風のスニーカー	素早 8	魅力 12	50

▼おもちゃ屋

アイテム名	効	果	価格
注射器	女神 36	魅力 64	300
ガラスのリング	魔防 12	魅力 12	50
ユニコーンの卵	移動		200
虹のかけら	移動		200
テント	移動		20000

▼配置アイテム

アイテム名	効	果
白Ｔシャツ	知性 12	魅力 32
赤ミニスカート	女神 12	魅力 24

▶入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
ヘロヘロ１	補助	敵の防御力、魔法防御力を下げる	−
ゴーゴー１	攻撃	竜巻で敵を攻撃する	生／植物
メラメラ１	攻撃	炎で敵を攻撃する	動／植物

寄り道ルートデータ

Ⓐ いちご村

▲この村の名産のいちごを動かすと、離れ小島にジャンプできるぞ。

▶ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
まんじゅう	回復	20
いちご大福	回復	50
ショートケーキ	回復	100
ララゴールドＶ	状快	100
キャンディ	状快	100

▼ブティック

アイテム名	効	果	価格
緑Ｔシャツ	素早 12	魅力 24	85
白ブラウス	知性 16	魅力 40	150
赤ブラウス	女神 16	魅力 32	180
白Ｌスカート	知性 16	魅力 40	150
赤ミニスカート	女神 12	魅力 24	60
テニスシューズ	素早 16	魅力 28	50
風のスニーカー	素早 8	魅力 12	50
炎のブーツ	女神 16	魅力 24	100

▶おもちゃ屋

アイテム名	効	果	価格
テニスラケット	女神 8	魅力 16	30
ガラスのリング	魔防 12	魅力 12	50
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200
まねかないねこ	移動		400

▼配置アイテム

アイテム名	効	果
緑ブラウス	素早 16	魅力 32
緑Ｌスカート	素早 16	魅力 32

▼入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
カチカチ１	補助	味方の防御力、魔法防御力を上げる	−
ブルブル１	攻撃	氷で敵を攻撃する	その他

Ⓑ 北の洞窟

▲この地下にいるおじさんに赤Ｔシャツと情熱のブルマを渡すと、イイことが…。

▼配置アイテム

アイテム名	効	果
情熱のブルマ	女神 10	魅力 16
赤Ｔシャツ	女神 12	魅力 16
風のスニーカー	素早 4	魅力 8

▼入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
バシバシ１	補助	味方の命中率を上げる	−

バニラ村： ランランが少年を連れ去ったあと、ポップがリンリンのところにやって来てお供に加わるんだ。

マロン町： 4人いる女神さまの内、好きなキャラをパーティに加えることができるぞ。リンリン1人で進んでもOK！

ランランの山脈： ランランを倒したあと、家の中の宝箱の中にある"牛鍋"を取り忘れないようにしよう！

ドルマン城： ここで幽霊の王様から、離れた女神さまたちといつでも楽しい会話ができる"どこでもでんわ"がもらえるよ。

③ ランランの山脈　ランランを倒せ

◀リンリンの命の恩人をムチでたたく、ひどいランラン。

▼配置アイテム

アイテム名	効　果	
青Lスカート	防御 16	魅力 32
ジーパン	女神 18	魅力 26

▶自分の神殿を作ろうなんて、まだ見習いのくせに生意気だぞ！

▶入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
スカスカ2	補助	敵の攻撃力を下げる	－
キラキラ2	攻撃	星で敵を攻撃する	人間

④ ドルマン城　ボス"フライ"と対決！

▼配置アイテム

アイテム名	効　果	
白ハイレグ水着	知性 56	魅力 128
はかま	魔防 80	魅力 96

▶フライ大王にはキラキラ2で攻撃して、防御力重視で戦おう！

▲フライ大王って、偉そうでとっても嫌なヤツなんだ。格好もヘンだよね。

Ⓒ ハニー町

▲この町の特産の"はちみつ"は、敵とのエンカウント率を高めるモノ。

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
まんじゅう	回復	20
いちご大福	回復	50
ララゴールドV	状快	100
ショートケーキ	回復	100
はちみつ	移動	300

▼配置アイテム

アイテム名	効　果	
赤ブラウス	女神 16	魅力 32
黒ビキニブラ	魔防 24	魅力 48
黒ビキニパンツ	魔防 24	魅力 48

▼ブティック

アイテム名	効　果		価格
赤Tシャツ	女神 12	魅力 24	100
白Tシャツ	知性 12	魅力 32	85
バニーの服	魔防 112	魅力 224	4000
ジーパン	女神 18	魅力 36	200
青ミニスカート	防御 12	魅力 24	70
赤Lスカート	女神 16	魅力 32	180
高貴なパンプス	知性 20	魅力 28	200
炎のブーツ	女神 16	魅力 24	100

▼おもちゃ屋

アイテム名	効　果		価格
ルビーのリング	魔防 40	魅力 60	500
注射器	女神 36	魅力 64	300
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

▶入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
ゴロゴロ2	攻撃	雷で敵を攻撃する	モンスター/生
ネムネム2	補助	敵を眠らせる	－

Ⓓ 大　神　殿

▲大陸の町にある神殿から、大神殿へ行けるんだ。

▼入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
ゴーゴー2	攻撃	竜巻で敵を攻撃する	生/植物

2つ目のメガQを手に入れろ!
リゾート国

この国での目的は、ニセ水着コンテストに参加してボスのオブライトを倒し、2つ目のメガQを入手する。そして、くじら戦艦にいる2人目の闇メガ、アンジェラを倒すのだ!!

モンスターリスト

モンスター名	属性	HP	攻撃	防御	魔法	EXP	ピコ
おさーる	動	220	170	70		11	55
ヤシの木	植	230	160	75	165	12	85
Hおやじ	人	250	170	80	140	13	35
きーめら	モンスタ	270	185	75	190	14	130
ボブゴブリン	モンスタ	300	180	70		15	105
海賊1号	人	280	200	75		14	100
海賊2号	人	310	190	85	200	15	120
ぴらにあ	生	330	185	65		16	85
オブライト	人	3000	240	300	600	70	660
大たこ	生	300	190	125	200	17	165
女海賊	人	350	220	135		19	185
にょろにょろ	植	330	200	135		18	200
山賊	人	400	210	170		20	265
ゴーレム	モンスタ	420	240	190		21	220
大くま	動	410	230	180		22	200

病弱なアンジェラが意外な場所に登場!

ワイハー町にやって来たリンリンたちは、ここで開かれる水着コンテストに出場することになるんだ。実はこのコンテスト、悪い海賊たちがかわいい女の子を集めるために開催していて、リンリンは海賊のボス、オブライトと戦うんだ。オブライトを倒して2つめのメメガQを手に入れたら、北にあるペンギン村へ。ここのペンギンたちが、ドルマン城で登場したアンジェラの意地悪で困っているから助けてあげよう。アンジェラが待ち受けている巨大なくじら戦艦の中には、勇者系のコスチュームが隠されているから必ず取っておこう! 最上階で待ち受けるアンジェラを倒してくじら戦艦から脱出しようとすると、ランランが再び登場してせっかく集めたメガQを奪って逃げちゃうんだ。

Target Boss ターゲットボス

アンジェラ

Anjera

リンリンさんには負けませんわ…

病弱なわたしですけど

プロフィール PROFILE

気が弱くて、身体も弱いアンジェラ。おとなしい性格で、とっても頭がイイ反面、ボケているところなんかもあったり、いろいろな薬を服用していたりしてちょっとアブナイ面も…。闇メガシスターズのメンバーの中では、ダントツの人気!

データ DATA

属性	女神(人)
HP	4000
素早さ	130
使用魔法	ブルブル3
特殊能力	雪
所有アイテム	ママメガの剣
経験値	80

攻略 リンリンからひと言

見た目によらず、いやらしい全体、単体攻撃の魔法を使ってくるアンジェラ！ こんな魔法攻撃ばっかりやってくる闇メガには、魔法防御力の高いコスチュームを装備するのがポイントよ。バニーの服とルビーのリングの組み合わせがオススメ。

魔法
F1アタック
アイテム
耐える

▲アンジェラに有効な攻撃は、特殊攻撃かレベル3の攻撃魔法よ。自分の残り体力に気をつけて！

PERFECT DATA リゾート国

最短攻略ルートデータ

① ワイハー町 水着コンテストに参加

▲ハイレグやビキニの水着を着て、コンテストに出場よ！　しかし……。

▼ブティック

アイテム名	効果		価格
白ハイレグ水着	知性 56	魅力 128	650
青ハイレグ水着	防御 56	魅力 112	550
緑ビキニブラ	素早 24	魅力 48	450
白ビキニブラ	知性 24	魅力 56	450
白ビキニパンツ	知性 24	魅力 64	350
緑ビキニパンツ	素早 24	魅力 48	350
ジーパン	女神 18	魅力 36	200
ビーチサンダル	素早 12	魅力 16	60

▼おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
うきわ	防御 40	魅力 20	300
マイク	知性 96	魅力 112	1000
まねかないねこ	移動		400
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
まんじゅう	回復	20
ショートケーキ	回復	100
アップルパイ	回復	200
ララゴールドV	状快	100

▶配置アイテム

アイテム名	効果	
赤ビキニブラ	女神 24	魅力 48
赤ビキニパンツ	女神 24	魅力 48
緑ハイレグ水着	素早 56	魅力 112

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
メラメラ2	攻撃	炎で敵を攻撃する	動/植物
パシパシ2	補助	味方の命中率を上げる	—
ブルブル2	攻撃	氷で敵を攻撃する	その他

② ペンギン村 ペンギンの頼みを聞く

◀この村には、ペンギンさんが住んでいるの。みんなかわいい顔をしてるよ。

▼ブティック

アイテム名	効果		価格
青ブラウス	防御 16	魅力 32	130
青ビキニブラ	防御 24	魅力 48	400
赤セーター	女神 20	魅力 40	300
黒ハイレグ水着	魔防 56	魅力 112	550
赤ハイレグ水着	女神 56	魅力 112	700
白キュロット	知性 20	魅力 48	260
青ビキニパンツ	防御 24	魅力 48	300
雪のハイヒール	知性 28	魅力 32	300

▶ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
いちご大福	回復	50
ショートケーキ	回復	100
アップルパイ	回復	200
キャンディ	状快	100
はちみつ	移動	300

▼おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
うきわ	防御 40	魅力 20	300
黄色い帽子	知性 48	魅力 128	500
ルビーのリング	魔防 40	魅力 60	500
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
カチカチ2	補助	味方の防御力、魔法防御力を上げる	—
ゴロゴロ3	攻撃	雷で敵を攻撃する	モンスター/生

寄り道ルートデータ

Ⓐ カレド村

◀ちっちゃな村だけど、ごちそうが食べられるレストランがあるんだ。

▼入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
イケイケ2	補助	味方の女神力を上げる	—
ピカピカ2	攻撃	光の矢で敵に攻撃する	動物
ヘロヘロ2	補助	敵の防御力、魔法防御力を下げる	—

▶ブティック

アイテム名	効果		価格
赤ブラウス	女神 16	魅力 32	180
赤ハイレグ水着	女神 56	魅力 112	700
白セーター	知性 20	魅力 48	260
青キュロット	防御 20	魅力 40	230
緑キュロット	素早 20	魅力 40	260
赤キュロット	女神 20	魅力 40	300
高貴なパンプス	知性 20	魅力 28	200
Lブーツ	魔防 32	魅力 64	350

▶おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
ルビーのリング	魔防 40	魅力 60	500
ヌンチャク	女神 48	魅力 50	500
まねかないねこ	移動		400
虹のかけら	移動		200

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
園児の服	素早 20	魅力 192

ワイハー町： この町には、カラオケＢＯＸとディスコがあるんだ。また、海の家では、ムフフなビジュアルが見れちゃうぞ。

ペンギン村： この村にある洞窟には、パーティの全員がセーターを着ていないと入れないんだ。中にはいいモノが……。

アンジェラ城： この城は、ここのイベントをクリアするとなくなってしまうから、アイテムの取り逃しをしないように！

パラダイス大山脈： この山脈にある湖は、体力を回復することができるから、この辺で経験値稼ぎをするのもイイぞ。

③ アンジェラ城 アンジェラを倒す

▲デッカイくじら戦艦が、アンジェラのお城なんだって。なんか、ヘンなの。

▼配置アイテム

アイテム名	効果
勇者の鎧	魔防 48 魅力 70
勇者のパンツ	防御 50 魅力 52
勇者の靴	素早 24 魅力 30
勇者の剣	女神 36 魅力 56
ワイン	女神 120 魅力 128

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
パシパシ３	補助	味方の命中率を上げる	—

④ パラダイス大山脈 山に住んでいる男と話す

▼配置アイテム

アイテム名	効果
ヌンチャク	女神 48 魅力 32
魔防のドリンク	能上
防御のドリンク	能上
素早のドリンク	能上

▶リンリンが、女の子を助け出すのを引き受けるんだ。がんばるぞ〜ぉ。

◀この山はスッゴク大きくて、登るのも大変。ここに、闇メガのマハラジャが登場する。

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
ネムネム３	補助	敵を眠らせる	—
メラメラ３	攻撃	炎で敵に攻撃する	動/植物
ヘロヘロ３	補助	敵の防御力、魔法防御力を下げる	—

⑧ ジャカール村

◀この村で、超ロリロリのコスチューム"園児の服"が入手できるのだ。

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
いちご大福	回復	50
アップルパイ	回復	200
ラゴールドＶ	状快	100
キャンディ	状快	100
ショートケーキ	回復	100

▼入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
キラキラ３	攻撃	星で敵を攻撃する	人間
スカスカ３	補助	敵の攻撃力を下げる	—

3つ目のメガQを入手するが……

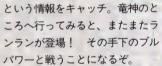
ダイナ国

ドラゴンライド村で3つ目のメガQを入手し、マハラジャ城でマハラジャを倒すのがこの国での目的だ。西にある信者の村へ行って装備を固めるのもいいぞ。

モンスターリスト

モンスター名	属性	HP	攻撃	防御	魔法	EXP	ピコ
ちょうちょ	生	360	270	150		18	200
人喰いトラ	動	380	240	130	290	21	215
ケンタウロス	ﾓﾝｽﾀ	400	230	135	270	22	235
格闘家	人	400	220	185	280	23	255
巨大カブト	生	410	240	205		24	300
バーバリアン	ﾓﾝｽﾀ	420	250	210	315	25	285
毒ヘビ	生	430	230	190		24	265
ドワーフ	ﾓﾝｽﾀ	450	300	220		21	245
ヴァンパイア	ﾓﾝｽﾀ	460	290	220		24	255
抜け忍	人	470	280	240		25	265
じゃがいも	植	450	300	230		23	255
ブルパワー	人	5000	380	500	480	90	1330
ミノタウロス	ﾓﾝｽﾀ	500	320	235	900	27	315
信者戦士	人	460	300	235	400	28	330
リザードマン	ﾓﾝｽﾀ	500	300	335	420	27	365
じょーず	動	450	320	300		26	365
人魚	動	480	355	665	485	30	100

超ダイナミックボディにリンリンもノックアウト!?

大山脈でマハラジャに妹をさらわれた男の人の頼みで、リンリンたちはマハラジャを探すため聞き込みを開始！　西にあるドラゴンライド村に立ち寄ってみると、メガQをこの村の竜神に捧げたという情報をキャッチ。竜神のところへ行ってみると、またまたランランが登場！　その手下のブルパワーと戦うことになるぞ。

壊れていた北の橋が直ったら、いよいよマハラジャ城へ行けるのだ。マハラジャは強烈な魔法攻撃をしてくるため、ティラノの森にいるママプチから〝モーモーちゃん〟コスチュームをもらい、マハラジャと戦うことになるぞ！

Target Boss ターゲットボス

マハラジャ

ワタシの魅力でイ・チ・コ・ロよ

Maharaja

PROFILE プロフィール

超アバウトな性格で、外見も金髪&ボンデージのあやしい外人ギャル風のマハラジャ。あまりにも口コツすぎて、人気の方はサッパリなんだ。しかし、93cmのナイスなバストは、さすがのジュリアナでもかなわないのだ。

攻略 リンリンからひと言

▲攻撃力がある〝ラリアート〟や〝Vの字斬り〟の特殊攻撃で戦おう！　けっこう手強いよ。

ちょっとくらいスタイルがいいからってなによっ！　でも、マハラジャの魔法とムチの攻撃は痛いから、防御力の高いコスチュームで戦っちゃおう！　あと、マハラジャは魔法がほとんど効かないから、特殊攻撃でバンバンやっつけちゃえ！

DATA データ

属性	女神(人)
HP	6000
素早さ	400
使用魔法	ゴーゴー5
特殊能力	ムチでたたく
所有アイテム	ママメガのパンツ
経験値	100

PERFECT DATA イ ナ

最短攻略ルートデータ

① ドラゴンライド村　ブルパワーを倒す

▲この村は、竜神が祭られている洞窟があるんだ。なんか古風でいいよネ。

▼ブティック

アイテム名	効果		価格
赤セーラー服上	女神　56	魅力　112	2000
白チャイナ服	知性　128	魅力　288	3500
青チャイナ服	防御　128	魅力　256	3000
赤セーラー服下	女神　40	魅力　80	1200
チャイナ靴	素早　56	魅力　60	1000
Lブーツ	魔防　32	魅力　64	350

▼おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
ムチ	女神　96	魅力　130	1000
ハープ	知性　128	魅力　320	2000
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200
まねかないねこ	移動		400

▶ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
いちご大福	回復	50
アップルパイ	回復	250
ララゴールドV	状快	100
キャンディ	状快	100
はちみつ	移動	300

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
赤チャイナ服	女神　128	魅力　256
ドラゴンソード	女神　300	魅力　10

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
カチカチ4	補助	味方の防御力、魔法防御力を上げる	——
メラメラ4	攻撃	炎で敵を攻撃する	動/植物

② ティラノの森　ママプチと話す

▶プチメガ界のボス、ママプチさまがこの森に住んでいるの。気品があってステキ♡

▶なんでも屋

アイテム名	効果	価格
スイカ大福	回復	300
アップルパイ	回復	200
虹のかけら	移動	200
ユニコーンの卵	移動	200
目覚まし時計	状快	1000
ララゴールドV	状快	100
キャンディ	状快	100

◀この森に咲いているチューリップを取っておこう。

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
ヘロヘロ4	補助	敵の防御力、魔法防御力を下げる	——
ピカピカ4	攻撃	光の矢で敵を攻撃する	動物

寄り道ルートデータ

Ⓐ トリケラ町

▲この家にいる大工さんが、北の橋を直してくれるんだ。

▼ブティック

アイテム名	効果		価格
青セーラー服上	防御　56	魅力　112	1500
赤セーラー服上	女神　56	魅力　112	2000
魔性ボンデージ	魔防　112	魅力　224	6000
青セーラー服下	防御　40	魅力　80	1000
赤セーラー服下	女神　40	魅力　80	1200
チャイナ靴	素早　100	魅力　100	1000
Lブーツ	魔防　32	魅力　64	320
革靴	知性　24	魅力　32	250

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
いちご大福	回復	50
アップルパイ	回復	200
ララゴールドV	状快	100
キャンディ	状快	100

▼おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
ルビーのリング	魔防　40	魅力　60	500
ダイヤのリング	魔防　80	魅力　120	2000
虫めがね	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
青セーター	防御　20	魅力　40
スクール靴	知性　48	魅力　80

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
イケイケ3	補助	味方の女神力を上げる	——
ピカピカ3	攻撃	光の矢で敵に攻撃する	動物

Ⓑ 北西の洞窟

▲この中にいるスケベなじいさんは、ボンデージを着ていくとアイテムをくれるよ。

▶配置アイテム

アイテム名	効果	
情熱のボンデージ	女神　112	魅力　176
緑セーター	素早　20	魅力　32
婦警のスカート	防御　72	魅力　144
婦警の服	女神　112	魅力　216
魅力のドリンク	能上	

▼入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
ゴーゴー3	攻撃	竜巻で敵を攻撃する	生/植物
カチカチ3	補助	味方の防御力、魔法防御力を上げる	——
ブルブル3	攻撃	氷で敵を攻撃する	その他

ドラゴンライド村：この村のイベントをクリアすると、ドラゴンが地下から飛び立って村の真ん中に大きな穴を開けちゃうのだ。

ティラノの森：ママプチからもらえる〝モーモーちゃん〟は、かわいさもさることながら魔法防御がとっても高いんだ。

マハラジャ城：〝モーモーちゃん〟を着てないと、マハラジャの魔法でティラノの森へとばされてしまうのだ。

海底トンネル：先のメルヘン国へ急ぐのもいいけど、ちょっと立ち止まってガラスの向こうを泳いでいる魚を見るのもいいよ。

③ マハラジャ城　マハラジャと対決

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
帰響の笛	魔防 98	魅力 120
空手着	女神 200	魅力 150
空手ズボン	防御 200	魅力 96
防御ドリンク	能上	

▲城の地下に捕らわれている女の子を救出！このあと兄妹のところに行くとイイものが…。

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
ゴーゴー4	攻撃	竜巻で敵を攻撃する	生/植物
バシバシ4	補助	味方の命中率を上げる	——

▲お城の中に、ドデカイ木が生えているんだ。根の中にはアイテムが！

④ 海底トンネル　メルヘン国へ

▲◀海底トンネルだけあって、ガラスの外にはお魚さんが泳いでたりするのだ。とっても神秘的でキレイなんだな、これが。

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
帰響の笛	魔防 96	魅力 120
素早のドリンク	能上	

▶入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
イケイケ4	補助	味方の女神力を上げる	——

Ⓒ 信者への道

▲この道を抜けるには、クイズに答えなくっちゃいけないのだ。

▼入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
ゴロゴロ4	攻撃	雷で敵を攻撃する	モンスター/生

Ⓓ 信者の村

◀本誌の読者応募で採用された信者の人たちがいる村だ。

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
いちご大福	回復	50
アップルパイ	回復	200
スイカ大福	回復	300

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
赤ボディコン	女神 256	魅力 512

▼入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
キラキラ4	攻撃	星で敵を攻撃する	人間
ネムネム4	補助	敵を眠らせる	——
スカスカ4	補助	敵の攻撃力を下げる	——

▼ブティック

アイテム名	効果		価格
情熱のボンデージ	女神 112	魅力 220	5000
青チャイナ服	防御 128	魅力 256	3000
バスタオル	知性 96	魅力 256	3000
緑ボディコン	素早 256	魅力 512	25000
アミタイツ	魔防 80	魅力 40	1000
雪のハイヒール	知性 28	魅力 32	300
チャイナ靴	素早 56	魅力 60	1000

▼おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
ワイン	女神 120	魅力 128	5000
ムチ	女神 96	魅力 130	1000
まねかないねこ	移動		400
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

いよいよ終盤戦、はりきってGO！

メルヘン国

この国での目的は、パステルにイタズラされたクレヨン村を助けるため、パステル城にいるパステルを倒すこと。そして、ライバルのランランと決着をつけるのだっ!!

モンスターリスト

モンスター名	属性	HP	攻撃	防御	魔法	EXP	ピコ
牙とら	動	500	310	400	1100	31	400
サイクロプス	モンスタ	520	350	400		33	420
大さそり	生	530	340	435		31	435
ばーばら	植	540	350	535	400	32	415
かまきり	生	550	370	465	1200	33	420
犬かな？	他	560	380	400		30	385
何かな？	他	570	360	455		36	385
戦士かな？	他	580	390	435		33	465
へた！	他	800	400	700			
へたくそ！	他	1500	420	735			
どへた！	他	2000	450	765		150	2000
ランラン②	人	5000	450	700	600	200	3330

かわいい顔したパステルがと～んでもないイタズラを!!

この国にあるシークの屋敷で、美人コンテストが開催されているんだ。このコンテストには出場しなくてもゲームの進行に関係ないんだけど、コンテストに優勝するといいモノがもらえるからぜひ参加してみよう！

さて、ストーリーもいよいよ佳境に入り、最後の闇メガ、パステルとの戦いが待ち受けているぞ。パステルは、この国の北にあるクレヨン村に落書きしてグチャグチャにしちゃったんだ。これを直すには、パステルの持っている消しゴムが必要らしい。リゾート国のペンギン村にいるペンギンさんの力を借りて、離れ小島に建つパステル塔へ向かえ！

Target Boss ターゲットボス

パステル

Pastel

やーいリンリン!! ここまでおいで〜だ!!

PROFILE プロフィール

話す言葉がぜ〜んぶひらがなで、小生意気な性格のパステル。かわいらしい口調でズバズバとキツイことをいうんだけど、どこまで本気なのかサッパリ分からないのだ。とってもイタズラ好きなのが困ったところかな。

DATA データ

属性	女神(人)
HP	?
素早さ	?
使用魔法	まほうのくれよん
特殊能力	かいじゅうをつくる
所有アイテム	ケシゴム
経験値	?

攻略 リンリンからひと言

▲あたしは、こんなヘンテコな顔してないわよっ! 本当に失礼で生意気なコねっ。

パステルは、ヘンテコな落書きモンスターで攻撃してきて、もう大変! 1匹だけじゃなくて、何回もモンスターを出してきて、最後にはあたしのへったくそな似顔絵を描いてくるのよぉ。まぁ、防御力を上げていけば、楽勝なんだけどね。

PERFECT DATA メルヘン国

最短攻略ルートデータ

① クレヨン町　町の人と話す

◀▲ありゃりゃ～、何なのよコレは？　ゲームがバグっちゃったのかと思ちゃった。それにしても、大爆笑モノよね、これは。

② パステル城　パステルを倒す

▶お城の中は、落書きがなくてキレイなのね。イタズラしたお仕置きはちゃんとするよっ！

◀ここで、ランランと最後の戦いをすることになるぞ！　強いっ!!

▼配置アイテム

アイテム名	効　果	
ＳＦの鎧	魔防 184	魅力 288
ＳＦのパンツ	防御 96	魅力 192
ＳＦの靴	素早 96	魅力 120

▶入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
ゴロゴロ５	攻撃	雷で敵を攻撃する	モンスター/生
ネムネム５	補助	敵を眠らせる	—

寄り道ルートデータ

Ⓐ クッキー村

▲ここの村にはサウナがあって、疲れをいやすのにはサイコ～なの。ダイエットにもいいのよね。

▼ブティック

アイテム名	効　果		価格
バスタオル	知性 96	魅力 256	3000
空手着	女神 200	魅力 150	10000
赤ボディコン	女神 256	魅力 512	30000
黒バラの着物	魔防 288	魅力 576	40000
空手のズボン	防御 200	魅力 96	8000
ぞうり	知性 32	魅力 40	300

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
まんじゅう	回復	20
いちご大福	回復	50
スイカ大福	回復	300
ショートケーキ	回復	100
アップルパイ	回復	200
グミグミ	状快	500
はちみつ	移動	300
ララゴールドＶ	状快	100

▼おもちゃ屋

アイテム名	効　果		価格
かんざし	知性 96	魅力 192	1000
誠の剣	女神 256	魅力 184	10000
虹のかけら	移動		200
虫めがね	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200

▼配置アイテム

アイテム名	効　果	
羽織り	知性 168	魅力 336
はかま	魔防 96	魅力 192

▼入手魔法

名　前	タイプ	効　果	有効属性
ブルブル４	攻撃	氷で敵を攻撃する	その他
スカスカ５	補助	敵の攻撃力を下げる	—

Ⓑ ドリミン町

▲ここに売っている〝アイドルドレス〟は、とっても魅力が高くてスッゴクきれいなのよねぇ。

クレヨン町①：シスターに話を聞いてペンギン村のペンギンに力を借りると、ペンギンに乗って空を飛べるようになるんだ。

パステル城：パステル城の中で、命の恩人の少年と戦うことになるんだ。これには、何かワケがありそう……。

クレヨン町②：パステルから奪った消しゴムを使って、町をキレイにすると買い物ができるようになるんだ。

…つづく

③ クレヨン町

◀もとに戻ったクレヨン町で、最後の戦いに備えてお買い物しよう！

▼ブティック

アイテム名	効果		価格
羽織り	知性 168	魅力 336	15000
黒バラの着物	魔防 288	魅力 576	45000
神秘の着物	知性 256	魅力 720	40000
はかま	防御 96	魅力 192	10000
ぞおり	知性 32	魅力 60	300
チャイナ靴	素早 56	魅力 60	1000
アイドルの靴	素早 128	魅力 120	5000

▼おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
かんざし	知性 96	魅力 192	1000
虹のかけら	移動		200
ユニコーンの卵	移動		200
虫めがね	移動		200
まかないねこ	移動		400

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
スイカ大福	回復	300
アップルパイ	回復	200
ララゴールドV	状快	100
キャンディ	状快	100
グミグミ	状快	500

▼配置アイテム

アイテム名	効果
女神ドリンク	能上
魅力ドリンク	能上
魔防ドリンク	能上

▼ブティック

アイテム名	効果		価格
空手着	女神 200	魅力 150	10000
黒ボディコン	魔防 256	魅力 512	25000
アイドルドレス	女神 288	魅力 576	30000
神秘の着物	知性 256	魅力 720	45000
空手のズボン	防御 200	魅力 96	8000
アイドルの靴	素早 128	魅力 120	5000
ぞうり	知性 32	魅力 40	300
雪のハイヒール	知性 28	魅力 32	300

▼ケーキ屋

アイテム名	効果	価格
スイカ大福	回復	300
アップルパイ	回復	200
キャンディ	状快	100
グミグミ	状快	500
知性のドリンク	能上	50000

▼おもちゃ屋

アイテム名	効果		価格
せんす	防御 72	魅力 120	800
マイク	知性 100	魅力 150	1000
ダイヤのリング	魔防 100	魅力 100	2000
虹のかけら	移動		200

▼配置アイテム

アイテム名	効果	
マイク	知性 100	魅力 150
知性のドリンク	能上	

▼入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
メラメラ5	攻撃	炎で敵を攻撃する	動/植物
カチカチ5	補助	味方の防御力、魔法防御力を上げる	—

Ⓒ シークの屋敷

◀美人コンテストなら、女神さまたちにまかせなさ〜い！　優勝確実よねっ!!

▼入手魔法

名前	タイプ	効果	有効属性
ヘロヘロ5	補助	敵の防御力、魔法防御力を下げる	—

いよいよ爆笑の最終決戦!!

ここまで来ると、あとは闇ママとの最終決戦を残すのみ！　その前に超爆笑のと〜んでもないビジュアルシーンが見れちゃうのだ。これはプレイしてからのお楽しみネ。

特殊能力パーフェクトリスト大公開!

表の見方
攻撃……戦闘中、敵にダメージを与える
戦闘……戦闘中にしか使用できないもの
移動……移動中にしか使用できないもの
回(快)復……体力回(快)復するもの

特殊能力名	コスチュームの組合わせ				タイプ	効果	個人攻撃	団体攻撃÷敵数
ハイヒール	ミニスカート		ハイヒール		攻撃	敵に近づきハイヒールで叩く	150	300
ドッチボール	体操服	ブルマ			攻撃	ドッチボールをぶつける	100	300
Aクイック	体操服(3人)	ブルマ(3人)			攻撃	ボールを敵全員にぶつける	200	300
スマッシュ	テニスウェア	テニススカート		ラケット	攻撃	テニスボールをぶつける	120	150
竜巻サーブ	テニスウェア	テニススカート	テニスシューズ	伝説のラケット	攻撃	球がグルグル回り敵を攻撃する	300	450
一番アイアン	セーター	キュロット	スニーカー		攻撃	ゴルフのスイングで敵にボールをぶつける	200	300
スピンキック	チャイナ服		チャイナ靴	ヌンチャク	攻撃	回転キックで敵を攻撃する	400	700
幕末斬り	羽織り	はかま		誠の剣	攻撃	敵の背後に回り込み、おもいっきり斬りつける	600	1000
診察です	ナースの服			注射器	回復	すべての状態を1人回復する(戦闘、移動中可能)		
華の舞	神秘の着物		華のぞうり	かんざし	攻撃	攻撃桜吹雪で敵を攻撃する	700	900
一杯どうぞ	バニーの服			ワイン	戦闘	敵にワインを勧めて、酔わせて3ターン眠らせる		
女神の拳	空手着	空手ズボン			攻撃	女神拳で敵を攻撃する	500	800
愛のムチ	ボンデージ	アミタイツ		ムチ	攻撃	ムチでバシバシ叩く	400	500
ラブレター	セーラー服上	セーラー服下	革靴		攻撃	ラブレターを投げつける	300	400
おしゃべり	セーラー服上	セーラー服下	スクール靴		攻撃	「ださーい」と言葉をぶつける	500	800
木の葉の舞	セーター	Lスカート		ダイヤのリング	回復	味方全員のHPを200ポイント回復する		
タイホする	婦警の服	婦警のスカート	パンプス	笛	戦闘	笛を鳴らし50%の確率で敵が逃げる		

ズバピタグラフィックの一部を見せちゃうゾ

このゲームには、キャラクターとコスチュームの組み合わせがバッチリ合うと見れちゃうお楽しみビジュアルがあるんだ。各キャラクターごとに5パターン用意されているんだけど、今回は2パターンを大紹介！

▲いろいろなコスチュームとキャラクターを組み合わせて、残りのズバピタグラフィックを見つけてみよう！

リンリン

チャイナ服+チャイナ靴

ビキニブラ+ビキニパンツ

婦警の服+婦警スカート

ナースの服+注射器

リリス

特殊能力名	コスチュームの組合わせ				タイプ	効果	個人攻撃	団体攻撃÷敵数
神の誓い	ウェディング			愛のブーケ	回復	「寝た」状態を100%の確率で回復する		
あまいメロディ	着物			ハープ	回復	「寝た」状態を50%の確率で回復する		
歌謡曲	アイドルドレス		アイドルの靴	マイク	攻撃	音符を敵にぶつける	700	1000
おねだり	園児の服	園児のスカート		黄色い帽子	戦闘	敵の経験値30%分をもらうことができる		
ラリアート	ハイレグ水着		ブーツ		攻撃	敵にフライングラリアートをする	700	700
F1アタック	ハイレグ水着		ハイヒール		攻撃	F1マシーンを敵に突っ込ませる	500	700
プチメガどこ	Tシャツ	ジーパン	風のスニーカー		移動	プチメガの居場所を発見する		
ユニコーン	セーター	ミニスカート			移動	ダンジョンなどから脱出する		
虹のかけはし	ビキニブラ	アミタイツ			移動	Lマップで一度訪れた町や村へワープできる		
ミツグくん	ボディコン			せんす	戦闘	敵からお金(50ピコ)を奪うことができる		
レッツダンス	ボディコン(3人)			ムチ	戦闘	ダンスで敵にダメージを与える	500	700
ミサイル	SFの鎧	SFのパンツ	SFの靴		攻撃	ミサイルを敵にぶつける	700	1200
あっ！	SFの鎧	SFのパンツ		うきわ	戦闘	50%の確率でUFOが敵をどこかへ連れ去る		
むんむん悩殺	バスタオル		ビーチサンダル		攻撃	セクシーポーズで敵にダメージを与える	400	600
Vの字斬り	勇者の鎧	勇者のパンツ	勇者の靴	勇者の剣	攻撃	敵を剣で斬りつける	700	900
高貴なオーラ	ビキニブラ	セーラー服下		ダイヤのリング	移動	一定時間敵が出現しなくなる		
爆睡	ブラウス	ビキニパンツ			回復	敵の攻撃を受けずに体力を50回復する		
ハルマゲドン	ママメガの鎧	ママメガのパンツ	ママメガの靴	ママメガの剣	攻撃	特殊能力で敵に大ダメージを与える	1000	1500
泣き叫ぶ	体操服	ジーパン	炎のスリッパ		回復	敵からHPを20吸収する		
甘い誘惑	セーラー服上	ビキニパンツ		ハープ	移動	エンカウント率を50%にする		
もつ鍋	モーモーくん		アイドルの靴		回復	味方1人のHPを300回復する		

ルルベル

体操服+情熱のブルマ

ビキニブラ+ビキニパンツ

ジュリアナ

ボンデージ+ムチ

Tシャツ+ジーパン

ステイシア

神秘の着物+ぞうり+かんざし

バスタオル

発売されてよかった

最終回は超プレミアムグッズ!

世界で5コしかないウルトラ特製ぬいぐるみ大プレゼント!!

キャンペーン最終回は、この世に5コしかない特製ぬいぐるみをプレゼント！デキの方はちょっぴり爆笑モノだけど、貴重品だぞ!!

リリス

いちばん人気のリリスは、競争率が高そう。口元に手を当てているところを見ると、やっぱり眠くてアクビをしているのかな？

リンリン

ポーズがいちばんサマになっている、ゲームの主人公リンリン。人気の方は今ひとつだから、どーしてもぬいぐるみが欲しい人は狙いめかも知れないぞ。

ステイシア

ただ今、ステイシアは、香港の工場で行方不明になっているため探索中です。もしも見つからない場合は、ご了承下さい（マジです）。

のよろこび

◎速攻でショップに走れ!!買え!!探せ!!

キャンペーン第4弾!

ルルベル

ルルベルの元気一杯の姿がよく再現されている!? これまた、信者なら絶対欲しくなるぬいぐるみ。コスチュームの細かいところまで、よく作られているのだ。

ジュリアナ

なかなかセクシーな胸元のジュリアナぬいぐるみ。エッヘン!って感じで、ドーンと存在感があるよね。これなら、ジュリアナ信者もメロメロ? う〜ん。

これが問題でいっ!

「メガアーマー」を探せ!!

ぬいぐるみは、各キャラクターをそれぞれ1つずつ合計5名様にプレゼント。プレゼントが欲しい人は、官製ハガキに
①ゲーム中に登場するコスチュームの「メガアーマー」をどの場所(町、村、ダンジョンの名前を書く)で…
②どのようにして入手したか(たとえば宝箱から発見した、など)
の2つの答えを書き、ゲームの取扱い説明書の裏表紙の左下にあるピンクの三角部分を切り取ってハガキに貼ったうえで応募して下さい。
住所、氏名、年齢、欲しいぬいぐるみ名を忘れずに書いて下のあて先まで送って下さい。
しめ切りは10月11日(当日消印有効)。

あて先
〒101 東京都千代田区神田神保町
2−22−11 カンナビル
電撃PCエンジン
「女神天国キャンペーン4」係まで

※当選者の発表は、1月号(11月30日発売)の本誌にて行います。

悲しき宿命を持つ戦士達の戦いが
今、幕を開ける。

——人でなく獣でもない。

年末発売予定

■出演■

ケンプ……………森川智之
トエイ……………冬馬由美
シャッコ…………千葉　繁
トバリ……………松本保典
バッソ……………二又一成
ヒエン……………田中真弓
ヨウガン…………桜井敏治
スズメ……………篠原恵美
タランダ…………真柴摩利
ギュウ……………平田康之
ランチョ…………西村知道
リョウスイ………速水　奨
マリエーン………島本須美

アルナムの牙
獣族十二神徒伝説

RS 株式会社 ライトスタッフ
〒140 東京都品川区西大井6-10-10 品川RSビル TEL.03-3772-5131
ユーザーテレフォン：03-3772-5073（ライトスタッフの最新情報をお知らせしています）

PCエンジン・スーパーCD-ROM²専用
美少女戦士セーラームーン
コレクション
Collection
メモリアルCD ¥8,800(予)[税別]
PC Engine
SUPER CD·ROM² SYSTEM
戦いは…ちょっとおやすみ♥
セーラー戦士のオフタイムを
コレクション!
PCエンジンだけのビジュアルで、
セーラー戦士の
プライベートタイムを満載!
それぞれのゲームをクリアーして、
いろんなデモ画面をコレクション!
しかもアニメでおなじみの
声優さんが声の出演!
さあ、みんな…
コレクトしないとおしおきよ♥
美少女戦士セーラームーンR
11月発売予定
©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画
©BANPRESTO 1994
●表示価格は、税別になっております。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
バンプレストのゲームのことならなんでも答えちゃうヨ!
バンプレスト テレフォンサービス
03-3847-6320
電話番号はよく確かめてネ!
受付・10:00〜16:00 月〜金(土・日・祝祭日を除く)
株式会社バンプレスト
BANPRESTO
東京都台東区雷門2-16-9 〒111
※バンプレストは、バンダイグループの一社です

TGL
TECHNICAL GROUP LABORATORY
パソコン版は一足お先に第2弾突入!!
VG II
The Bout of Cabalistic Godess
姫神舞闘譚
〈今秋発売予定〉
PC-9800シリーズ(VM/UV以降)
●要RAM630MB ●アナログディスプレイ
●ハードディスク対応 ●MIDI対応
価格8,800円(税別)初回限定コミック付9,800円(税別)
いまの世の中、
カワイイだけじゃ生きて行けない!
ADVANCED
V.G.
ヴァリアブル・ジオ
SUPER CD·ROM² SYSTEM
PC Engine
期待の本格対戦型ハードコアACT遂に登場!
●パソコン版のビッグタイトルが遂にPCエンジン版へ超移植完了!●パソコン画面を大暴れした美少女キャラ6人に、新しくオリジナルキャラ3人を追加●ひとまわり大きくなったキャラ。より速くよりスムーズに繰り出される技でさらにエキサイト ●キャラクターデザイン木村貴宏氏(アニメアール:ダーティペア・FLASH)●松崎健一氏(機動戦士ガンダム・超時空要塞マクロス)シナリオによるストーリーモードを用意 ●総勢14名の豪華声優陣が共演 ●OVA、TVアニメを越えた、本格的対戦ACTゲームなのだ ●2P対戦や、同キャラ対戦も楽しめるぞ
PCエンジンスーパーCD·ROM²専用
好評発売中 価格8,800円(税別)
企画・販売/株式会社テイジイエル販売 〒530 大阪市北区松ヶ枝町1番3号高栄松ヶ枝ビル TEL06(353)0651
開発/有限会社戯画 〒530 大阪市北区松ヶ枝町1番3号高栄松ヶ枝ビル TEL06(352)6873

ナグザット初、オリジナル美少女麻雀堂々デビュー!!
マージャンソード
MAHJONG SWORD
—プリンセスクエスト外伝—
ピンクナグザット
naxat
SUPER CD-ROM² SYSTEM
ARCADE CD-ROM² 対応
※6ボタンパット、メモリーベース128＆セーブくんにも対応しています。
'94年末発売予定(価格未定)
各国のプリンセスに立ち向かい
「マージャンソード」に勝利できるか？
100年に一度開催されるという伝説の武闘大会「マージャンソード」。
勝利したものは、聖なる力により一つだけ願い事がかなうという。だが、いまだかつて「マージャンソード」に勝利したものはいない…。
先の大会から、100年。今年もまた、一人の少女が「マージャンソード」に挑戦しようとしている。
800枚を超える動画枚数。豪華な声優陣。赤堀正直氏(株式会社オーパス)によるスペシャルサウンド。牧野竜一氏(TOMBOY)による魅力的キャラクター。笑いあり、感動ありのマルチストーリー。
笠原留美さん(青二プロダクション所属)熱唱のエンディングテーマ「DESTINY～めぐる世紀の中で～」も収録して'94年末、堂々の完成！
HE system PC Engine
イラスト／牧野 竜一(TOMBOY)
株式会社ナグザット
〒112東京都文京区音羽1-1-1音羽島根ビル
テレフォンサービス 03-5395-2088
ゲームについての問い合わせはこちら！
フリーダイヤル0120-079310
(午前10時～12 午後1時～5時)
naxat soft

先生、この一年間ありがとう。先生が担任だったから、
わたしも一流大学に進学することができたんだよ。本当、
先生には感謝しているよ。大学で勉強するたびに先生の顔を思い
出すよ…だって、わたし…先生のこと好きだったもん。

12月23日㊎
発売予定

卒業II
Neo generation

育成シミュレーションゲーム
PCエンジンスーパーCD-ROM²・アーケードカード両対応　価格8,800円（税別）

『卒業II』予約キャンペーン実施中!!

先着5,000名様にオリジナルCD-G『卒業アルバム』プレゼント!

PCエンジン版『卒業II』を予約すると、5人の生徒の魅力的なグラフィックと声が楽しめる限定版アイテムのCD-G『卒業アルバム』がもらえるぞ！下の応募要項をじっくり読んで、ショップへ急げ！

【応募要項】

①この広告についている予約申込用紙に必要事項を記入する。

②申込用紙をショップに持っていって『卒業II』を予約し、用紙にショップのスタンプを押してもらい、ついでに押してもらったショップの方の名前を担当者のところに記入してもらう。

③あとは官製はがきの裏に申込用紙を貼って、氏名、年令、住所、電話番号を記入の上、下記の宛先まで送るのみ！(封書での申し込みもOKです！)

【応募先】

〒810 福岡市中央区大手門1-1-12 大手門パインビル6F
㈱リバーヒルソフト　卒業II　予約キャンペーン係

キャンペーンに関するお問い合わせは弊社営業部・阿部または久保までお願いいたします。

PCエンジン 卒業II Neo Generation 予約申込用紙

〈住所〉 〒 ☎（　）　－			
氏名	年令	性別	職業
ショップ名（スタンプ捺印欄） 担当者名			

✂「キリトリ線」

D

購入特典!!オリジナルテレホンカードプレゼント!

PCエンジン版「卒業II」をお買い上げの方の中から抽選で300名様に、「卒業II」オリジナルテレホンカードをプレゼント！くわしくは、商品の中に入っているアンケートハガキをご覧ください！

ユーザーサポートに関するお問い合わせは092-771-0328（土・日・祝日を除く13:30〜17:30）へどうぞ。その他の時間帯は、リバーヒルソフトのいろいろな情報が聞ける「トークインフォメーション」をお届けしています。

RIVERHILL SOFT
株式会社 リバーヒルソフト
福岡市中央区大手門1-1-12 大手門パインビル6F 〒810
TEL.092-771-3217 FAX092-751-5265

緊急特報

あの大いなる戦いから3年…
アリオスが帰ってくる!!

アリオスたちの活躍によって邪竜ダルダンディスが滅び、クレーネジュエルが破壊されてから3年。冒険航海中に遭難したリュコスを追い新大陸アシュナールへ向かうアリオスを、新たな運命が待ち受ける……。前作での数々の謎が、すべて解きあかされる注目の最新作『ザナドゥII』。続報を期待せよ！

グレードアップしたシステム

◆2Pモード強化
前作では裏技として2Pパッドで操作可のアクション面でのパーティキャラが、アクションパターンを強化されて、より高度なプレイが可能に！

◆新しい必殺技
強力なアリオスの必殺技にも新たな技が加えられたという。〝上昇系〟がキーワードだという新必殺技、はたしてどんな技になるのか？

◆より大きく！ より滑らかに
動かすだけで気持ちいい、あの操作感がさらにパワーアップ！ 通常フィールドのキャラもひとまわり大きくなって、動きのパターンも増えたぞ。

風の伝説ザナドゥII '95年登場!!

A・RPG

日本ファルコム	SCD専用	開発度 9/15現在 20パーセント
発売日未定／価格未定		

いま明かされる

重大情報 聖夜物語

ANEARTH FANTASY STORIES

RPG　ハドソン　SCD専用
'95年初頭発売予定／価格未定

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 9／9現在 70パーセント

企画書を極秘に入手してわかった…

OPENING オープニング

主人公が捨てられ育ての親が決定する

オルト・ナッシュ教団に追われたレナが、生まれたばかりのわが子（主人公）を教会の前に捨てるシーンで、物語の幕はあがる。なぜレナは追われていたのか？　なぜ主人公は捨てられねばならなかったのか？　そうした謎を覆い隠すように、ただ雪だけが、聖なる夜にしんしんと降り積もる……。

置き去りにされた赤ん坊は、教会の前を通りかかった人物にむかって「泣く」ことにより、育ての親を選ぶことができる。育ての親によって主人公の職業が決定し、果ては後のストーリー展開も変わってくるだけに、この親選びのイベントは重要だぞ。

PART1 第1部

5歳から10歳へ…。それぞれの環境の中で成長してゆく主人公たち

第1部は、主人公が5歳のときと10歳のときに発生する2つのイベントによって、構成されている。もちろんこのイベントは、育ての親によってまるで中身の異なる、マルチシナリオで展開するぞ。

この第1部の特徴は、主人公がどういう環境で育ったかが、克明に描かれているってこと。つまり、この主人公はこういう環境で育ったから、こんな性格になり、あんな職業に就いたんだということが、プレイヤーに伝わるような内容になっているんだ。育ての親が違えば、育つ環境も当然違ってくるわけだし、なにより、主人公の成長過程を理解したほうが、感情移入しやすいもんね。

同時に、主人公に課せられた宿命がそれとなく暗示されたり、育ての親たちがそれぞれに抱え持つ秘密の一端があらわになるなど、壮大なストーリーの導入部的な役割もはたしているぞ。

剣士マクガイアに育てられる

▲主人公は人里離れた自然の中で育つことになり、逆境にもひるまぬたくましさと自立心を習得する。

シスターマリアに育てられる

▲心優しいシスター・マリアから、主人公は敬虔さと、慈愛と博愛の精神を受け継ぐことになる。

酒場の主人マーシュに育てられる

▲荒々しい環境で育つことになるので、主人公は、複雑な世間を巧みに生き抜く知恵を身に付ける。

グレゴリー老人に育てられる

▲人生経験の豊富な老人の教えを受け、主人公は、人と和する方法やその大切さ、尊さを知る。

イラスト／山根ともお　亜妻りあ

編集部が極秘入手した企画書から明かされる、衝撃の事実! なんと『聖夜物語』は3部構成だった!! というわけで今回は、その企画書をもとに、3部構成の中身と、第2部で登場するパーティメンバーの紹介だ! 全貌が判明するにつれ、さらに期待感が高まってくる『聖夜物語』から、もうだれも目が離せない!?

これが企画書だ!!

▶膨大な量の企画書には、世界観や登場人物の設定をはじめ、『聖夜物語』に関する秘密がぎっしりつまっている。写真に写っているのは、ゲーム全体の流れを記したフローチャート。このページから、3部構成だってことが判明したんだ。

『聖夜』は3部構成だった!!

PART 2 第2部

15歳に成長した主人公の前に衝撃の事件が…。そして主人公は旅立つ

第2部では、主人公が旅立つきっかけとなる事件と、心強い仲間たちとの出会いが語られる。

主人公が15歳になったとき、オルト・ナッシュという布教団が、主人公の育った町に現れるんだ。そのことがきっかけとなり、さまざまな形で育ての親を不幸が見舞い、同時に主人公は自分が捨て子だったことを知ってしまう。そこで、主人公は教団と戦うために、さらには己の出生の秘密を解き明かすべく、旅に出ることになるわけなんだ。

その後、主人公は仲間たちとの出会いをはたすんだけど、仲間たちもまた、それぞれに重い宿命を背負っている。そして、さまざまな冒険を通じて彼らの宿命を解放したのち、いよいよ主人公自身の謎に迫る、第3部がはじまる……。

ソードマスター
剣を装備する戦士で、俗称はスラスター。流浪の剣士マクガイアに育てられると、この職業に就く。

セイクリッドヴァンガード
僧侶。俗称はセイクリッド。棍を装備し、攻撃力もそこそこあるぞ。

ロブアーティスト
いわゆる盗賊で、素早さに秀でる。短剣と弓矢が装備可能。俗称はラッツ。マーシュに育てられると、この職業に。

フォースマスター
魔法使いのことで、俗称はフォクシー。杖を装備。グレゴリー爺さんが育て親なら、この職業に就く。

PART 3 第3部

まだ未公開なのだ ゴメンね…

STOP!

目的を達成しエンディングへ

初公開の第2部の情報は次のページに!!

第2部ではついに冒険の仲間と出会う

主人公が選んだ職業のキャラはパーティメンバーにならないのだ!!

冒険の途中、主人公は様々なイベントを通じて、頼もしくも個性的な仲間と出会うことになる。ここでは、パーティメンバーとなる4人のプロフィールを紹介しよう。また、メンバーにならないキャラも、ゲーム中にまったく登場しなくなるわけではなく、イベントの随所に現れ、主人公を手助けしてくれるぞ。

主人公がロブ・アーティストの時パーティには入らないキャラ
カシム

自信ありげで大胆不敵なつらがまえをしたカシムは、海賊島に住む17歳の若者だ。島の頭目の息子なんだけど、海賊になるのを嫌がって、親に反抗しているんだ。負けず嫌いで、盗みの天才。勝負事になると、どんな汚い手段を使っても勝とうとするあたり、なかなか油断のならない男だぞ。また、そういう性格のせいか、主人公が盗賊の場合は、パーティメンバーにはならないかわり、主人公にライバル意識を燃やして勝負を挑んでくるのだ。

CAST:緑川光

「SLAM DANK」の流川楓役や「マイトガイン」の雷張ジョー役、「南国少年パプワくん」のシンタロー役などの、メジャーな役を多くこなしている。

主人公がフォースマスターの時パーティには入らないキャラ
ナーシャ

そばかすがチャーミングなナーシャは、魔法学院に通う10歳の少女。どうしようもないおバカで、魔法をかけそこなってはとんでもないことをひきおこしてばかりいる。賢くなって立派な魔法使いになるのが夢で、「わたし…、あたま悪いっていわれるけど、ちゃんとしたまほう使いになって、みんながよろこぶことしたいッ!」というのが口癖なんだ。

CAST:かないみか

「ヤダモン」の主役キャラ、ヤダモンの声や「無責任艦長タイラー」のユミ役、「おやゆび姫物語」のマーヤ役など、キュートな役が多い。

主人公がソードマスターの時パーティには入らないキャラ
オルガ

なんだか妖怪みたいなオルガは、なんと93歳の女剣士！　干からびてぽっきり折れそうな婆さんだけど、昔は美しい乙女だったとか。でもひとたび剣をぬくと、外見からは想像できないほど軽やかな動きを見せ、すさまじい強さを発揮する。流浪の剣士マクガイアの師匠であり、パーティに加わらない場合も、主人公の前に度々現れ、力を貸してくれるぞ。口が達者で、今でも自分は美しいと思っているらしい……。

CAST:さとうあい

ＯＶＡ版「ライジンオー」の島田愛子役や「ムカムカパラダイス」の弥生役などを演じた。ＰＣエンジンへの出演は、珍しいんじゃないかな？

主人公がセイクリッド・ヴァンガードの時パーティには入らないキャラ
ヴェストリル

大聖堂から盗まれた聖像を探して旅を続けるヴェストリルは、僧侶ながら、棍の達人で、戦闘能力は高い。古代文明に関する知識に精通し、冷静な判断と正確な分析が得意。

CAST:速水奨

「無責任艦長タイラー」のヤマモト役や「ダ・ガーン」のダ・ガーン役など、クールでちょっとシブい声がカッコイイのだ。

待望のキャストが決定!!

ここに紹介した４人のパーティメンバー以外にも、『聖夜物語』には、個性的かつ魅力的なキャラが大勢登場する。そうしたキャラたちを、声優さんがどんな風に演じてくれるか、今からとっても楽しみだね。

聖母レナ……緒方恵美
マーシュ……掛川裕彦
娼婦オリベラ……鈴鹿千春
娼婦リンダ……百々麻子
娼婦ユキ……野上ゆかな
グレゴリー爺さん……辻親八
剣士マクガイア……田中秀行
シスターマリア……井上喜久子
教皇ヴェルメッサ…緒方恵美
アディス……津田匠子
鋼武人バートラム…掛川裕彦
忍者バスターギア……若本規夫

『聖夜～』の全貌が明らかになるにつれ、質問や励ましのお便りも次々と編集部に届いているぞ。いずれまとめて紹介してゆくつもりだから、みんな、これからもどんどんハガキを送ってね。

▶〈神奈川県／サンポール友の会〉

◀〈愛知県／沢野イクラ〉

▶〈東京都／ＮＹＡＮＫＯ〉

◀〈愛知県／足野成磨公司〉

「聖夜騎士団」の投稿先は…　〒101　東京都千代田区神田神保町２～22～11カンナビル　電撃ＰＣエンジン「聖夜騎士団」係

熱報!!

シナリオ&戦闘システムをチェック!!

と・に・か・く、もう普通じゃない！
これまでのゲームのパターンから大きく逸脱する異形のRPG『リンダキューブ』。
最新情報第２弾の今回は、
シナリオとシステムの両面からこの作品の実像に迫ってしまうのだ!!

NEC HE　SCD専用
発売日未定／価格未定

ゲームの常識をくつがえす過激なストーリー

シナリオA "メリークリスマス"

Scenario A "Merry

前号でお伝えしたように、このゲームには、平行する３本のシナリオが収められている。今回紹介するのは、その３本の中でも、軽めのオハナシ。

右上は、その前半部ヤマ場のイメージイラスト。これだけでも相当に狂気じみた物語であることがわかるが、今回は出血サービスでこのシーンの録音台本を大公開！ゲームのものとは思えないほど危険なセリフが、次々に飛び出してくるのだ。

記憶を失ったリンダが収容されている病院の一角、特別監視房102号室に飛び込んだケン。そこには、髭を赤く染めたサンタクロースとリンダ、そして１つの死体が!!
サンタ「102号室へようこそ！」
　　さあ、俺の顔をよく見てくれ」
お面をゆっくりとはずすサンタ。その顔は…。
ネク「どこかで見た顔だろ？　ククク…
　　そうだよ、誰も教えてくれなかった？
　　あんたには双子の弟がいたんだよ。
　　俺の名はネク。
　　ついでに教えといてやるよ。そこに転がってるさえない死体なぁ、
　　俺たちの実の父親さ。クククク…」
ネク、死体の顔を手で挟み、画面の正面に向ける。死体の顔アップ。
ネク「血だらけでわかんないかもしんないけど、
　　ほら、
　　目と口なんか俺たちとそっくりだろ？」
ネク、手に力を入れ、子供が遊びでやるように

　イラスト／カナビス

X'mas"

死体の顔をゆがめてみせる。
ネク「ハハハハ…
　チェッ、ウケると思ったのによ…」
ネク、さらに死体の顔をもてあそびながら、
ネク「(声裏返りながら) 兄ちゃんの代わりに母さんの仇を討っといてやったんだぜ、『ごくろうさん』とか『大変だったね』とかさあ、言ってくれねぇのかよ!!」
ネク、死体の顔を床にたたきつける。
…………To be continued『Linda³』!!

悪趣味で、刺激的で、面白いぞ！

桝田省治 Shoji Masuda

企画当初、SFC移植という色気があった。しかしハードの機能上の制約で、途中断念。どうせならシナリオの方も、任天堂チェックでは絶対に通らない、青少年に好ましからざる影響を与える、必要以上に刺激的な表現を意識して多用することにした。雰囲気は『天外Ⅱ』のデューク・ペペ、肉助、菊五郎、カブキ、絹…あの辺の異常者がパワーアップしてオンパレードと言えば伝わるだろうか!? 断言しよう!! 道徳的な問題と僕の悪趣味に目をつぶるなら、この『Linda³』の面白さは保証する!!

知識と戦略が生死を分ける!! それがパノラマビューバトルだっ!

さて、後半の2ページでは、戦闘システムとそれについて付随するモンスターの利用法について紹介しよう。

まずは、戦闘画面のレイアウト。一見するとよくある対面型のバトルのようだが、プレイヤーに提示される情報量はかなり多い。中でも、特に重要なのが地形データと行動インジケータ。これを把握することが、生き抜くための第一歩だ。

モンスターのステータス

数字はHP、♂♀は性別、ABCは戦闘中の固体識別記号。●は行動インジケータ。赤→黄→緑→白の順に変化し、緑になるとそのモンスターが行動を開始。

モンスターグラフィック

同じモンスターでも、性別によってグラフィックは異なる(もちろん能力も)。背景は、そのモンスターのいる地形を示し、右下の地形表示に対応している。

プレイヤーのステータス

●は行動インジケータ。キャラの絵は、そのキャラが現在どの方向を向いているかを示す。数字は、上がHP、下がBP(ビーストポイント:獣人時に消費)。

メッセージウインドウ

メッセージ表示部。攻撃コマンドなどで、モンスターを指定すると、詳細なパラメータが表示される。

プレイヤーコマンド

「獣人」は変身コマンド。パラメータが大きく変化する。「能力」は獣人の持つ特殊な攻撃。いずれもBPを消費。

地形表示部

プレイヤーのいる地形とその四方の地形を色で示す。点はその地形内に存在するモンスターの固体数。

前後左右、すべてが戦場だ!

◀モンスターは、こんな風にマップ上を移動している。ちょうど川を渡りきったあたりで接触すると…?

◀北(正面)にはワニが2匹。こいつらは、陸上にいるので動きが鈍い。次のターンには、東(右)側の川へ向かって移動するかも…?

▲▶背景から攻撃を受けるとダメージも大きい。

▲その東の川にも2匹のワニが。川の中のワニは手強い。撤退するか?

このゲームの戦闘を立体的かつ戦略的にしているのが、このパノラマビューバトルシステムだ。一言でいえば、戦闘時の視点が東西南北に切り替わるというもの。このとき問題となるのが四方の地形。モンスターにはそれぞれの生態に応じて得意な地形が設定されており、その中では、非常にすばやく行動できるのだ。たとえば、右の写真のような水中型のモンスターは、陸上にいる場合と水中にいる場合では、まるで別のモンスターと言ってもいいほど行動回数が変わってくるというわけ。戦闘中に得意な地形に移動するヤツもいるので、接触時の状況によって戦局はガラリと変わるぞ。

このゲームに対する質問やおたより、イラスト大募集!! 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル 電撃PCエンジン編集部「リンダクラブ」係まで

捕まえたモンスターを利用せよ！ ㊙サバイバルテクニック

1 モンスターから装備を作る！

▶当然、強いモンスターから作った武器は強く、硬いヤツが材料の服は硬いのだ！

同じ動物（モンスター）のオス10頭で武器。メスなら5頭で衣服、3頭で帽子、2頭でクツを作ることができる。このゲームには、3シナリオ合わせて100種のモンスターが登場するので、装備の種類は400種以上ということになるぞ！

2 モンスターを食糧にする！

装備品とは別に、1種のモンスターにつき1つ、保存用の"肉"を作ることができる。ということは、やはり100種の肉がゲーム中に登場することになるわけだ。基本的に肉は体力回復アイテムなのだが、特殊な効果を持つものも多い。モンスターをおびき寄せる肉や毒のある肉などは、トラップや戦闘アイテムとして使うことも考えられるぞ。もちろん、よい効果の肉もあるけどね。

◀どの肉にどんな効果があるかは、食べてみなけりゃわからない。身をもって覚えるのだ！

3 戦闘に参加させる！

倒して捕まえたモンスターは、ケンの背中の「トランスカーゴ」という特殊装備の中に収容される。戦闘中に、この中からモンスターを呼び出すこともできる。ただし、「猟犬」のように、全力で敵に向かってくれるとは限らないぞ。

◀戦闘中のモンスターの天敵関係にあるヤツを呼び出せば、アッと言う間にカタがついてしまうこともあるのだ。

4 パラメータアップ＆獣人能力習得！

▶獣人の種類は6タイプ48種類。ワニ男やクモ女になって戦おう！

このゲームの大目的は、壊滅の危機にひんした惑星ネオケニアの動物をひとつがいずつ捕獲し、「箱舟」と呼ばれる宇宙船に登録すること。この「箱舟」に新しいモンスターを運び込むたびに、ごほうびとしてケンとリンダのパラメータが少しだけアップする。

さらに、捕まえたモンスターの中に、ケンとリンダの体に対して相性のいいものがいれば、そのモンスターの性質を持った「獣人」に変身する能力を手に入れることができる。獣人になることで、キャラのパラメータは一時的に変化し、さらにモンスター固有の特殊攻撃（肉体能力を駆使した魔法のようなもの）を使うことも可能になるのだ！

5 そのほかにも

モンスターの使い道は、まだまだたくさんある。最も頻繁にやることになるのは、売買。つまり売ってお金にするわけね。珍しいモンスターは当然高い値段で売ることができるので、そういうモンスターの生息地を見つけたりしたら、もうお金には困らない。

そして、ハマリそうなサブゲームとして用意されているのが、闘技場だ。自分の捕まえたモンスターを参加させるこのゲーム。負けたモンスターは、もちろん死んでしまうのでスリル抜群！　猟犬だけが参加できる、闘犬大会もあるのだ。

◀リスクが大きい分、配当も大きく設定されているという闘技場。バトルロイヤル形式なので、強いヤツが必ず勝つとは限らない。

▲ある町のある季節にだけ開かれる闘犬大会。ちゃんと番付まであったりするのだ。

◀弱いモンスターは安い。逆にお金さえ出せば、珍しいモンスターも売ってたりして…。

キミのアイデアを大募集！　次号は見逃せないスペシャル企画だ!!

イラスト／杉山真理

ファンタジーＲＰＧの決定版といえる『ロードス島戦記』の第２弾がいよいよ登場。前作から数年後のロードスを舞台に、新たな主人公スパークや前作で活躍したパーンが大活躍する。今また、ロードスが戦乱の渦に飲み込まれる!!
ロードス島に
新たな英雄登場
その名はスパーク!!
ロー
NOB.

ロードス島戦記II

Record of Lodoss War

RPG　ハドソン　SCD専用
12月発売予定／価格未定

開発度 9／9現在 90パーセント

呪われた島「ロードス」の歴史をひもとく

創世の秘密にせまる

太古の昔、光と闇の神々は5匹のエンシェント・ドラゴンを巻き込み、壮絶な戦いを繰り広げた。その中でも、創造と豊穣(ほうじょう)を司(つかさど)る大地母神マーファと、破壊を司る狂気の女神カーディスの戦いは激烈を極め、大陸の一部が切り離されてしまったのだ。以来人々はこの島を呪われた島ロードスと呼んだ。

※2人の女神の戦いは、古代王国の遺跡に描かれた壁画で知ることができる。

熾烈を極めた魔神戦争

最も深き迷宮にある次元の扉を打ち破り、異界の魔神がロードスに襲いかかる。魔神の力は絶大で、人々は容赦なく殺され多くの国が滅ぼされた。まさに世界が闇に覆われようとしたそのとき、国や種族を越えて集まった6人の英雄が魔神に敢然(かんぜん)と立ち向かう。壮絶な戦いの末、魔神は倒されたものの、傭兵ベルドが狂気の神に見入られてしまう。その後ベルドはマーモへ渡り、暗黒皇帝として君臨する。

カーラの思惑に揺れた英雄戦争

マーモの皇帝ベルドがロードス統一をめざしカノンへ侵攻した。そのことを知った若き騎士パーンは、仲間とともにロードスの平和を守るため旅立った。この戦いはかつての盟友であるファーンとベルドの相打ちにより幕を閉じたかのように見えたが、その背後で灰色の魔女カーラが暗躍していたのだ。パーンたちの活躍でカーラの野望は打ち砕かれ世界は平和を取り戻す。

※ザクソンの熱血騎士パーンは、親友のエトとともに旅立つ決意をする。そして彼らは歴史の生き証人となる。

※この戦いの裏で暗躍していたのは灰色の魔女カーラ。彼女はファーンたちと戦った6英雄の1人なのだ。

そして、新たなる冒険の予感・・・

英雄戦争終結後、いまだ内乱が続くロードス島の中にあって唯一平和な国となったフレイム王国。しかし、そのフレイムも内乱から逃れてきた難民が急増し、治安の悪化や物資不足が問題となっていた。人々の不満は大きくなり、いつ反乱が起きてもおかしくない状況の中、カシュー王は騎士見習いのスパークに近隣の町の視察を命じた。

▲カシュー王に治められたフレイム王国。この砂漠の国から物語が始まる。

▼騎士見習いのスパークは、カシューから呼び出しを受け王城へと向かう。

▲カシューはスパークに近隣の町ヒルトとヘブンの視察を命じるのだ。

ドス島を再び襲う戦乱の嵐！

 ゲーム画面は開発中のものです。 イラスト／結城信輝 ※印の写真は前作のものです

フレイムの事件が冒険のきっかけに！

フレイムの難民問題を解決するため奔走するスパークは、訪れる先々でさまざまな人と出会い、事件に巻き込まれる。そして、ロードス全土を震撼（しんかん）させるような事件の中心に身を投じていくのだ。時代はスパークが新しいヒーローになることを望んでいるのか？　それとも、これが彼の運命だとでもいうのだろうか？

この旅を通じて、スパークは多くの仲間たちとの出会いと別れを繰り返す。そして、彼らとの関わりがスパーク自身を成長させ、やがて強大な敵とわたりあえる力となるのだ。

▲近隣の町を視察するため、単身ブレードを旅立つスパーク。南にはヒルト、東にはヘブンの町がある。

ヒルト

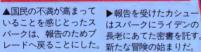
▶人々の不満が高まり、この町の治安は悪化している。

ヘブン

◀ここでも人々の感情が高ぶっている。このままでは内乱が……。

▲国民の不満が高まっていることを感じとったスパークは、報告のためブレードへ戻ることにした。

ライデンへ!!

▶報告を受けたカシューはスパークにライデンの長老にあてた密書を託す。新たな冒険の始まりだ。

敵か？ 味方か？ 謎のオリジナルキャラ！

右で紹介するチビ、デブ、ノッポのデコボコトリオは、自由騎士パーンや、マーモの暗黒騎士アシュラム卿に憧れる英雄志願の旅の傭兵。スパークたちの活躍をやっかみ、彼らを倒すことで名を上げようとしている。そして、再三に渡りスパークたちの行く手をジャマするが、はっきりいって腕は3流以下である。何をやっても様にならないギャグメーカーなのだ。

闇の軍団に立ち向かうため戦士たちが立ち上がった!!

リーフ

エルフの父と人間の母を持つハーフエルフの少女。15歳という若さで傭兵をしている。ハーフエルフという境遇でありながら、まっすぐな心を持ち、エルフと人間の共存を夢みている。

カシュー王から使命を受けた騎士見習いのスパーク。
彼とともに戦う仲間たち。
そして、先の英雄戦争で活躍したパーンとディードリット。
彼らは、マーモからロードスを守るため立ち上がった！

パーン
英雄戦争でファーンとベルドの一騎打ちに立ち合い、カーラの野望を砕いたロードスの英雄。現在は自由騎士を名乗り、どこの国にも属さずディードリットとザクソンで生活している。
ライナ
元女盗賊。ライデンの冒険者ギルドのメンバーで、仲間の仇を討つためスパークたちと行動をともにすることになる。元盗賊だけあり抜け目ない性格をしておりしばしばパーティを助ける。
ギャラック
剣よりオノが似合う、頬に星型の傷を持つ傭兵。その傷から「蒼く流れる星」という異名で呼ばれている。戦闘のとき敵に突進していく姿は、まさしく熊そのものである。
アルド・ノーバ
大柄で筋肉質という恵まれた肉体を持ちながら、なぜか魔術師をしている変わり種。スレインを師と仰ぎ、フレイムで修行を積んでいる。その体格や顔に似合わず性格は臆病。
スパーク
カシューに仕える騎士見習いで主人公。王からの使命を受け、奪われた「炎の砂」を奪還するため旅立つ。また、フレイムを構成する2大部族のひとつ「炎の部族」の次期族長候補でもある。
グリーバス
ドワーフで、戦いの神マイリーに仕えるプリースト。そのヘアスタイルとヒゲのおかげで顔立ちが貧相に見えてしまい、これまで抱いてきたドワーフ観をみごとに崩してくれた。
ディードリット
パーンとともに英雄戦争を戦った、迷いの森出身の誇り高きハイエルフの精霊使い。彼女は邪神カーディス復活の鍵として、マーモの魔術師バグナードにその身を狙われることになる。

ついに
PC版画面
大公開
MAINA
YASUDA
MISAKO
ISHIBASHI
石橋美佐子
生徒会長をつとめる秀才タイプ。勉強のほうは問題ないんだけど、そのマジメすぎる性格のため、クラスメートとの人間関係がいまいちよろしくない。教師に対する態度も、かなりキツイものがあるのだ。
安田舞奈
成績、素行とも良好なお嬢さまで、教師のいうこともよく聞いてくれる、素直ないい娘。コンピュータなんかも得意なのだ。体力の低さと、たまに自分だけの世界に入り込んでしまう、ちょっとアブナイ性格が欠点。
卒業II
Neo generation
の
真実

気になるビッグタイトルに緊急接近!

シンディ桜井

CINDY SAKURAI

ブラジル帰りの陽気な帰国子女。英語の成績はバッチリなんだけど、それ以外の課目はもはや壊滅的。明るく開放的な性格で、だれとでも仲良くやっていけるが、さまざまな問題を起こすことも多い。

犬塚さおり

SAORI INUZUKA

3年B組の中でもトップクラスの問題児で、賭けごとが大好きなナニワ娘。とにかく教師に対しては反抗的で、授業態度も悪いが、本当は家庭的で優しい一面も持っているのだ。見捨てずにしっかり面倒を見てあげよう。

谷由利佳

YURIKA TANI

能力的な欠点はこれといって見あたらない、平均的な生徒。手のかからない素直な娘…のはずなのだが、精神年齢がやや低く、ものごとにこだわらない性格のために、なにかとトラブルのもとになってしまうことも……。

この娘たちが教師を悩ます5人娘!!を追え!!

待望の『卒業II』のPC版画面がついに到着！　さらに今月は、3年B組のカワイイ問題児たちとつきあっていくためのシステムも紹介しちゃうぞ!!

SLG | リバーヒルソフト | SCD専用

12月23日発売／￥8,800

平日

平日の授業は、生徒ひとりごとにスケジュールが立てられていた前作から大きく変わって、全員が一緒の授業を受けるようになった。指導方針や席順など、新しい要素もいろいろと導入されているので、キチンと把握して、カワイイ生徒たちをしっかり指導してあげよう。生徒たちのパラメータも教師に対する敬意と好意、向学心など新しいものがあり、これらが下がると、ちっとも授業の成果が上がらなくなるぞ。

授業

その週の科目、方針、指導生徒を決めたら授業を開始。しかし、生徒たちはよそ見をしたり、さぼってしまったり、おとなしく授業をうけてくれるとはかぎらないぞ。指導方針を優しくするか厳しくするかで、出席率に影響してくるので、アメとムチを使い分けよう。

平日メイン画面

システム

システムまわりも使いやすく整備されている。生徒たちは、いつ何をしでかすかわからないから、こまめなセーブは絶対に欠かせないぞ。

いつもニコニコこまめなセーブ

情報

生徒たちのパラメータのチェックは、もちろん最重要事項。新しく導入された〝席順〟は、学力パラメータの上がり方や、なかよし度に影響するのでよく考えて決めよう。後列に置きっぱなしの生徒は、ひねくれてしまうこともあるから要注意だ。

座席変更

生徒情報

	石橋	犬塚	桜井	谷	安田
HP	50	65	80	60	35
体力	50	65	80	60	35
好意	38	32	62	74	46
敬意	72	20	30	58	70
品位	82	23	36	50	72
魅力	20	35	80	58	70
向学	85	20	15	50	60
英語	315	75	285	95	255
国語	380	145	50	115	210
数学	275	115	95	155	340
評価	120	120	120	120	120

イベント

楽しい文化祭から、キビシーイ試験まで、学校の年中行事もたくさん用意されているぞ。

演劇祭や清華祭では、生徒の中から責任者を決めて、一週間前から準備をさせる。責任者選びには、なかよし度や生徒の性格が重要なポイントになるのだ。そして、今回の体育祭は騎馬戦によるトーナメント。上に乗る生徒ごとに必殺技なんかも設定されていて楽しいぞ。どのイベントも、生徒たちの評価値を上げるためには欠かせないのだ。

試験

◀おなじみのクイズ形式で行われる定期試験。あいかわらずの、おマヌケな解答が笑わせてくれる。

演劇祭

▶演劇祭では、だれを責任者にするかが、結果に大きくかかわってくる。SDキャラの熱演がカワイイのだ。

週末

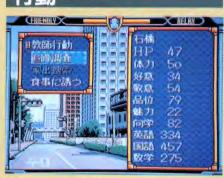
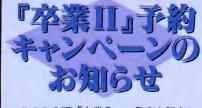
土曜日と日曜日は、前作のように生徒ごとにスケジュールを立てて行動する。ひとりだけスケジュールの変更ができるのも前作と同じだ。また今回は、教師の行動も職員室にいるか校外に出るかを選ぶことができる。週末に会った生徒は、教師に対するパラメータを上げることができるので、生徒たちの行き先を見て行動を決めよう。

行動

職員室にいれば生徒との個人面談、校外に出たときは、追跡調査で生徒たちの行動をチェックすることができる。追跡調査を選ぶと、アルバイトや飲酒、喫煙など、教師の心配も知らずにとんでもない行動をしている生徒に出くわすことも…。

週末メイン画面

勝手気ままな生徒たち!

『卒業II』予約キャンペーンのお知らせ

■期間
94年9月9日
〜
12月22日
■場所
各ショップにて

このPC版『卒業Ⅱ』の発売を記念して、特製CD－Gがもらえる予約キャンペーンが行われることになったぞ！　94年9月9日～12月22日のあいだに、お店で『卒業Ⅱ』を予約して、店頭チラシか本誌45ページに付いている予約申込書に、ショップスタンプと担当者の記入をしてもらってリバーヒルソフトに送ると、他では見られない特製CD－G〝卒業アルバム〞がもらえるのだ。

先着5,000名様にCD-G卒業アルバムプレゼント

小耳情報 あのヘッドルームの新企画『卒業M』スタート!

右のイラストを見てもらえばわかるとおり『卒業』の第3作は全寮制の男子校が舞台。そして、ゲームのみでなくあらゆるメディアへの進出をめざす、マルチメディアの〝M〞なのだ！

TVアニメもますます盛り上がり、人気絶好調の「セーラームーン」。PC版の第2弾は、5種類のミニゲームと盛りだくさんのビジュアルシーンがてんこ盛りのとっても楽しいゲームで登場だ。今回は、5人のキャラクターごとにプライベートなビジュアルを大紹介！ この他にも、もっとた〜っくさんのビジュアルがあるからお楽しみに!! ファンはチェック！

美少女戦士セーラームーン コレクション Collection

ETC

バンプレスト	SCD専用	開発度 9／3現在	90 パーセント
11月発売予定／￥8,800			

メモリバックアップ対応

月野うさぎ

6月30日生まれ　蟹座

ちょっぴりおちゃめなO型

○月×日

○月×日

◀こんときは、ボールが隣の家にとび込んじゃって超ピンチだったのよ。

◀いや〜あ、キャッチボールをしてて、ガラスを割っちゃったんだよね。そんでしかられちゃった。へへへ…。

□月○日

◀みんなといっしょに楽しい海水浴♥ イヤなことは忘れて、パーッと遊んだの。

▶一泊した次の日、海でジャプジャプ遊んじゃった。あたしあんまり泳ぐの得意じゃないけど、楽しかったよ。

△月×日

×月○日

◀弟の進悟と朝からケンカ！ ママにしかられちゃって、朝ご飯抜き〜い。

ミニゲームをクリアして楽しいビジュアルを見よう

このゲームは、５人のキャラクターごとに用意されている楽しいミニゲームをクリアして、ファンには涙モノのＰＣオリジナルのビジュアルを見ちゃおう！　ってのが目的なのだ。

ミニゲームは、今回紹介している他にもレイちゃんの〝着せ替ゲーム〟と美奈子ちゃんの〝対決じゃんけんゲーム〟があるぞ。ミニゲームでノルマを達成すると、きれいなビジュアルが見られるようになっている。すっごく単純だけど、これがハマっちゃうんだよ〜ぉ。

▲お気に入りのキャラのビジュアルを全部見るのは、けっこうシンドイのだ。愛と根性でがんばろう!!

◀うさぎちゃんのミニゲームは、「赤上げて……」の旗上げだ。燃えるぞぉ。

▶けっこうマニアックな問題が出題される、亜美ちゃんのクイズゲーム。

◀台の上でおしりを突き合う、まこちゃんのドンケツゲーム。キャラがかわいいよネ♥

とっても便利な〝ちびうさ〟コーナー

ビジュアルは、おなじみの変身シーンや必殺技から、普段は見ることができないうさぎちゃんたちのプライベートなシーンなどなど、各キャラクターごとに21シーンも用意されているぞ！　しか〜も、一度見たビジュアルはバックアップされて、メニュー画面のちびうさの〝メモリアルルーム〟でいつでも見ることができるのだ。なんてハッピー！

◀ビジュアルがコレクションできるなんて、うれしいシステムだよね。

水野 亜美

9月10日生まれ　乙女座
物静かなＡ型

○月△日

◀雨上がりに見た、あのときの青空はとてもキレイでした。あんなすがすがしい気分になったのは、久しぶりだったわ。

×月○日

▲あっ、これは昼食をとりながら、パソコンで調べものをしているところを見られちゃったのネ。ちょっとお行儀が悪かったかな？

×月△日

▲夕暮れの土手を、自転車で走ったときのね。気分転換も大切よ。

▶あのときの風がとっても気持ちよくて、今でもときどき何も考えずに自転車で走るの。

火野 レイ

4月17日生まれ　牡羊座

少しおこりん坊のAB型

×月□日

□月△日

▲また、ドジうさぎとケンカしちゃった。うさぎが悪いんだからねっ！

◀みんなの前でかっこいいところを見せようと思ったんだけど、ちょっと失敗しちゃった。くやしー～い！

○月○日 バースデイ

▲みんながあたしの誕生日を祝ってくれたんだ。レイちゃん感激～♥　ありがとネ。

△月×日

×月○日

▲ジェットコースターは、苦手なの。怖かったなあ。

◀オシャレもたまには、いいわよね。キマッてる～！

▶赤ちゃんって、とってもカワイイんだよね。すっかり懐かれちゃって、大変だったなあ。

×月◎日

×月□日

◀みんなでキャンプに行って、バーベキューをしたんだっけ。あのときのお料理は、おいしかったな。

○月□日

▶せ・ん・ぱ・い♥　あのときのことを思い出すと、今でも胸がドキドキするんだ。

▶スケートで滑っているときって、別の自分になったようで気持ちがいいんだよね。

▼文化祭のときのやきそば屋台は、とっても繁盛したんだ。

△月□日

×月×日

木野まこと

12月5日生まれ　射手座

家　庭　的　な　O　型

愛野美奈子
10月22日生まれ　天秤座
ハチャメチャなB型

▼あ〜あ、こんなにカワイイ女の子がいるってのに、なんでほっとくのよっ！

○月××日

△月×○日

▲授業中、先生に叱られちゃって、とんだハジをかいちゃったわ。

△月×日

◀亜美ちゃんとぬいぐるみを買いに行ったときは、も〜ぉ大変だったわ。

△月×日

▲やっぱり、わたしってカワイイわよねぇ。よく言うでしょ「孫でも一緒」って。それを言うなら「馬子にも衣装」でしょ。（亜美 談）

わたしたちの思い出をいつまでも大切にしてネ♥

秋といえばお祭りのシーズン、というわけで、ゆかた姿でおすましのユナとユーリィでスタートだ。
　チャイナの麗美の新着設定資料大公開にはじまって、今月も明貴美加さんに直接取材した最新情報をバッチリお届けしちゃうぞ!!

ハドソン　SCD専用
来春発売予定／価格未定

銀河お嬢様伝説ユナ2 GALAXY FRAULEIN

いつも元気なふたりだけどたまにはおしとやかに…

元暗黒お嬢様 チャイナの麗美 再び登場

これまでに紹介したリア、リューディアにつづいて〝チャイナの麗美〟こと、紅麗美（中国語読みだとホアン・リーミン）が前作からひき続きの登場だ！

前作では、暗黒お嬢様13人衆のひとりとして、暗黒門のあるブラックホールを守っていた彼女も、ユナのおかげで闇の女王の呪縛から解放され、いまでは実家の「紅大飯店」の手伝いをしている。とはいえ、性格は相変わらず好戦的でおっちょこちょい。暗黒お嬢様だったときの戦いぶりからもわかるように、拳法や武術の研究・修得が趣味で、最近は格闘ゲームにもこっているそうだ。

そんな麗美の『ユナ2』での登場シーンは、とある星での、ユナとの笑劇的な再会、とのこと。彼女の実家、紅大飯店は全銀河にチェーン店をもつ一大レストランなので、そこにユナたちがやってきてひと騒動、という展開が予想されるがはたして…？

やっぱりチャイナがよく似合う!!

2283年7月16日生まれ、かに座の16才。身長162cm、体重48kg、B 78・W 56・H 84、血液型A。特技は太極拳。「水滸伝」が大好きで、将来の夢はコロニーをひとつ買い取って梁山泊をつくること。「〜アル」とういう口調がカワイイ中華少女だ。大胆なスリットのはいったチャイナドレスのウェイトレス姿がうれしいぞ。

かっこいいメカも『ユナ2』の見どころだ!!

クルーザーはとぽっぽ号

▶ホントは「GSS－2299E エクスカリバー」という名前があるんだけど、コクピット脇のふくらみを見てハトのくちばしを連想したユナが、勝手に命名した。シャープなボディラインとおちゃめな名前のギャップがたまりません。

特別図解 ユナの家のヒミツ!!

◀「旧都市保護再生基準特別地域」にあるため、20世紀の住宅を再現したつくりになっている。それにしてもこの変形って、隣近所に迷惑なんじゃないかなあ…。

次々に活躍するメカニックも、さらにパワーアップ！　とくに今回ユナが宇宙での移動に使うクルーザー「はとぽっぽ号」は、ユナの家の地下に建設された秘密基地から発進してしまうというすごさだ。

そもそも、このクルーザーはリアの所有物なんだけど、ユナが前作で銀河お嬢様コンテストの賞品として手に入れた「みけまる号」が、ユナが船内で友達とパーティーをやったときに、パネルにジュースをこぼして修理中という情けない状態のため、ポリリーナに扮したリアが貸してくれたのだ。そして、その秘密基地とは、お嬢様仮面ポリリーナとして実生活においても正義の味方をめざすリアが、秘密裏に建設していたというもの。ひとの家の下にいつのまにそんなものを、という問題はおいといて、イカス発進シーンが見られそう。

そのほかにも、物語のポイントとなる〝永遠のプリンセス〞艦隊をはじめ、かっこいいメカがもりだくさんだぞ。

▶リューディアの率いるマーニアス艦隊の各艦が搭載している戦闘機で、本来は有人機だが兵員不足のため無人機に改良して使用されている。リューディアの艦隊のメカは、この戦闘機にみられるような三角錐をモチーフにした鋭角的なデザインに統一されているのが特徴なのだ。

激しい宇宙戦争がくりひろげられる!!

宇宙船も多数登場!!

左・地球文明を滅ぼさんとして迫りくる全長12kmの超巨大艦〝永遠のプリンセス号〞。はたして〝プリンセス〞とは何者なのか!?

右・超破壊兵器スタークラッシャーシステム。惑星を破壊するほどの威力だ（←そのまんま）。

六本木舞 Specialぽ〜ず♡

投稿御礼！ 特別公開!!

▶群馬県　安岡里美さん　女の子らしいフリルや色使いがステキな、スケート用コスチュームだね。

▶福島県　桜桃太郎さん　タイトルページのゆかた姿のほかにも、いろいろと考えてくれました。

▼富山県　竹内　誠さん　このインパクトにはまいった！　ユナは新たな芸風を確立できるか!?

おおっと、これは！　というわけで、先月号での公約どおり（？）ついに脱いでしまった六本木の舞のスペシャルショットだ！　『ユナ2』での登場シーンについては、まだ情報は入ってないけど、前作でも目立ちまくっていた彼女だけに、今回もいろいろと活躍してくれることだろう。

上に並んでいるハガキは、ユナたちのコスチューム案を考えてくれたみんなのもの。まだまだ募集中だぞ。

さて、最後にユナのＣＤ第２弾のお知らせだ！　ユナのほかに、ポリリーナやユーリィ、エルナーとマトリクス３人娘、リューディアたちが自分の歌を披露してくれるというられしい内容で、もちろんあかほり先生による爆笑もののドラマも収録。タイトルは「銀河お嬢様伝説ユナ　永遠のプリンセス『ユナの一番長い日』（仮）」。キングレコードより11月上旬に発売予定。初回特典もあるぞ。

PCエンジン周辺機器から次世代ハードまで

電撃HARD ZONE

ハード ゾーン

A ZONE OF HARDWARES AND OTHER STUFF

CONTENTS

今月はPC-FXの最新画面や、プレイステーションの注目タイトルが続々飛び込んできてスペースが足りないくらい。つまり情報がぎっしり圧縮されてるのだ。読者のみんなは、頭の中で解凍しながら読んでね！

PC-FX SOFT

バラエティに富んだラインナップが続々登場！

紺碧の艦隊

NEC HE　発売日未定／価格未定／SLG

海上の戦闘が超カッコイイSLG

渋いシナリオの戦略シミュレーションに目のない人、お待たせ！ＰＣ－ＦＸ初の戦略ＳＬＧをマイクロキャビンが制作しているのだ。このゲームはＰＣ98に続いてＦＸ版が発売になる予定で、現在開発が急ピッチで進行中。ＦＸ版では動画機能を活かして、イベントなどでビジュアルをたっぷり使ってストーリーを盛り上げてくれるぞ。太平洋戦争が舞台のこのゲームで一番の見どころは戦闘時のビジュアルのカッコよさ！　実在兵器の特徴を忠実に再現している入魂の戦闘ビジュアルは開発者のこだわりが感じられるデキで、これなら軍艦マニアも唸らずにはいらないだろうな。ゲームシステムは、ユニットがマップ上でリアルタイムに行動している中、任意に時間をストップして指示を出し、またリアルタイムに戦闘を繰り広げさせる方法を採用している。コマンドも複雑過ぎないので馴染みやすく、オプション機能も充実した親切設計が嬉しい。ユニットの相性なども大切だけれども、艦隊全体の流れが重要になっているので奥が深くて、やりがいタップリだぞ。シナリオ重視のゲームなので対人モードはないけれど、これなら納得。

◀これがマップ画面。表示モードも充実していて見やすいぞ（写真はパソコン版）。

▲原作は荒巻義雄氏の同名の小説（徳間書店刊）。すでに14巻が発売中で、合計で300万部の大ヒット。OAV•LDも大人気。

▲新兵器を入手した時には、専用のビジュアルが展開。兵器がグルグルと回って全体を見せるのだ。

▼兵器に関しては詳細なデータも表示される（パソコン版）。

ルナティックドーン

NEC HE　発売日未定／価格未定／RPG

自由度満点RPGがPC-FXに！

自由奔放なプレイ感覚がパソコン版で好評だった『ルナティックドーン』。６月号でＰＣエンジンのＳＣＤへの移植が発表になっていたけど、急遽予定が変更され、ＦＸ版で登場することになった。

このＲＰＧは冒険のたびに新しいマップが作られたり、主人公の目的をプレイヤーが決めて行動したりと、従来のＲＰＧとはけた違いの自由度の高さが最大の特徴。ＰＣでは難しかったこのシステムも、ＦＸなら実現可能なのだ。ＦＸ版の詳しい情報はまだ入っていないけれども、続報を待つべし！

◀これはパソコン版の一場面。ＦＸ版ではどんな画面になるのか、非常に楽しみ！

はみだしZONE　ＰＣ－ＦＸの発売予定タイトルは今月２つ増えて15本になった。いずれも発売元はＮＥＣ ＨＥで、制作を各ソフトメーカーが担当している。ＦＸ本体と同時に発売予定の『バトルヒート』『チームイノセント』『卒業ⅡＦＸ』は次号でも大きく取り上げる予定なのでお楽しみに。

卒業II FX

NEC HE　発売日未定　価格未定　育成SLG

あの5人が再び君を悩ませる！

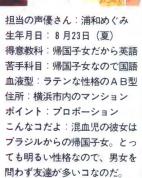
ＰＣエンジンでも発売が予定されている『卒業II』が、さらにパワーアップしてＦＸにも登場しちゃうぞ！　まず強化されるのがビジュアルシーン。ＴＶアニメにも匹敵するハイクオリティで、フルスクリーンサイズの彼女たちが見せる衝撃（？）はハンパじゃないっ！　しかも、ゲーム中に発生するイベントやキャラの表情のバリエーションも倍増するので、プレイした手応えもバッチリなのだ。また、ＦＸ版オリジナルキャラとして、ＣＤ文庫でお馴染みの校長先生（声：岸野幸正）が登場するぞ。校長先生はナビゲーションのような役で、君を色々と助けてくれることだろう。オープニングから声優さんによる歌で始まり、続いてこの豪勢な内容！　これは、もう期待するしかないよね（このページの写真は全てＦＸ版で使用されるものです）。

石橋美佐子

担当の声優さん：南場千絵子
生年月日：10月21日（秋）
得意教科：語学系の英語・国語
苦手科目：感性を要する音楽
血液型：マジメ一筋なＡ型
住所：大田区蒲田の一戸建て
ポイント：やっぱりメガネ
こんなコだよ：根がマジメなだけに勉強熱心で学業は問題ない。だけど、人付き合いに苦手意識を持っちゃってるコなのだ。

シンディ桜井

担当の声優さん：浦和めぐみ
生年月日：８月23日（夏）
得意教科：帰国子女だから英語
苦手科目：帰国子女なので国語
血液型：ラテンな性格のＡＢ型
住所：横浜市内のマンション
ポイント：プロポーション
こんなコだよ：混血児の彼女はブラジルからの帰国子女。とっても明るい性格なので、男女を問わず友達が多いコなのだ。

安田舞奈

担当の声優さん：中島千里
生年月日：６月４日（初夏）
得意教科：英語・数学(優秀！)
苦手科目：体が弱いので体育
血液型：マイペースなＢ型
住所：山手高級住宅の邸宅
ポイント：柔らかく長い髪
こんなコだよ：恵まれた家庭環境だけに性格もおおらかで、勉学にも意欲的。ただ、お嬢様なので体が弱いんだな、これが。

大塚さおり

担当の声優さん：萩森侚子
生年月日：２月18日（冬）
得意教科：なぜだか国語
苦手科目：馴染みにくい家庭科
血液型：元気一杯印のＯ型
住所：中華街裏の木造アパート
ポイント：キリッとした目
こんなコだよ：根は優しいコなのだけれど、ガッツがあるのでキツイ印象を持たれがち。女の子らしさを教えてあげよう。

谷由利佳

担当の声優さん：鈴木砂織
生年月日：５月17日（初夏）
得意教科：そう見えないが数学
苦手科目：同じ理系なのに物理
血液型：明るく元気なＯ型
住所：横浜市内の住宅一戸建て
ポイント：人なつっこい顔
こんなコだよ：素直で明るく、誰とでもすぐ親しくなっちゃうコ。教師にたいして身構えないので、指導しやすいタイプ。

はみだしZONE　次世代機レースの本命の一つといわれているセガサターン。11月中の発売が検討中だったが、どうやら11月18日に発売されることが決定したようだ。同時発売ソフトの『バーチャファイター』は早くもマスターアップとか。この後出る次世代機では一番早いお目見えとなるのか？　詳細は次号で。

PLAY STATION SOFT

出た！ これがPSの新たなビッグタイトルだ！

闘神伝（仮）

タカラ　発売日未定／価格未定／３Ｄ格闘アクション

ついにヴェールを脱いだ！ 3D格闘対『VF』の秘密兵器なのか？

先月号で〝謎の格闘アクション〟として紹介した３Ｄ格闘ゲームがタイトル『闘神伝』（仮）として、ついに発表された！　画面を見れば一目瞭然。ゲーム界に登場して日の浅い３Ｄ格闘という新しいジャンルのため、開発は難しい（他のジャンルに比べてね）と思われるのだけど……そのグラフィッククオリティの高さは驚異的。ＰＳオリジナル作品ってとこも魅力だよね。そんな期待いっぱいで実際のゲームをプレイしてみたらこれまた予想以上の完成度に茫然！これでも完成度が30%というから脱帽の一言だ。ちなみに現バージョンですでにプレイが可能なくらいだから、残り70%の開発はバランス調整などが大半ではないかと思われる。完成版を早く遊びたくてウズウズしちゃうけど、完成までは急ピッチで進んでいるので、発売はハード本体発売からあまり間を置かない時期になりそうだぞ。

ゲームでの時代設定は近未来。注目の登場キャラクターは今回公表された４人に加えて総勢８人が予定されている。ステージも、各キャラごとに８種類用意。８人クリア後の最終ボスに関しては、今回は聞くことができなかった（登場するといいよね）。対ＣＯＭに加えて、もちろん２Ｐ対戦も可能。完成版では、投げ技（！）や飛び道具、必殺技、超必殺技も盛り込まれるそうだ。これは……スゴいゲームになること間違いなし！待て発売日！

▲とにかく見てよ、このカッコよさ！キャラの戦闘中の動作のデザインがキマッてるから、互いに構えたシーンひとつとっても、バッチリ絵になっちゃうのだ。

◀両者の技が激闘！ちなみに現バージョンはパッドのサイドのボタンで画面の視点が色々と変えられるようになっていた。どの視点から見ても迫力満点なのだ。

◀グラフィックもスゴいけれど、音楽や効果音ももちろんＧＯＯＤ！ムチの場合は「ピシッ」って効果音が効いていて、見ているだけでミミズバレができちゃいそうなのだ。

▲各キャラは手持ちの武器とキックの２種類の攻撃を使い分ける。武器はキャラごとに独自のものを持っているので、それぞれの個性が明確に現れて、楽しさを倍増してくれる。

とにかく動きがスゴいのだ!

次世代機にまず期待しちゃうのは「スゴい動きとグラフィック」ってこと。このゲームはそんな期待に十分過ぎるほど応えてくれるぞ！　背景は256色も使われて、とっても綺麗。「ＰＣエンジンだって最大同時発色は512色じゃん」なんて誤解するなかれ。ＰＣエンジンでは扱える色の数そのものが512色なのに対し、プレイステーションでは扱える1677万色もの中から256色を厳選して使っているのだから、その違いは段違い。さらに背景にはポリゴンに絵を張りつけて質感を出すテクスチャーマッピングも施してあり、熱いバトルにいっそう華を添えてくれるぞ。

キャラの動きは一挙一動についつい感動しちゃうけど、１画面最大で１秒あたり90,000ポリゴンという贅沢な作りをしているというから、思わずナットクだよね。ちなみに地表にできるキャラごとの影もポリゴンで丁寧に再現しているのも見逃さないように！　影は影でもキャラの体にも明暗をつけてあるのにも注目なのだ。例えば、肩から腕の辺りを見ると、下側とかにうっすら影が差していて立体感を持たせてあるでしょ？　これはグーローシェーディング機能によるもので、光源をちゃんと計算して施されているのだ。うーむ、見れば見るほどにスゴすぎる!!

▶動きの細かさは、どのシーンでも目をみはる。秒間90、000ポリゴンはダテじゃない！　なめらかな質感もグッド！

◀アクションのバリエーションが多いので、見ているだけでもアキない。ムチがピシッと伸びる独特の感じも上手く再現してて、思わず女王様の気分！

▼主人公キャラの愛剣が風を切って相手を襲う！　剣はリーチや隙の設定などのバランスがいいので扱いやすい。剣を扱うアクションも豊富にあるのだ。

◀武器を使う爽快さもいいけれど、キックは繰り出したポーズがカッコいいのが多くて、決まった時がミョーに嬉しかったりするんだな、これが。

◀女格闘家ソフィアが体を軸に回転してムチを振り回す必殺技を使った一コマ。実際の動きはスピーディで気持ちいいぞ！

▼金棒は攻撃時の隙が大きい代わりに、その威力は絶大。見ているだけで破壊力が伝わってきちゃうのだ。ドゴッていう効果音も痛そ〜！

▲パワー派のラングーが超デカい金棒を唸らせて襲いかかる！　その威力を連続写真でチェックしてみよう！　攻撃の瞬間がグーンとリアル。

▼こんなにブッ飛ばせると、キメた方は気分爽快。３Ｄポリゴン格闘ならではのアクションのリアルさで、見事に快感を作り出している。

▲攻撃を受けて一気にブッ飛ぶ主人公キャラ。実際にはこのシーンは１／30秒単位で繰り出されたりする。メチャ速いので、迫力満点だぞ。

今回公開になったキャラを紹介!

エイジ

★**職業**：冒険家（生真面目な彼らしく、剣修行をかねてるらしい)。
★**出身**：日本の会津なのだ。
★**武器**：日本刀。リーチも隙の設定もバランスよく使いやすいぞ。
★**経歴**：小さいころに2人暮らしをしていた兄から剣を仕込まれた。カインとはその時に一緒に修行した仲で、ライバル同士でもある。
★**目的**：主人公キャラにふさわしく闘志むき出しの熱血漢で、剣修行をかねて戦いに身を投じる！

ソフィア

★**職業**：元KGB、今は私立探偵。
★**出身**：現在のところは不明。
★**武器**：ムチ。スピーディに操れるだけに隙がなく、強いのだ。特に連続攻撃は対戦相手には脅威。
★**経歴**：KGBの諜報部員だったころは風裂きのソフィアと恐れられていたが、とある事件をきっかけに退職、現在にいたる。
★**目的**：自分の生い立ちの秘密を明らかにするために、危険な調査にも敢然と立ち向かう。

カイン

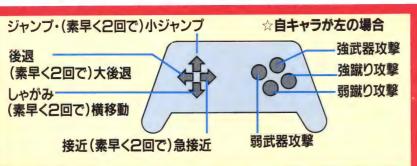
★**職業**：賞金稼ぎ（裏の世界ではストームの名で通っている)。
★**出身**：スコットランド出身で、日系人。育ちは日本なのだ。
★**武器**：クレイモア。両刃剣。
★**経歴**：エイジの兄から授かった剣術をスコットランド伝統の武器で使いこなす。本来の彼は賞金稼ぎの仕事が好きではないらしい。
★**目的**：幼い時に父親が殺され、その犯人を探すために、賞金稼ぎという裏稼業の世界に入った。

ラングー

★**職業**：坑夫(ある鉱山の責任者)。
★**出身**：アメリカ出身らしい。
★**武器**：金棒。振りかぶりに隙が多いが、力任せの超破壊力を誇る。
★**経歴**：責任者を務める鉱山で偶然にもウラン鉱脈を発見。それを狙う一団に身重の妻と子供を誘拐され、人質にとられてしまう。
★**目的**：妻子を誘拐した一団は妻子の命と引き換えに鉱山の情報を要求してきた。思い悩んだ末に、彼はあくまで戦う道を選択する。

操作系は超スタンダードなのだ!

下の図で紹介しているように、操作方法はスタンダード。格闘ACTに親しんできた人になじみやすい設定になっているのだ。下を素早く2回押すと横移動が可能、これを用いて攻撃を回避することもできる。ちなみに、フィールド端で横移動をしてみると自動的にフィールド中央に向かうようになっている。場外落下するなんておバカなことはないのでご安心を。印象深いのは上を素早く2回押しした時で、これは地表スレスレの攻撃を回避して、すぐに次の攻撃をする時に利用できるというもの。シンプルな操作で戦略に幅を持たせる努力が伝わってくるよね。もちろん必殺技コマンドも用意されていて、今回はソフィアで3つ、エイジで1つの4種類が確認できた。どれもコマンドは簡単で、すぐに出せちゃうのがうれしいぞ。最終的には超必殺技もあるようなのでそのコマンドも気になっちゃうね。また、同じボタンでの攻撃でも、間合によって繰り出す技が違ったりする。複雑過ぎない適度な難度の操作で豊富な攻撃方法を見事に盛り込んでいるのだ。

▲攻撃ボタンが4つなので、すぐになじめるのがうれしい。相手を撹乱させる戦法を使いこなして戦うことに？

▲遠い間合いを一気につめて攻撃をするなど、広いフィールドを存分に生かした戦いが楽しめちゃうのだ。

リッジレーサー

ナムコ　本体と同時発売予定／¥6,000前後予定／レースゲーム

見よ！ このクオリティはハンパじゃない！

去年の10月、ナムコが誇る３次元ＣＧシステム「システム22」が生み出した『リッジレーサー』がゲームセンターに初登場した。その時、ポリゴンの角張った印象を拭い去った驚異のグラフィックに驚きを覚えた人も多いはず。それがナントたったの１年足らずで、家庭用機に登場しちゃうのだ。とにかく見てよ、この画面写真。思わずアーケード版の写真と間違えてしまいそうだけど、これらは全部、正真正銘ＰＳ版の写真なのだ。画面レイアウトから、思い入れのあるあの場面この画面…クオリティもそのままの高い移植レベルにはほれたぞ、凄いぞ、ＰＳ！　まだ開発進行度50％の段階でこのすごさ、君もこれらの写真を厳しくチェックして、ＰＳの性能の高さとナムコの技術力を推察してくれたまえ!!（ちなみにこのページの画面写真は開発中のもので仕様は変更されることがあります）

▲トンネルを疾走するシーンは「リッジ」の名物。流れる光が美しい、このスピード感と迫力はプレイしてみないとわからない。

▲勝者のみに与えられるウイニングランのトンネルシーン。ここのスピード感は見ていて気持ちいいのだ。

▲ウイニングラン中は勝利の余韻にひたりながら、背景の細かい気配りを色々と楽しめちゃうのが嬉しい。

▲南国を思わせる海岸地帯。加速して前方のライバル車を抜き去るのだ！

◀全車いっせいにスタート！　レースは全てここから始まる。

◀これは仮の段階のメニュー画面。タイプの違う何台かの車の中から好きなのを選べる予定だぞ。

完全移植"プラスα"にも期待!!

開発者から「移植にあたって難しいことは、いかに業務用に近づけるかと、いかに違いを出すか、だ」なーんてコメントを耳にしちゃったぞ！　どうやらＰＳ版『リッジ』は忠実再現にとどまらず、"驚愕の新仕様"を組み込んだようなんだけど…残念ながら、その内容はまだ公開されていない。しかし、『リッジ』を知っている我々には見慣れない写真をいくつか発見しちゃったぞ。果たして新仕様とこの写真は関係があるのか？真相解明は続報に、乞うご期待!!

◀▲今回発見された謎のカットはこの２つ！　この、自車の後ろ姿が見えているアングルはアーケード版の『リッジ』では見慣れないような気がするけれど？？？

ツインビー対戦ぱずるだま

コナミ　12月発売予定／価格未定／パズル

オチモノパズルがリフレッシュ！

ゲーセンで大人気のオチモノパズル『対戦ぱずるだま』が、ツインビーファミリーのかわいいキャラクターの彩りを添えてＰＳで遊べるぞ！　ゲーセンそのままモードの収録も検討中で、もちろん２人対戦プレイも楽しめるのだ。また、『パロディウスだ！』と『極上パロディウス』の２つが収録されるお得なソフトは、タイトルが『極上パロディウスだ！　ＤＥＬＵＸＥ　ＰＡＣＫ』と決定したぞ。どちらもバックアップ対応を予定中だ。

▲『ぱずるだま』の画面写真。ツインビーたちが雰囲気を盛り上げてくれる。

ヴァンパイア

カプコン　発売日未定／価格未定／格闘ＡＣＴ

人気格闘ACTが早々PSに登場！

ＰＳに、また一つビッグなタイトルが浮上したぞ！　ゲーセンに登場したばかりで、目下活躍中の『ヴァンパイア』が早速ＰＳに登場決定だ！　このゲームは操作も馴染みやすいし、『ストII』の４倍の容量を投じたというだけあって、怖いはずのモンスターたちを見事に魅力的なキャラに仕立てているよね。ＰＳ版でも、これらの魅力をそのまま楽しめると期待して間違いなさそうだ。早くＰＳ版の画面が見たいね。（画面写真はすべてアーケード版のものです）

▶さぁ、どのキャラで戦うか？　10キャラから選ぶのは君だ！

◀勝った時のデモは勝利の喜びを盛り上げる。次なる戦闘へＧＯ！

▶オープニングデモはプレイヤーの挑戦意欲を駆り立てるのだ。

◀対戦前の顔合わせ！誰もがこのシーンで勝利への意欲を強める！

◀キャラがモンスターなので、繰り出す技がどれも個性的。これが家で遊べる日も近い！

◀炎の魔王のようなラスボス。ヤツにボコボコにされたウラみも、家でジックリ練習すれば晴らせること間違いなし!?

▲やっぱり欠かせないのは女性キャラ。キャットウーマンもサキュバスも妖しい魅力を放つリアクションがたまらない。

モータートゥーン・グランプリ

SCE　12月発売予定／価格未定／レースゲーム

ファンタジックなコースを駆け抜けろ！

この『モータートゥーン・グランプリ』はＰＳオリジナルの３Ｄレースゲーム。レースの舞台はアニメキャラクターの故郷トゥーン・ワールドで、ここでは年に１回、トゥーン・グランプリが開催される。ポリゴンで作られたファンタジックなコースは、何が起こるか分からない！　コミカルで奇想天外なコースが君を待っているぞ。

▲とにかくレース画面がカワイイのがこのゲームの特徴。アミ状の模様がスピード感を感じさせる。

▲プレイヤーの視点は数種類用意されていて、プレイ中に任意に選択できるのだ。

▶トンネルに突入！　ここはコースアウトの心配がないので、ホッとできる場所でもあるのだ。

ゆかいなレース仲間たち

キャプテンロック
年齢：12歳
パイロットの父を持つ少年。正義感にあふれ、運動神経がバツグン。

ペンギンブラザース
年齢：不明
身元不明。性格は短気で、昔はかなりの悪事を重ねていたという噂だぞ。

ボルボックス
年齢：５歳
ロボットなので動きは鈍いけど、頑丈で力持ち。優しい心の持ち主でもある。

ラブター
年齢：256歳
水瓶座第８星雲からやってきた宇宙人。実は世界征服が目的らしい。

ジーン
年齢：16歳
キャプテンロックの幼なじみ。気まぐれだが負けず嫌いの女のコだ。

タイトーからも３タイトル登場！

新作３つがタイトーからも発表になった。『ハイパリオン（仮）』はＭＥＧＡ－ＬＤの同名ゲームをシステムそのままで自機や背景に変更を加えた３Ｄシューティングで、95年２月発売予定。『スターフライトファンタジー』はシミュレーションで95年４月発売予定。『東京シャドウ』は電撃王の連載小説をゲーム化したアドベンチャーで、95年６月発売予定。

▲グラフィックが凄いＭＥＧＡ－ＬＤ版『ハイパリオン』。

どれでも君の好きなゲームをお試しあれ!

ゴーストラッシュ

パイオニア
MEGA－LD／AVG
10月発売予定／¥9,800予定

読者参加イベントでもなかなか好評だったぞ!

今回は、この３Ｄアドベンチャーの特徴を紹介しよう。まず、この洋館は入るごとにマップが作り直されるので、毎回新鮮な気分で遊べちゃうのだ。これは飽きがこなくて嬉しいぞ。また、このゲームでは、モンスターとの戦闘シーンがシューティングになっているのだ。弾を撃ってモンスターを攻撃して、相手が弱ったらゴーストハンドでキャッチしてビンに閉じ込めるって寸法で、モンスターの動きにリアルタイムに反応する必要があるぞ。モンスターの動きもユーモラスでとても楽しいのだ。

さて、去る９月10日にパイオニア本社ビルにて、９月号で募集した読者を招待しての「ゴーストラッシュ先取り体験会」が催された。会場にはファンが詰め掛けたぞ。

◀ダンジョンの動きはとってもスムーズで、歩行は快適。

◀戦闘シーンでは油断しているとダメージをくっちゃうぞ!

◀先取り体験会のイベントに参加した全員とスタッフで記念撮影。

▲ゲーム好きばかりが集まっただけに、活発な意見交換が多かった。

Dr.パウロのとっておきビデオ

ドライアイス
MEGA－LD／アダルト
10月発売予定／¥7,800予定

新規参入したドライアイスが、ちょっぴりＨでアダルトなソフトを君に贈るぞ。このゲームは心理学者のDr.パウロの出すクイズに答えて、博士の秘蔵ビデオを見せてもらっちゃうゲーム。結構男心をくすぐられる写真が収められているし、３Ｄゴーグルを使った立体映像にも対応しているから、頑張って全部見ようね!

▶▼右はビジュアルの一つ。山ほどつまっているのに、これだけしかお見せできないのが残念! 下は噂のパウロ博士だ。

美リュージョンコレクション 渡辺美奈代

プラネット
両方式／アダルト
10～11月発売予定／¥5,800

このソフトは写真集。だけれども、わざわざＬＡで出すのだから、ただの写真集に終わるはずはない。このソフトに収められている写真には、閲覧(えつらん)中にあるボタンを押すと、アップやスクロールなどで発覚する、秘密の写真が隠されているのだ。どうせなら、それらを全部見つけて、アルバム機能にストックしておこう。

▼▶どれもこれもいい写真ばかりで、目移りしちゃうぞ。大切な写真をよりすぐって、君だけのアルバム作りもできちゃうんだ。

ヴァジュラ弐

パイオニア
LD・ROM²／STG
10月発売予定／¥9,800予定

レーザーアクティブ初期の作品『ヴァジュラ』の続編が登場するぞ。ゲームはやっぱり３Ｄシューティングで、今回は前回をはるかに越えた綺麗なグラフィックが再び君の目を奪うことだろう。今回は通常スクロール面と、高速スクロール面の２モードが入り乱れた構成で、前作より変化に富んだ内容に仕上がっている。

▲▶全ステージをクリアしてから、サイド２で３Ｄゴーグル対応の立体映像つきハイライトシーンを見れちゃうのだ!

MYST

パイオニア
MEGA－LD／アドベンチャー
95年１月発売予定／価格未定

昨年の秋に米国でマッキントッシュ版ＣＤ－ＲＯＭで発売され、話題になった『ＭＹＳＴ』がＭＥＧＡ－ＬＤに登場するぞ。このゲームは自由度が高く、シュールでリアルな世界の謎を解いてまわるアドベンチャー。ＰＣの『マンホール』にストーリーをつけて高度にしたゲームと表現したら分かりやすいかな?

◀複雑な謎解きはかなり高度で、ゲームは完全に大人向けの内容。じっくり腰をすえてプレイしたい。

はみだしZONE 往年のＬＤゲームファン待望のタイトルがレーザーアクティブに移植決定した。そのソフトは、全編アニメで美少女がアクションしながら進んでいくもので、すでにＬＡで発売中の『トライアッドストーン』と同じタイプのリアルタイムコマンド入力型だ。発売時期はまだ未定。

ついに"イカス"ソフトが続々登場!!

ウイニングポスト

光栄　発売中／¥12,800／SLG

めざせ！　夢とロマンの凱旋門賞!!

馬主の感動が味わえる本格競馬ＳＬＧの名作が、ついに３ＤＯに登場!!　プレイヤーは馬主となり、愛馬を世界最高峰のレース、凱旋門賞に優勝させることが目的だ。この３ＤＯ版は、ご覧のとおり、実写取り込みを豊富に使用し、秘書の有馬桜子嬢の着替え48変化など、ビジュアルのクオリティも大幅にアップしているぞ。また、種牡馬や肌馬のデータも最新のものになり、通にはウレシイね。

◀コーナーでは、フル画面サイズの迫力のあるシーンが見れる。ちなみに、逃げてくるのは私の馬です。

▲実写取り込みもキレイなオープニング。ゲーム中のレースも実写なら……(ムリ)。

▲新人女性騎手の広美ちゃん。成長すれば、最強の騎手に(ベタボメ)!!

▲スパルタの鬼、戸間師は生きていた!!　馬をつぶされるか否か!?

▶凱旋門賞に勝てば、水着になってくれるの？　桜子さん。

◀パソコン版と同じく、展開が一目でわかるレースシーン。

▲初年度の馬は、マリータかマックスビューティの子を選ぼう。基本!!

▲競りでは、調教師が仔馬を鑑定。ネイチャだから、「そこそこ」？

同情するなら馬をくれ!!

バーサンよー、アンタんとこはイイよなー。シモーヌって名牝がいてさー。娘のビーナスは今年デビューだから、しょうがないけど、あのキンバリーの97くれよー。俺、金ねーんだよー。なー、くれよー、バーサンよー。

ロードラッシュ

ＥＡビクター　発売中／¥8,800／ＲＣＧ

走って走って60分！　闘えライダー

今、編集部では従来のレースものと一味違ったソフト『ロードラッシュ』が、危険なブームを巻き起こしている！　このゲームはスピード感もあるし、走行テクニックを磨くことも十分に楽しい。でも、最大の魅力は、走行中にライバルを攻撃したり、敵も自分もスッ飛んだり…とても現実じゃマネできない場面がテンコモリなこと。特に、歩行者をハネちゃった時はなぜか快感を覚えてしまうゾ。そんな屈強なレーサーたちを操作することに快感を覚え、ひき殺してニンマリしてきたら君はもうロードラッシュ病の虜！　高難度コースもあるので、腕自慢の君もお試しあれ！

▶人をハネた瞬間。短い悲鳴を発した被害者の表情が頭に焼きつく！　残虐レースを制するのは君だ！

暴走！ 乱闘！ 殴ってゴー

◀ライバルを殴って蹴って転倒させろ！　そっちだけに気をとられてるのも危険だけど。

対向車などは一気に迫ってくるので、状況を刻々チェックする必要がある。この緊迫感の中で事故が多発するので、毎回違った興奮と笑いが楽しめちゃうのだ。背景だけでなく、コースのカーブや起伏も変化に富んでいるぞ。

3DO HARD

最新ハード「光線銃（ゲームガン）」の性能は？

アメリカンガンマンの操作感は？

ゲーセンでも人気のガン・シューティングはパッドで遊んでもイマイチ気分が出ないよね。そんなコダワリ人間の要望に応えて、米国ではアメリカンレーザーゲームズ社から、３ＤＯ専用にピストル式コントローラが発売になったぞ。値段は54.95ドルと、日本円なら￥5,500前後のお手頃価格。実際に使うと、慣れないせいか操作性ともう一つに感じる。

▲これがピストル式コントローラ、その名もゲームガン。日本人の手に大き過ぎることもなく扱いやすい。

でも画面のターゲットに銃口を向けてアツくなっていると、自然と気分はガンマンになっちゃうぞ。日本での発売は未定だけれども、こんなオプションも欲しいよね。

◀これは対応ソフトの一つ、『マッド・ドッグ・マックリー』。西部を舞台にしている。

◀『フー・ショット・ジョニー・ロック』も対応ソフトの一つ。ちょっと難易度が高い。

［ 3DOのハード状況 ］

３ＤＯとはハードの名前でなくて、ビデオのＶＨＳなどと同じで、規格の名称なのだ。その規格で、リアルに続く新ハード「トライ」が三洋電気から10月１日に発売になるぞ。リアルとは仕様や価格は同じだけれども、リアルが電化製品ルート中心で販売されたのに対して、トライは玩具店ルートの販売を予定して、より多くのユーザーへの普及を狙う。

３ＤＯの周辺機器として、ビデオＣＤが楽しめるビデオＣＤアダプター、パソコンなどでお馴染みの入力装置であるマウスも発売予定になっているぞ。こちらも楽しみだ。

◀これが三洋電気版３ＤＯの「トライ」だ。３ＤＯ市場拡張の原動力となるだろうか？

"USA" SOFT

ウワサの『ハイレグ』ついに現る！

ハイレグファンタジー

ゲームエクスプレス　発売中／￥9,800／RPG

ザコだって脱がす！　H・RPGなのだ

ハッカーのＲＰＧは必ず有名作品のパロディだけれども、今回は『〇ァイナルファンタジーＶ』がターゲットだ。設定が日本昔話風ながら、タイトルロゴや戦闘システムなど、パロったところが分かる人なら思わず笑ってしまうだろう。もちろんお約束のＨシーンもザコとの戦闘やイベントなどでたくさん用意されているぞ。純粋にＲＰＧとしては粗削りだけれど、開発者の遊び心を笑ってプレイするのが、『ハイレグ』の正当な遊び方に違いない！　なお、このゲームではセーブすると、本体バックアップデータを予告なく消去する上に、全データ領域を占領するので注意しよう。また、このゲームのデータを保存中はなぜか天の声バンクなども使えないぞ。

◀戦闘はもちろんアクティブ・タイム・バトル方式を採用？

▶ザコは全員に脱ぐグラフィックが用意されている！

イベント大紹介

ここは魔女が支配し、錯乱（さくらん）させられモンスターと化した女の子がうろつくアブナイ世界。このちょっぴりＨで不思議な世界で起こる、序盤のイベントをレッツ・チェック！

その１

主人公たちは人間になるための手術を受けようとするのだが、担当医の正体は…？？？

その２

最初の村で、とある家へ探しものをするために忍び込むが、敵に見つかってしまう！

その３

『ＦＦ』でいうところのクリスタルにあたるコケシ（！）を入手したご褒美ビジュアル。

これまでのストーリーがまとめて読める文庫版「ヴァルツァーの紋章」上巻絶賛発売中!!
最終決戦開始
すべての生命に
明日は来るのか!?
VOL.11
魔獣戦線
ヴァルツァーの紋章
ハイパービーストストーリー
読者参加MAIL・RPG
STAFF●オリジナルストーリー原案／安藤　真　●ノベル／新木　伸
●イラスト／佐嶋真実(RED)　●ゲームストーリー／中村泰宏
●システムプログラム／REAL　●レイアウト／風間芳子

I

夜と昼の境界線。夜明けを支配する薄明の空に、何本もの光の触手がうねっていた。

無数の天使たちによって構成される長大な触手は、星雲のような光の大渦から大きく伸びだしていた。回転する渦に連れられて緩やかに空を横切ってゆく。

魔獣たちは微動だにすることなく、闘志に満ちた目でその光景を映しとっていた。

振り回される触手のうちの１本が、嘲（あざけ）るような歌声とともに魔獣たちの遙か上空を通りすぎてゆく。

次の触手が近づいてくる。ムチのようにしなる光の帯は、魔獣たちを狙っていた。空の高みから地上に向けて降下しつつ、勢いを増して迫ってくる。

魔獣たちの先頭に立つ青牙は、その指先から蒼く強靱な爪を伸ばしていった。

光の奔流が魔獣たちを押し包んだ。一瞬にして、周囲の空間が天使によって埋めつくされる。天使たちは凄まじい速さで空中を駆け抜けていった。

青牙の爪が天使を捉える。３つに分断された天使の体が、その勢いのまま宙を舞う。

それを合図にするかのように、魔獣たちは一斉に吠えはじめた。戦いの開始を告げる雄叫びだ。

遙か後方でその声を聞きつけた千数百の魔獣たちは、自分たちの最後の戦いが、ついに始められたことを知った。

II

平野の各地で待機状態に入っていた黒い石版は、どこからか送られてきた魔力をその回路（サーキット）に通わせはじめた。

黒くなめらかなその表面に虹色の光が現れ、回路（サーキット）を流れる魔力が精緻な紋様となって浮かびあがる。

搬送されてきた魔力は、石版の座標を基準にして周囲の空間に展開されていった。その役割をもって、石版は基準石（ネムルス）という名で呼ばれていた。

魔力の一部が浮力に転化され、大地深く突き立っていた基準石（ネムルス）は、ゆっくりと上にせりあがっていった。数十トンもの質量が、重力を無視するかのように持ち上げられてゆく。基準石（ネムルス）はわずかな土を付着させたまま地面を離れ、上空へ向かっていった。

大地から解き放たれた基準石（ネムルス）は、偉大なる者の手によって新たな使命を与えられたのだ。

都合78基の基準石（ネムルス）が、平野の各地から空へと昇った。それら基準石（ネムルス）は、平野の中心にそびえる山、その山頂へと集結してゆく。

山頂を取り巻いてリング状に整列した基準石（ネムルス）は、一定の速度で回りはじめた。強靱な意志の力が、空白となった回路（サーキット）に新たな使命を次々と書きこんでゆく。

１基ずつ、ほどけるように列を離れた基準石（ネムルス）は、思い思いの方角に飛び去っていった。あるものは上方に、またあるものは凄まじい加速で遠方に向けて。

やがてすべての基準石（ネムルス）が、その場から姿を消した。しかしまだ、地上には数多くの基準石（ネムルス）が残っていた。

その数――50基。

III

「この翅（はね）にかけて、ここは通さん」

天使たちの前に回りこんだティヌは、すれ違いざまに閃かせた爪で、相手の翼だけを分断した。空から追い落とされた天使たちの始末は、地上にいる魔獣たちがつけてくれる。

その機動力を最大限に生かし、主戦場から抜け出した天使たちを掃討することが、長老から与えられた銀翅族（ディース）の使命だった。

これより後方では、基準石（ネムルス）に取りついた人間たちが作業を行っている。その成否は、魔獣たちの戦いにかかっているのだ。

ティヌだけは、この

登場人物

ラグ

17歳。魔獣としての資質を備えながらも人間として生きてきた少年。数多くの戦闘を経験した結果、〝列強〟を凌ぐほどの戦闘力を身につけている。

戦いの意味に気づいていた。戦いに意味があるなど、いままで考えたこともなかったが、これは魔界が残るかどうか。そして魔獣や人が残るかどうかをかけての戦いなのだ。長老はそのために考え、行動している。

一群の天使たちが眼前を横切ろうとしている。ティヌは体内で練りあげた獣気を口蓋に集めていった。魔獣に宿る力を不可視の音波に変え、天使たちに向けて投射する。

一瞬にして体を砕かれた十数体の天使たちは、いくつもの砂の塊となって遠い地表へと落下していった。

IV

周囲のいたる所に天使の姿があった。こちらから動く必要などない。カーナは足を止め、黙々と天使を斬りたおしつづけた。

背後を気にすることなく、前方の天使だけに集中する。カーナの背中は青牙が守ってくれていた。そしてカーナもまた、青牙の背後を守っていることになる。

周囲の一面は、金色に輝く砂で覆われていた。倒された天使の変わり果てた姿だ。金色の野に立つふたりは、飽くことなく剣と爪を振るいつづける。

上空で、あるいは地上で、魔獣たちが戦っていた。吹きつける風には金色の砂が混じり、雄叫びと、雷撃の音が絶えることなく耳を打つ。

馴染みとなった血の匂いと断末魔の叫びのないことが、奇妙な違和感となってカーナの意識に触れてくる。

カーナは降りそそぐ金の砂を通して、西方へと目を向けた。もはや全体を望めないほどに近づいてきた渦は、光の壁となってそびえ立っている。その光り輝くカーテンを透かして、黒く大きな影が見えはじめていた。

地平の上に見えている影は、その一部分にしかすぎない。〝神〟の巨体のほとんどは、いまだ地平の下に隠れているのだ。

――西から、破壊の太陽が昇ってくる。

カーナはそんな錯覚を覚えていた。

V

ジークを含む十数人の魔剣士たちは、３名の魔道士を守るために戦っていた。

魔獣たちの防衛網を抜けてきた天使たちは、生きて動くものを無差別に襲っているだけのように思える。少なくとも基準石を狙っているのではないことは明白だった。もし手付かずで放置されている基準石を狙われたなら、なす術はなかっただろう。

１体の天使を斬り落とし、ジークは地表に降り立った。やはり両足が大地を踏んでいたほうが戦いやすい。ジークは小刻みなジャンプを繰りかえし、基準石のもとに向かった。

天使たちとの戦いは、東から昇った太陽が中天に差しかかるまでのあいだ続けられていた。戦い続けるうち、ジークの中に大きな変化が現れていた。戦いの流れというものが、不意に摑めるようになったのだ。数十秒後に、天使たちは基準石の周囲に集まることになる。そのことが直感的に理解できる。ジークはその確信にもとずいて動いていた。

３人の魔道士たちは基準石のまわりに座したまま、一心不乱に作業を続けていた。どれほどの年齢か読み取れないほどの老人がふたりと、ジークよりも年下に思える少女がひとり。

彼ら魔道士こそ、すべての要だった。

いや、重要なのは彼らが達成しようとしている作業にある。長老が人に与えた使命は、すべての基準石を調整し、長老の手に委ねるというものだった。〝扉〟を閉じる秘術を行うために、長老は基準石のすべてを必要としている。そしてそれは、〝神〟が到来する前に果たされなければならない。

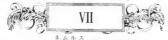
頭上に集まりはじめた天使たちに、ジーク

〈これまでのあらすじ〉人間であり魔獣でもある少年ラグ。彼は、シグレアとの出会いによって生まれ故郷の島を離れ、魔獣軍と行動を共にする。最初はただ戦闘の感触を楽しみ、それを追い求めるだけであったが、強力な魔獣たちとの接触を通して強さの上にあるものを考えるようになる。そして今、魔獣軍の前に天敵〝神〟が出現した。すべての生命の破壊と消滅のみを望む〝神〟。長老レーイの復活をうけて、最強の布陣で戦いを挑む魔獣軍。極東アジアの霊峰富士のふもとで両者は最後の戦いへと突入する。時を同じくして魔神霊廟で荒ぶる魔神の力を受けるラグ。魔神昇華は果たされるか？

は剣を構えた。周囲に展開していた魔剣士たちは、とつぜん集束した天使たちの動きについてこれず、敵を見失って散乱していた。
ジークだけがその動きを予測し、そして天使たちの集結する場所に立っていた。
一条の雷撃が天空から投げ落とされる。紫色の雷は動こうとしない魔道士たちを狙っていた。
ジークの魔剣が、雷撃をふたつに分断する。両断されたエネルギーは、脇に生えていた大木をいともたやすく引き裂いた。
続けざまに落とされる雷撃を、ジークはすべて薙ぎ払った。体内に満ちる闘気が、名も無き魔剣に能力以上の力を与えている。
散っていた魔剣士たちがようやく駆けつけ、天使たちに剣を打ちこみはじめる。
空中での戦いに加わろうと、地を蹴って飛び出そうとしたジークは、背後で動く気配に足を止めた。魔道士のローブに身を包んだ少女がジークに体を向け、汗と埃にまみれて憔悴しきった顔に笑みを浮べた。
基準石が細かく振動を始める。
やがてそれは可聴域をはるかに超え、耳に聞こえぬうなりとなって、身に付けたアーマーを震わせた。
すでに何度か見た光景だった。
どんと、光柱が吹きあがる。待機状態に移行した基準石が、内部に溜めこんでいた余剰エネルギーを放出したのだ。
空になった基準石の中に、どこからか力が流れこんでゆく。ジークには力の感覚が摑めるだけだが、魔道士たちはもっと奥深いものを感じ取っているのだろう。神妙な面持ちで、ゆっくりと浮上してゆく基準石を見つめている。基準石はいま、魔道士たちの手から〝扉〟の上空で瞑想する長老の手に委ねられたのだ。
見えざる手によって、基準石は空高く運び去られていった。

VI

この場に踏みとどまって戦うのも、もはや限界に近づきつつある。〝神〟の存在感を、カーナは背中にあたる圧力として感じていた。西に傾きつつある太陽を確認して、時間の経過を計算する。予定よりも少しばかり早いが、撤退を始めるしかない。
〝神〟の姿を見ないようにして、隣で戦う青牙に顔を向ける。
「青牙！」
呼びかけは一度でよかった。戦いながら顔を向けた青牙に、カーナは叫んだ。
「撤退だ！」
青牙はこくりとうなずく。
迫りくる〝神〟から逃れるように、カーナは青牙の腕につかまって空に昇った。周囲で戦っていた魔獣たちも、同じように撤退をはじめている。
戦いにはまだ先がある。ここで〝神〟に向かって消滅するのは容易だが、そうしようという魔獣は一体もいなかった。
長老が最高の戦いを与えてくれることを、魔獣たちは信じて疑わなかった。

VII

またひとつ、基準石が昇ってきた。
それは他の場所から同じように上昇してきた2つと合流し、〝扉〟の上空1万メートルの空中で静止した。
3つの基準石は向かいあい、しばらくお互いのまわりを回るように回転していたが、やがてそのひとつが弾けるように加速し、地上に向かって急速に落下していった。1万メートルもの助走をつけた基準石は、力場に守られながら大地に侵入し、落下した距離と同じだけ潜って停止した。
もうひとつの基準石は、反対にさらなる高みに向かって加速していった。空気の存在しない高みにまで到達し、そこで同じように静止する。
最後のひとつは、虹色の輝きとともに形を変えていった。固体から液状の不定形に変質し、小さなキューブとなってふたたび形を固定する。
無数の四角い小片は、あらゆる方角に向けて飛び散っていった。

VIII

魔獣に倒され、輝く砂と化した天使の屍。
再生の途中でもがいている、焼け焦げた魔獣の肉体。そういった雑多なものを飲みこみつつ、〝神〟の漆黒の巨体はゆっくりと進んでいた。
数分前まで戦場だった場所を、〝神〟は通りすぎてゆく。そこに残された戦いの痕跡は、膨大な土砂とともに〝神〟の体内に取りこまれ無に帰っていった。
〝神〟の通ってきた道筋は、黒い回廊となってどこまでも続いていた。それは〝神〟の体と同様に、虚無に通じる一方通行の裂け目だった。
黒き破壊者の接近に合わせるように、魔獣たちは後方に移動しようとしていた。突出していた先端部がまず後退を始める。海岸から波が引いてゆくように、各地であがる雷光や獣気のきらめきといったものが一様に後退し、

Staff's Message 佐嶋真実
毎回、もう落ちる～だめだと思っているのですが、今度こそ本当にだめかなあと半分あきらめつつ描いてます。ううう……。いよいよ最終回も目前ですね。小説の××さん、編集の○○さん、次回こそは信じてますのでお願いしますね。ホントにですよ……。

登場人物

シグレア

魔族の中の人間を束ねるリーダー。代々リーダーを務めてきた家系の長女で、強力な魔力を秘めている。ラグとは記憶をなくした状態で出会った。

時とともに、布陣はその姿を変えていった。

一定の速度で歩を進める〝神〟の周囲には、魔獣も、天使さえもいないエリアが常に存在していた。それより内側にあるものには、逃れようのない破壊が待っているのだ。

進みつづける〝神〟によって、戦場は左右に分割されていった。

IX

シグレアは顎先から汗を滴らせながら、精神のすべてを基準石(ネムルス)に集中させていた。

体の感覚など、とうになくなっている。刻まれた魔力回路をなぞってゆく意識の触手も同様だ。まるで新米の魔道士にでもなったかのように、自分の意識がどこに触れているのかさえわからない有り様だ。

すべての基準石(ネムルス)が同じ構造であることが幸いしていた。いままで何十回となく同じ作業を繰り返してきた意識の指先は、感覚がなくとも、確実に回路を繋ぎ変えてゆく。

シグレアは最後に残されたもっとも複雑で面倒な場所をクリアした。わずかなあいだ止まっていた汗がどっと吹きだし、荒い呼吸が口をついて出る。襲ってきた目眩(めまい)を振り払うように、シグレアは頭を振った。ほつれた黒髪が、頬に張りついてくる。

エネルギーを空に放出し、基準石(ネムルス)はゆっくりと浮上を始めていた。

「あと——20基!」

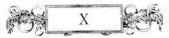
シグレアは自分に渇を入れ、後ろで控えている魔剣士たちに振り返った。シグレアが基準石(ネムルス)に向かっているあいだに襲ってきた天使との戦闘は、すでに終わっていた。

魔剣士たちの茫然とした表情が、シグレアの心に緊張を呼び起こす。

シグレアは彼らの見ているものを見て、そしてつぶやいた。

「そんな……」

〝神〟はもはや見上げるほどの大きさで見えるようになっていた。

X

生存本能——。

小さく縮こまったラグの意識を支えているのは、そう呼ばれている類の力だった。

暴力的に襲いかかる魔神の力に、ラグは押し潰され、消滅しかけていた。本能が作り出す最後の障壁の内側で、ラグの傷ついた自我は、夢のような記憶の海に沈んでいた。

心に刻みこまれていた人物が、次々と現れては消えてゆく。生まれ育った島の人々。そして人間の街に来てから出会った人々。人間ばかりではない。名もなき魔獣から、赤魔狼やティヌといった列強まで。

ラグを消滅寸前にまで追いやった魔神の力は、消えたわけではなかった。いまこの瞬間にも、ラグを押し潰そうとして途方もない圧力を加えてきている。

《魔獣なりし人よ——》

遠くかすかに、思念が響いた。方角も場所も特定できないほどの遠方から、その思念はラグの心をしっかりと捉え、無限に近い隔(へだ)たりを越えて送りこまれていた。

ラグにはもはや、答えるだけの力はなかった。深遠に落ちこむ縁でかろうじてとどまっているだけの自我は、語りかける者がいることさえ理解することはない。

だがそれでも、思念はラグの心に染み渡ってゆく。

《地上界と魔界。そのどちらでもない、もうひとつの世界。私は〝神〟の同族です》

神族に性別があるならば、その思念を送っているのは〝女性〟と呼べる存在だったろう。彼女——女神は、答えぬラグを気にすることなく、思念を送り続けていた。

《彼は世界を再生しようとしています。3つの世界は彼の手によっていったん無に帰されたあと、ふたたび創り直されるのです》

送られてきた終末のイメージに、ラグの自我はわずかに反応した。

《私は、伝えねばなりません。彼がそうしなければならない、その理由を。彼の〝視た〟未来の姿を、知るべき者に——》

ラグの心に、別のイメージが送られてきた。それは3つの世界が辿ってゆく〝未来〟の姿だった。

戦いのみが存在する魔界と、永遠の安定で満たされた天界。それらはともに進化の袋小路に入り込んだまま、新たな段階を迎えることなく、完全な平衡に向けて限りなく近づいてゆく。

あらゆる生命の住む地上界は、さまざまな種族がごく短い覇権を握り、常に混沌に支配されていた。未来において連綿と繰り返される、破壊と殺戮。そして苦しみの果てに訪れる、飢餓と滅亡。

4本の足と2本の手で、土による都市を作りあげた昆虫たちは、気象を操る道具を使ってお互いに争い、滅びていった。魚から進化した者たちは深海をその住処(すみか)としていたが、自分たちの手で海を干上がらせて滅亡した。

あらゆる種族の先駆けとして地上に現れた

Staff's Message
中村泰宏

いよいよゲームパートは最終ミッション。今回の武具キーワードはちょっと難しめにさせてもらいました。⑨〜⑪と相性のよくない、ただ1種類の魔獣を読み解くことができる人は一体どれだけ出るのでしょうか? 30人がいいところだと想像しているのですが……。

人間たちは、熱と光で地上を焼きつくし、他の多くの生物を道連れにして滅びていた。

すべての種族は自分たちの回りにある世界の意味に、ついに気づくことはなかった。例外なく、自滅の道をたどってゆく。ラグの理解できない道具を使って超絶的な破壊が行われる光景が、何度となく繰り返された。そして遠い未来のある時点で、大地は生命を生み出す力を永遠に失うのだ。

送られてくる破滅のイメージから、ラグは必死に逃れようとしていた。締めつけるような不吉なイメージは、不意にラグを解放した。

《３つの世界は、最初から間違っていたのです。あるべき姿を取り戻すため、彼は世界を創り直そうとしています》

打ちひしがれたラグの自我は、深い淵へと沈みこもうとしていた。女神の思念も、ラグの心を通りすぎてゆく。

《彼の見た未来が真実なのか、それは私にもわかりません。しかし世界には、彼を否定できるだけの力は——それだけの意志を持ち得る者は、いないのです》

女神の思念は、冷たく告げた。

闇に向かって沈みこんでゆくラグの自我を、引き止めるようとする力があった。

魔神たちだ。彼らは自分たちに代わって戦ってくれる者を求めていた。

そしてもうひとつ——。

虚無を隔てた遠方にある地上界で、いま戦っている人間たちの、生きようとする心。

それらすべての願いは、強大な〝神〟に比べれば蟻のようなものだったろう。

——〝神〟のやつをぶん殴ってやって。

アレトゥーサの言葉が、ラグの心に蘇る。

ラグは思いだしていた。

そのために、ここに来たのだ。

ラグは周囲に張っていた心の障壁をゆっくりと開いていった。魔神たちの熱い力は奔流となり、ラグの心に流れこみはじめた。

〝神〟は、その動きを止めていた。

戦場にいる誰もが、凍りついたようにその場に立ちつくし、〝神〟の姿を見上げていた。

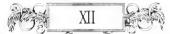
〝神〟から距離を置いて移動してきた戦場

Staff's Message
新木　伸
ヴァルツァーの話も残すところあと１回となりました。思い返せば、いろいろとあったなぁ。原稿を遅らせて迷惑をかけたこととか、かけたこととか。あ、いやいや。いま最終回を書き始めたところです。下巻をまとめる作業もしないと…。最後まで応援してください。

は、〝神〟とその体が通ってきた道筋によって、完全に分断されていた。
　地表近くを飛んでいた天使たちは〝神〟の上空に集結し、ふたたび大渦を作り出している。
　その場にいるすべての者は、奇妙な感覚を体に覚えた。何か重たいものが引きずられるような、不快な感覚。内臓が引きつれるような耐えがたい悪寒は、徐々に強くなってゆこうとしていた。
　……やがてそれは、遠く地平の彼方からやってきた。
　〝神〟の後方に延々と続いていた虚無の回廊が、ものすごい速さで収縮し、漆黒の体に呑みこまれる。
　遙か遠方に砂塵が巻き起こった。万里の距離を一瞬で駆け抜けた烈風が魔獣たちを襲う。
　風に遅れて、大地を振動が伝わってくる。
　地平の果てがゆっくりと空にせりあがっていった。巨大な津波を思わせるように、それはゆっくりと近づいてくる。
　そして波濤が地表を襲った。
　大地を縦横に地割れが走り、堅さを失った大地は大波をうつ。
　巨大な雷が、のたうつように真横に走った。紫の龍は波打つ大地を焼き焦がし、思うがままに荒れ狂った。
　〝神〟の体は空中に浮かんでいた。
　あらゆる天変地異が同時に襲いかかる中で、その漆黒の体は、緩やかに変貌を遂げつつあった。生物的な構造が溶けるように消えさり、全身は丸く、完全な球体に変化してゆく。
　その変化が完了した時、地震と嵐は唐突に終わりを告げた。
　巨大なエネルギーの名残を残して揺れていた大気は、長い時間をかけてゆっくりと平衡を取りもどしていった。
　空中に球体が浮かんでいた。沈みゆく夕日を背景に、そこだけがぽっかりと黒く切り取られている。
　すべてのものを呑みこみ、虚無へと通じていた〝神〟の体は、何か別のものになっていた。最前までの奈落に引っぱりこまれるような力は消えさり、かわりに無言の圧力を放射する異質な力が存在していた。

Staff's Message
安藤　真
いやあ、本当に今回は関係各位の方々にご迷惑をおかけして申し訳ありませんでした。なんせ、小説がある程度形にならんことにはイラストがおこせないシステムなもんで……。おーい！　××く〜ん!!　わかってるのかな〜？　最終回くらいは頼むぞ〜

★巨大なエネルギーを吸収し、羽化をはじめた〝神〟。戦いの先に待つのは破滅か…？　それとも希望か…？

天使の歌声が、静けさを破って響き渡る。
遙か上空から下りてきた天使たちは、雪が舞い落ちるように、球体に向けて降下した。
球体の表面に一瞬だけ手を触れかけ、そして周囲を回りはじめる。次々と降下する天使たちを巻きとって、球体の周囲をめぐる光の雲は成長を続けていった。
天使たちの歓喜に満ちた歌声は、いつまでも、途切れることなく響きつづけた。

魔神たちは、1体、また1体と、ラグに向かって力を投げかけてくる。その数は、いまや十数体にも及んでいた。それでもまだ、いまだに眠っている魔神たちのほうが多い。
ラグは周囲で眠る魔神たちに告げた。
《――来い》
奔流のように投げつけられる魔神たちの力に、ラグの意識は赤熱の輝きを放ちはじめていた。
沸騰し、地獄の業苦に責めさいなまれる意識の中で、ラグは次々と現れる魔神たちを感じ取ろうとしていた。戦いを求める彼らの心を、彼らの存在すべてを、自分の中に刻みこもうとする。
生きようとする心。
いま現実に存在するものだけが、ラグにとって意味を持っているのだ。

魔族の〝長老〟――レーイ・アンムルヌアスは、その双眸（そうぼう）を見開いた。
〝神〟が変態期（メタモルフォーゼ）を迎える可能性は、予測のひとつとして存在していた。
レーイは知っていた。これは一時的な休眠に過ぎない。時が経てば、〝神〟はその真の姿を取りもどし、すべてに幕を下ろすだろう。
長老は瞑想に入ってから初めて、その体を動かした。黒衣の下から腕を振り上げ、全魔獣に向けて思念を放つ。
《我ら魔族、これより攻勢に入る。〝神〟に向かい、〝羽化〟を遅らせるのだ！》
長老の号令のもと、すべての魔獣は〝神〟に向かって侵攻を開始した。

（1月号、最終回につづく）

ヴァルツァーの紋章・ゲームステージ

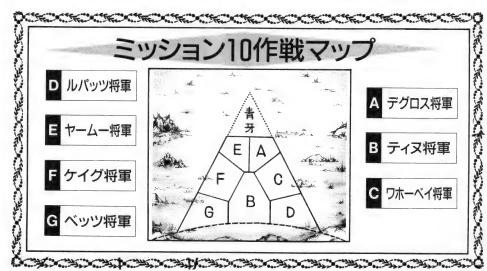
我ら魔獣軍、防衛線の死守に成功せり!

青牙らの活躍もあり、大激戦に勝利!

予想どおり、羽を生やした神の下僕たちは一斉に襲いかかってきた。すべてのエリアに均等に、そして激しく！　心なしかやつらの力は今までよりも強くなっているように感じる。それぞれがパワーアップを果たしたからなのか、それとも〝神〟がすぐ近くに控えているからなのかはわからない。今、確実にいえるのは、これまで以上の激戦が繰り広げられることになる、ということだけだ。

戦いの火蓋が切って落とされた。魔軍の先頭に立って戦うのは〝流星〟の青牙の部隊。青牙たちは敵の第一波を蹴散らすと、そのまま敵本隊を目指して進撃していった。彼らはより有利な形で将軍たちが戦えるよう、天使の動きに混乱を生じさせようとしているのだ。事実、天使たちに当初の勢いは感じられない。だが、死を怖れずに次々と迫り来る天使が、やっかいな敵であることに間違いはなかった。

続々と戦闘に突入する魔獣たち。防衛線をめぐっての総力戦だけに、最初から膠着状態となった。低空を猛スピードで迫ってくる天使を迎撃する魔獣がいる。混乱の中、羽ばたくことをやめて魔獣に襲いかかる天使がいる。飛翔能力を活かして空から天使をつけ狙う魔獣がいる。そして、それを返り討ちにする天使がいる。戦場のあちこちで、このような光景が見られた。そんな中には、風札を身に付けて空を飛び回るヒューン、シャイグらの姿もあった。彼らは自分の進路に天使の姿を見つけると、片っ端から空中戦を挑んでいった。仮に仕留めることができなくても、彼らは何らかの傷を敵に与えた。地上へと落ちていく天使の行く末は改めて語るまでもない。長引くにつれ、戦いは消耗戦の様相を呈してきた。

いくら倒しても攻撃の手をゆるめない天使たちに大きなプレッシャーを感じ始めた頃、突然、戦いは終わった。撤退命令が出たのだ。防衛線を維持するという当初の目的は達成できた。だが、今回の戦いに勝ち負けは存在しなかった。すべては次の戦いで決まるのだ。

ミッション10戦果報告

今ミッションはエリアによって敵の戦力が変わったり、地形が異なったりはしなかった。つまり、各将軍の元に集まった魔獣の力(数)が戦いの有利不利を産み出したのだ。

もっとも有利に戦えたのはケイグ将軍のFエリア。魔獣の数という点ではワホーベイ将軍のCエリアが一番なのだが、混乱しない程度に魔獣が集まったため、非常に効果的に戦うことができた。Cエリアは魔獣が多すぎて混乱してしまったため、実力を発揮しきれない魔獣が続出した。いくら数が多くても、こうなってしまってはあまりいい結果を期待できない。作戦会議室におけるワホーベイ将軍の弱気な発言が、逆の効果を引き起こしたといえるだろう。その一方、数の上で不利な戦いを余儀なくされたのがベッツ将軍のGエリア。一度に複数の敵と戦うわけではないが、連戦に次ぐ連戦を強いられては、いかに猛者といえどもつらすぎる。残るデグロス将軍のAエリア、ティヌ将軍のBエリア、ルパッツ将軍のDエリア、ヤーム一将軍のEエリアは有利不利がほとんど存在しなかった。

〝闘強の間〟対戦状況

第1位 ASUKA ドクトルマンボ　獲得パワー 3592Pow

今回1位の座についたのは、ドリュークのASUKA。〝闘強の間〟での獲得ポイントとしては過去最高となる3592Powを稼いだ。まずはこのことを讃えたい！

ASUKAがドリュークと相性のよかった刀帯を装備していることが、この快挙の一番の理由といえるだろう。防御力にやや難があるものの攻撃力が優れているドリューク。そんな魔獣に刀帯を組み合わせただけあって、攻撃面では文句なくトップクラスだ。その攻撃力の高さを十分に活かすことのできた「ADDA」という行動選択もまたよかった。攻撃力がもっとも高い接近戦（A）と魔獣の攻撃力の高さを活かすことのできた特殊攻撃（D）の組み合わせだけに、ひとたびツボにはまると素晴らしい破壊力を見せるからだ。

本編では参加者数がもっとも多かったCルートを選択してしまったこともあり、思ったほど成果をあげることができなかったようだ。しかし〝闘強の間〟での成績がものをいい、累積ランクで24位という好位置につけることができた。よくがんばったといっていいだろう。

参加者総数	対戦選択者数	ポイント獲得者数
1300	1124	281

データルーム

染紅の「＋α」は俊敏度。「A」というキーワードは魔獣の種族名に〝あ行(母音のA)〟の文字が入っている魔獣のことを指していた。

雷破の「＋α」も俊敏度。「少」というキーワードは、ミッション9での種族別参加者数が少なかった（2桁止まりだった）6種族を指していた。「い」というキーワードは、魔獣の種族名に〝い行(母音のI)〟が入っている4種族のことを指していた。ワンポイントアドバイスでカーナが〝今回のキーワードの「A」というのは、「あ」と言い換えてもいいらしい〟といっていたが、これは染紅と護刺のキーワードの性質がまったく同じものであることを示していたのである。

刀帯の対象魔獣は、⑨〜⑪に縁のなかったドリュークとヒューン。キーワードを読み解くと2種族とも特定できたためか、両種族とも仲良く300体の大台に乗っている。ちなみにドリューク＋刀帯の組み合わせは241体、ヒューン＋刀帯の組み合わせは225体いた。

ギャズ、スメラニィ、シャモスは相変わらず不人気。はたして、最終ミッションでは巻き返しが見られるだろうか？

種族別参加者数&武具相性リスト

	種族	参加者数	染	雷	護	刀
1	ドリューク	302				○
2	ギャズ	15	○	○		
3	フェキュア	132	○			
4	ギュラン	49	○			
5	ディース	179			○	
6	ヒューン	305				○
7	ギャリオン	122	○		○	
8	シャイグ	90	○	○	○	
9	ファスター	44	○	○		
10	スメラニィ	16	○	○	○	
11	チャクラム	29	○	○		
12	シャモス	17	○	○		

次回の活躍に期待!!

以下に紹介する最下位クラスの魔獣たちには特製プレゼントを送ることにしよう。現状を打破したいならば、プレイヤー名や暗証番号を一新し、新たな暗黒魂として再起をはかることも可能だ。なお、戦闘する意欲が希薄だと思われる魔獣は、勝手ながら除外させてもらった。

栄光の1位はディースのキュア！

今回もっとも優秀な成績をおさめたのは、デグロス将軍と共にAルートを行ったラーズのキュアだった。

キュアが身につけていたパワーアップアイテムは護刺。今回、この武具の効果は防御力アップ＋俊敏度アップだった。つまり、ディースという種族の特徴である素早さを、より強化した形になったのだ。攻撃力のなさがネックではあったが、ダメージを極力低く抑え、なおかつこちらの攻撃を確実に当てていくことでそれを克服したのである。敵の力がパワーアップしていることを考えると、かなり運がよかったのも事実。だが、今回のような激戦で、これだけのPowを獲得したことは賞賛に値する。

今回のＴＯＰ10の種族別内訳は、ヒューン3体、ディース2体、フェキュア2体、ドリューク1体、シャイグ1体、そしてシャモス1体となった。この中で刀帯を選んだものはドリュークとヒューンの4体のみ。他の6体は（1体を除き）みな確実に、効率よくパワーアップしていたようだ。シャモス＋銅薬のダントータイル、フェキュア＋疾避のカオス、ディース＋奇魔のおんそくのディースらは、武具に頼らずに好成績を残した魔獣。武具だけにこだわらず、彼らを目標とする魔獣が今後どんどん現れても不思議ではあるまい。

	参加者数	トップキャラ名	プレイヤー名
A	146	キュア	ラーズ
B	145	S・T・Fチョウノ	ダントータイル
C	336	バスティア	ダナム
D	150	バン・ゾルディン	ラージハイ・KEN
E	158	ミルク	カオス
F	251	フィズ・ルフィア	クリハラヒカル
G	114	ナコPールルルルルル	ヒグチムネタカ

敵が強くなった分、獲得Ｐｏｗも全体的に増えている（今回のトップ10入賞者を見てもらえば一目瞭然だろう）。ただし彼らの影に隠れている、あっさりと天使たちに倒されてしまった魔獣たちの存在も忘れないでいてもらいたい。

次回はいよいよ最終ミッション。過去のデータを参考に、がんばってほしい！

順位	キャラ名	プレイヤー名	Pow
1位	キュア	ラーズ	8584Pow
2位	バスティア	ダナム	6281Pow
3位	フェイアージェス	ラトク・カート	5948Pow
4位	S・T・Fチョウノ	ダントータイル	5089Pow
5位	ミルク	カオス	4662Pow
6位	ゲレゲレ	ス	4617Pow
7位	スレッドパイヤー	A・S	4259Pow
8位	ダークアクアヌーン	ダークナイトN	4233Pow
9位	フィズ・ルフィア	クリハラヒカル	4014Pow
10位	ティアス	おんそくのディース	3822Pow

第9回 累積魔獣ランキング表

今ミッションを含めたトータルでの魔獣ランキング。表は左から順位、プレイヤー名、キャラ名、種族、アイテム、エリア（選んだ将軍）、対戦選択（○か×か）、戦闘行動、累積パワー、今回取得パワー（対戦＋ミッションの合計）、をそれぞれ表している。種族以下が空欄になっているプレイヤーは今回不参加の意味。

1	アオキモトノリ	アイネ・クライネ	5	10	B	○	DBCD	15073	1904
2	ラーズ	キュア	5	11	A	○	AAAA	11861	8584
3	カイヤンワン	ベレナス	1	12	D	○	DABA	11858	2115
4	ラトク・カート	フェイアージェス	6	12	A	○	ADBA	10067	5948
5	ナツキ・イサミ	アインシュタイン	1	12	C	○	AABD	9501	2278
6	ラン	ドクリュー	1	12	F	○	ABDA	9130	513
7	クリハラヒカル	フィズ・ルフィア	1	12	F	○	BADA	9070	4014
8	ゴトウジュージ	ダークウォリアー	1	11	F	×	BDAA	9002	602
9	ガーゴイル	レットノア	8	12	F	○	DAAA	8831	2101
10	タカハシケンジ	ヒューン	6	10	C	○	AAAD	8511	421
11	オクダシゲル	アルナス	6	6	B	○	ADAA	8052	966
12	ダエン	ザッバイン	6	12	E	○	DBAA	7994	1432
13	ダークナイトN	ダークアクアヌーン	6	12	E	○	ABDA	7871	4233
14	Levis	インドゥティアヌス	6	12	E	○	AAAD	7819	1107
15	キルヒアイス	バルバロッサ	6	12	F	×	AADA	7724	180
16	ジイキルハイド	ヴォルカイザー	7	12	C	○	AADA	7662	772
17	サイレントストーム	バウンティハンター	4	8	F	○	AAAA	7619	1858
18	ネイアクスルゴート	ブレスクレイシュF						7263	0
19	カオス	ミルク	3	7	E	○	ADDA	7258	4662
20	モリサトケイジ	アニキ	1	12	E	○	BADA	7169	1669
21	・・・・・・アキラ	ストレイ・キャット	3	7	F	○	DAAD	6971	1502
22	キタカワリョウ	ランザート						6969	0
23	ピア	ノエル	1	12	A	○	AAAA	6655	2101
24	ドクトルマンボ	ASUKA	1	12	C	○	ADDA	6526	3649
25	ルシアン	アルフィーネ	1	12	C	○	BABB	6438	1072
26	マリアン・ローズ	セーラーサターン	1	12	F	○	DBBA	6436	688
27	ダナム	バスティア	3	10	C	○	BBAA	6435	6281
28	ガオウ	ギーラン	6	12	A	○	AABD	6267	2441
29	オグリン	キングジョージ	1	12	C	×	AABA	6205	40
30	ロータス	ジョニー	1	12	C	×	AAAA	6167	1206
31	ハンゾウ	アンヌ・ムツベ	1	12	D	○	ABAD	6131	970
32	アース	ゴーグ	5	12	F	×	ACAA	6105	829
33	ヤング・オーナー	ドコンジョウマル	6	5	E	×	DADA	6058	524
34	サイトウコウシ	ネオリストプラス	6	12	C	○	CAAA	6046	945
35	ルキフェル	ヒノカグツチ						6043	0
36	マックス	ヴァルキリー	5	11	E	○	DADA	5939	953
37	シンボリ・ヒデオミ	サバイバル	12	10	C	×	ABAD	5935	521
38	トム キャット	マーキュリーナイト	1	12	A	○	AACA	5925	174
39	ヤカンヒコウ	アルディス	1	12	F	×	AAAA	5873	874
40	NEMO	シルフィーユ						5851	0
41	ボツハガキメーカー	S・サイレント	1	12	D	○	DBAA	5782	979
42	ゴール	ニンバス	3	1	B	×	CBDA	5777	192
43	トリバタカトシ	シャース	12	10	E	×	BBAD	5621	43
44	アウシタンX	ムーン	5	5	B	○	ABAD	5619	696
45	クサナギ	ドルアーガ						5571	0
46	アルスラーン	ユーリィ・キューブ	6	12	A	○	BDAA	5534	1948
47	アルラウネ	マチルダ	5	11	B	○	AAAD	5516	5504
48	エンブ	Walzer	1	12	F	○	ADAB	5453	1511
49	アルフィード	レイカーシャ・リカス	3	7	C	×	BAAA	5379	436
50	ダントータイル	S・T・Fチョウノ	12	3	B	○	ABDA	5343	5086
51	オットットセンベイ	コウリス	5	5	F	○	AAAA	5302	2358
	ゴールドマクス	エリナ	5	5	F	×	DDDD	5302	303
53	オグラヒデキ	エルギナ・バラリス	6	12	E	×	AABD	5285	183
54	アイマスター	マスカッチ	6	12	F	×	ADAA	5258	37
	スペリオル	ザイクロン	1	12	F	○	AABA	5258	1104
56	アルフレット	アルフレット	6	12	A	×	ADAA	5240	78
57	ワカゾノキンジ	マイルチセブン	8	9	C	○	AAAA	5192	2606
58	アミアス・ルーン	ハンタードック	1	12	C	○	BADA	5182	1385
59	タイヨウノシソン	グライゼイラ	1	5	E	○	ABAD	5175	1097
60	ビャクリュウ	ナットウタカヒコ	1	12	F	○	ADAB	5129	1898
61	ポン	ポン	6	12	G	○	BBBB	5084	102
62	イザヨイキリン	レジェント						5059	0
63	キムラクニヒコ	ギャリギャリ						5001	0
64	キャンバート	ジャンフォート						4979	0
65	ディオ	ザ・ワールド	6	12	E	○	BAAA	4947	2501
66	ヘンナヤツ	B・ウルフマン						4917	0
67	ハーン	ラーゼス						4872	0
68	ライヴィ・ブレイフ	ステイメン	7	9	B	○	BDAA	4861	2307
69	ゴクラクユウキジン	オウ・ディー・ケイ	1	12	A	○	DABA	4842	687
	ムラヤマサトル	ムーア・サータ	5	12	A	○	DABA	4842	1490
71	ウエスト	オルトロス						4791	0
72	アドンタケヒコ	ザーリキ	6	12	G	○	AABA	4771	1836
73	ミズヌマカズヒロ	アルチュード	1	12	E	○	BAAD	4746	906
74	ファーラン	ファーランミイヤ	1	5	C	×	BAAD	4722	246
75	ス	ゲレゲレ	9	10	C	○	ADBA	4644	4617
76	スズキケイゴ	トラサルディー						4638	0
77	サザンクイン	コクリュウ	1	12	D	○	ADAA	4635	687
78	アンコクリュウ	メルリアリキュール	3	11	B	×	DBAA	4633	661
79	ハッピータマヤ	ジム・ビーム						4613	0
80	Ken・T	シェラスティアル	3	9	G	○	DBBA	4605	385
81	アトラス	デミトリ	8	10	A	×	ACDA	4580	69
82	ウルトラマンタロウ	ディルギーガス	1	12	F	○	DAAA	4566	1534
83	ジークフリート	ワルキューレ						4555	0
84	ハットリ	センゴク	1	12	E	○	ADDA	4552	2365
85	キルレイン	デス・シャトウ	2	5	E	×	BADA	4529	545
86	スズメ	スズメ	3	5	D	×	AAAA	4523	0
87	クレイ・フジハラ	ダーク・ジャンヌ	6	12	D	×	DAAA	4516	414
88	ALFALFA	VAINAS						4502	0
89	マジュウオウ	ホリト・ソル・ラナ	1	12	C	×	AABB	4494	368
90	クーフーリン	ミラージュ	6	12	B	×	ABAD	4449	1171
91	アキラ	ダンテ	1	12	D	×	DABD	4438	361
92	オカダムネヒサ	リュークス	1	12	D	×	DBAA	4409	0
93	ミアーネ	ヴァンダ・ヴァクホ						4372	0
94	3ドメノショージ	パンピー						4348	0
95	バシュルト	フィーント	6	12	C	○	DAAB	4347	629
96	セプル	R・ジルフォート	1	12	C	○	BBDA	4325	-3721
97	イタノカズマ	ウララー	7	9	F	○	AAAB	4320	-2640
98	A・S	スレッドパイヤー	6	12	A	○	BADB	4280	4259
99	ビックバン・カス	スーパービックバン						4278	0
100	ユウシャパラディン	ソフィア						4276	0
101	バハムート	サダハルオオ	7	12	C	○	BCDB	4228	1237
102	ケンタウルス	ディル	6	12	D	○	DABA	4222	1160
103	カズオ	ブレイカー	5	12	B	○	BDAD	4213	779
104	クニクニ	スーパーヤダモン	5	12	C	×	BDAB	4191	51
105	チバタカヒロ	シンシア						4176	0
106	M・110	アニシ・・・アニシ						4171	0
107	ミルザ	ダークシュナイダー	1	12	A	○	BDDA	4166	2403
108	ザムザ	タイタン	8	5	B	○	AAAA	4118	731
109	イマイ ヤスオ	スダール						4076	0
110	タケダトキマサ	アカメ	3	9	F	×	BADA	3985	511
111	シムラクミコ	アリサ・フェネス						3951	0
112	サリオン	ラグナック	7	5	D	×	DBAA	3949	0
113	オンソクノディース	ティアス	5	5	B	○	DBAA	3883	3822
114	ディーン	カヤキス	7	2	C	○	ADAA	3880	1177
115	V・ルシファー	ヴァルサフィー	3	9	C	×	BDAD	3873	262
116	ブルーライトダウン	ウルフランス	3	9	C	×	BADA	3871	220
117	マカイゲンシ	ヴィーナス	5	11	B	○	CDAA	3866	1107
118	タカヤナギカズノリ	ジーアス	1	12	B	○	BBAA	3855	3855
119	エイチオー	サリン	5	11	F	○	CADA	3816	3398
120	トモヒサ・デュラン	ジェイド	6	12	E	○	CAAD	3802	1317
121	トロピーナイト	エルティナ						3798	0
122	タルフ・ハダル	ヘラノタマキチ						3787	0
123	ドゴン・ライ	ローギ・ファン	6	12	A	○	AAAA	3780	-2959
124	タカサキヒカル	ドルク	1	12	F	○	ABAA	3738	2834
125	クワバラリュウジ	ガイリュウ	1	12	E	○	DDAA	3737	3402
126	ヒグチムネタカ	ナコPールルルルルル	5	12	G	○	ADAA	3637	3079
127	ヨシノ・タツヤ	ハインリッヒ	10	5	E	×	BADA	3635	653
128	ナカムラユタカ	トムキャット	1	12	B	○	AABD	3633	1067
129	タイシャクテン	カイ・ファルナー						3628	0
130	ピーシーボッシン	SPENDER	6	12	C	×	ABDB	3621	697
131	シルディーネ	アルミナ	5	8	C	○	DCDC	3611	3555
132	ヨイチ	R・タナカイチロウ						3594	0
133	サー・マキシマム	フース						3584	0
134	ハサウェイ・ノア	ラーギアス	8	5	C	×	BDAA	3572	0
135	サーバイン	ジェネシス	1	12	F	○	DABD	3550	811
136	ラージハイ・KEN	バン・ゾルディン	1	9	D	○	BDAD	3539	3487
137	ファルコン	キングドラゴン						3536	0
138	ソヨカゼタイラー	ヌクヌク	1	12	F	○	ABBD	3525	411
139	サル	エビ	1	12	D	×	ADAA	3500	285
140	オオクマタカユキ	ランカルース						3496	0
141	ナバール	ヒュージェン	6	12	F	○	BBAA	3489	2015
142	シダコウタロウ	サイクロン	6	12	A	○	DDAA	3487	1693
143	ヤマグチユキヨシ	エヴァーグリーン	6	12	E	○	DBAD	3485	1108
144	キルヒアイス	カレン						3442	0
145	KUN	ガリィ	1	12	F	○	AADA	3428	1762
146	フィオレス	ギダ	5	1	B	○	BDAA	3410	1467
147	スッテンドージ	ラーズ	6	12	F	○	AAAA	3396	524
148	シュナイダー	グリフォン						3391	0

ランキング表郵送サービスのお知らせ

希望者に累積魔獣ランキング表（全参加者分）郵送サービスを行っています。希望者は下の宛名用紙に自宅の住所・氏名を黒いペンでていねいに書き、80円切手1枚と共に封筒に入れて下記の住所まで申し込んでください（宛名用紙をコピーしたものでも構いません）。しめ切りは10月末日。なお、参加申請ハガキを同封することだけは絶対にやめてください。

あて先：〒101 東京都千代田区神田神保町2－22－11 カンナビル 電撃PCエンジン編集部 ヴァルツァー魔獣ランク⑩郵送係

〒

様

トレース マスター	ショモトキヅキア	11Pow	クレア	ナカハヒカル	11Pow	フェアリーモナリ	フェアリーモナリ	11Pow	エペラルドドラゴン	キバタカシ	10Pow	フォルティーア	ブルーゲイル	10Pow
ラ・レルフィン	セフティー	11Pow	エイシス	ヒデ	11Pow	ネオタイガーアツシ	マッチョアツシZ3	11Pow	モウココウハザン	テツサンコウ	10Pow	ハレンシア	ビゼンオサフネ	8Pow

キャラクターメイキング

魔獣を選択せよ!!

諸君らが最初にすべきことは、降臨する魔獣を選ぶことだ。下で紹介している12体の魔獣の中から1体だけを選んでもらいたい。今回の最終ミッション（98ページ参照）の内容をよく考え、作戦を遂行するのに適していると思われる魔獣を選ぶように。

なお、ミッションごとに魔獣を変更することもできる。連続参加している者は、前回と異なった魔獣を選んでもらって構わないぞ！

パワーアップアイテムの選択

次はパワーアップアイテムを選ぶ番だ。どれを使ってもよいが、必ずひとつだけ選ぶようにしてもらいたい。⑨〜⑫の武具には、それぞれ相性のよい魔獣（2〜9体）が設定されている。相性が悪いとまったく効果がないので、そのところを理解した上で選択してもらいたい。

いよいよ最終決戦だ。奮起を期待する！

ワンポイントアドバイス

キーワードの「桁」は、前回参加者数を加工したものに関係があるようだ。「11」はあるものの合計だという。ただしリバースなので実際は「11以外」となる。

「2」はパラメータに関係しているとのこと。これもリバースなので注意！　⑨〜⑪の武具と相性がよくない魔獣は1種族。もちろん、⑫と相性がいい。

パワーアップアイテムは12種類

	①活光：活性光により再生力をアップ。毎ターン少しずつ体力が回復する。		②藍薬：攻撃力をアップする。どの種族の魔獣に対しても均等に効果を発揮する。
	③銅薬：俊敏度をアップする。どの種族の魔獣に対しても均等に効果を発揮する。		④鋼薬：防御力をアップする。どの種族の魔獣に対しても均等に効果を発揮する。
	⑤奇魔：ひとつのパラメータを劇的にアップさせる。アップ幅は武具以上だ。		⑥風札：身につけることで飛行能力を授かることができる。俊敏度もアップする。
	⑦疾避：集中力を高める薬。敵の攻撃をよける（ダメージ0）確率がアップする。		⑧爆光：敵の視力を一時的に奪い、先制攻撃を可能にする。ダメージは与えない。
	⑨染紅：相性のよい魔獣（9体）の攻撃力＋αをアップする。キーワードは「桁」。		⑩雷破：相性のよい魔獣（6体）の攻撃力＋αをアップする。キーワードは「11」。
	⑪護刺：相性のよい魔獣（4体）の防御力＋αをアップする。キーワードは「2」。		⑫刀帯：相性のよい魔獣（2体）の攻撃力と防御力をアップする。ヒントはなし。

これがキミたち暗黒魂が降臨できる12体の魔獣だ！

No.	名前	説明	攻撃力	防御力	俊敏度	飛行能力
1	ドリューク	巨大な翼を持つ、3本指の狼男。特殊攻撃は、高空より急降下して敵を襲う「飛狼激降」。	◆◆◆◆◆	◆◆◆	◆◆	あり
2	ギャズ	全身がウロコに覆われている姿は重戦車を思わせる。特殊攻撃は角で敵を貫く「猛角裂砕」。	◆◆◆◆◆◆	◆◆◆	◆	なし
3	フェキュア	針のある尾を持つ女性版ケンタウロス。特殊攻撃は毒を持つ尾で敵を刺す「毒刺針爆」。	◆◆	◆◆◆◆	◆◆◆◆	なし
4	ギュラン	大きな体軀と尻尾を持つ、怪力自慢の竜人。特殊攻撃は炎を吐きつつ迫る「烈炎円布」。	◆◆◆◆◆◆	◆◆	◆◆	あり
5	ディース	翼を除けば人間の女性と同じ。特殊攻撃は口から指向性の超音波を放つ「奏声滅蛮」。	◆◆	◆◆◆	◆◆◆◆◆	あり
6	ヒューン	魔力を操れる人類。魔力を増幅する防具を身につけている。特殊攻撃は「魔力攻施」。	◆◆◆	◆◆◆◆	◆◆◆	なし
7	ギャリオン	黒騎士＋黒いペガサスという2体1組の魔獣。電撃を放つ「雷撃激衝」が特殊攻撃。	◆◆◆◆	◆◆◆◆	◆◆	あり
8	シャイグ	鉄壁の防御力を誇るクリスタル製ゴーレム。特殊攻撃はレーザーを発射する「光集烈斬」。	◆◆◆◆	◆◆◆◆◆	◆	なし
9	ファスター	全身が燃え上がっている炎の虎。特殊攻撃は、自ら敵にぶつかっていく「爆融炎貫」。	◆◆◆	◆◆	◆◆◆◆◆	なし
10	スメラニィ	知覚機能を備えた無数の細胞で構成されている生物。特殊攻撃は敵を包みこむ「被覆融包」。	◆◆◆◆	？	？	なし
11	チャクラム	8本の触手を持つ軟体獣。特殊攻撃は、触手を敵に絡みつけ冷気を浴びせる「封体射凍」。	◆◆◆◆◆	◆◆◆◆	◆	なし
12	シャモス	サソリのような甲殻獣。特殊攻撃は巨大な尻尾を振動させつつ敵を貫く「破尾裂振」。	◆◆◆	◆◆◆◆◆	◆◆	なし

ヴァルツァーの紋章・ゲームへの参加方法

［1：プレイヤー名登録］プレイヤー名を9文字以内で記入する（本名でもペンネームでもＯＫ）。使用できる文字は、ひらがな［あ～ん］、カタカナ［ア～ン］、英字［Ａ～Ｚ、ａ～ｚ］、アラビア数字［０～９］、空白［　］、中黒［・］、音引き［ー］のみ。漢字や各種記号（＆、！、－、＝、。など）は使えないので注意すること。１度登録した名前は変更できない。

［2：暗証番号登録］好きな4ケタの数字を記入する。なるべく他人と違う数字になるようにしてほしい。変更は不可。

［3：キャラクター名登録］魔獣名を9文字以内（使用できる文字は［1：プレイヤー名登録］を参照のこと）で記入する。漢字、各種記号は不可。こちらはミッションごとに変更しても構わない。既存のマンガ、小説等から流用するのではなく、オリジナリティあふれる名前をつけてほしい。

［4：魔獣選択］左ページで紹介している12種類の魔獣の中から１種類を選び、数字で記入する。

［5：アイテム選択］左ページの12種類の中から１種類だけを選び、数字で記入する。

［6：行動ルート選択］　ページの作戦会議室を見て、自分の魔獣がどの将軍の元で戦うかを決め、英字で記入する。

［7：対戦選択］他参加者の魔獣と対戦するかどうかを選択する（詳細は右下欄参照）。対戦する場合は○を、しない場合は×を記入する。どちらも書いてない場合は失格となるので注意！

［8：戦闘選択］右の行動内容リストを見て行動を記入する。戦闘は最大4ターンまで行われるので、各ターンにとる行動を順に記入すること。同じ行動を複数回とっても構わない。

記入例

誌上RPG「ヴァルツァーの紋章」参加申請ハガキ

1 プレイヤー名登録	デンゲキウキキダ	変更不可
2 暗証番号登録	1111	変更不可
3 キャラクター名登録	ウキキサイキョウダ	変更可
4 魔獣選択	2	5 アイテム選択　5
6 戦闘エリア選択	B	7 対戦選択　○
8 行動選択	A B A B	

自由スペース

うききー

誌上RPG「ヴァルツァーの紋章」申請ハガキMEMO

1 プレイヤー名登録	□□□□□□□□□	変更不可
2 暗証番号登録	□□□□	変更不可
3 キャラクター名登録	□□□□□□□□□	変更可
4 魔獣選択（1～12）	□	5 アイテム選択（1～12）□
6 戦闘エリア選択（A～F）	□	7 対戦選択　○ ×
8 行動選択（重複ＯＫ）	1ターン□ 2ターン□ 3ターン□ 4ターン□	

◀ハガキに必要事項を記入し終えたら、同じ内容をここにも必ずメモしておくこと！　次回参加時に困ることになるぞ！

必ず読むこと！

文字はなるべく黒いペンで、ていねいに書くこと。「つ、っ」、「ガ、ザ」、「０、６」など他に似ている文字がある場合は特に注意し、わかりやすく書いてもらいたい。

頭に空白がある名前はプログラムの関係上、詰めて処理される。「　ウキキ」の場合「ウキキ」と処理される。

漢字を使ったり、１つの枠内に2文字書き込んでいる人がまだいる。記入ミスがあると不参加扱いとなるので注意せよ。

行動内容リスト

A 接近戦	**B 遠隔攻撃**
敵に急接近し、牙や爪、身につけている武具などで攻撃する。破壊力は全攻撃中で最高だが、距離をとられると効果が半減してしまうのが欠点。	敵と距離を保ち、スキをついて攻撃する。接近戦狙いの敵に対して特に有効。ただし、特殊攻撃されると、一方的にやられてしまう可能性がある。
C 完全防御	**D 特殊攻撃**
こちらからは一切攻撃をしない。敵の攻撃を耐えることで、次回の攻撃を素早く行えるようにする。ただしある程度のダメージは受ける。	各魔獣が持つ特殊攻撃を実行する。遠隔攻撃には強いが、接近戦には反応速度の面からも不利。なお威力は、魔獣の攻撃力に比例している。

ミッションTOP10と対戦結果１位には賞金をプレゼント！

ポイント獲得TOP10

今ミッション第１位	賞金10000円!!		
2位	賞金8000円!!	3位	賞金7000円!!
4位	賞金6000円!!	5位	賞金5000円!!
6位	賞金4000円!!	7位	賞金3000円!!
8位	賞金2000円!!	9.10位	賞金1000円!!
対戦結果第１位	賞金10000円!!		

累積ランクTOP50に 朗報！

参加経験者は同じプレイヤー名＆同じ暗証番号を使用することで、以前のデータを継承することができる（これが「変更不可」の理由）。つまり続けて参加するほど、魔獣もパワーアップしやすくなるというわけだ（継承したくない場合は、名前や暗証番号を変更すればOK）。累積TOP50に入ったプレイヤーには、特製ポスターをプレゼントするぞ！

魔獣は天使を倒し、喰うことでやつらの持っているパワーを吸収することができる。各ミッションで、もっともパワーを得た魔獣（上位10体）に、左表の賞金を贈ろう！　同時に対戦結果１位の魔獣にも本編１位と同額の賞金が贈られるぞ！

ここでいう対戦とは、ゲーム参加者の魔獣どうしが戦うことを意味している。修行の一環ではあるが、勝てば対妖獣戦同様に相手が持っているパワーの50％を奪うことができるし、負ければパワーの50％を失ってしまう。本編（ミッション）にはこの結果に関係なく出場できるので、積極的に参加してもらいたい！

※しめ切りは10月15日（消印有効）です!!　本誌とじ込みハガキ以外での参加は認められません!!

魔獣による魔獣のための憩いの場

魔獣酒場

魔獣酒場の看板娘、ディースのキャリーで〜す♡ いよいよ最終ミッション！ ということで、本来ならば決起集会のひとつも開くところなんでしょうけれど、この酒場はあくまでも憩いの場。そんなわけで、最後のドンチャン騒ぎをしちゃいましょう！ 1月号では戦勝パーティを開こうね♡

思う存分楽しんで、鋭気を養ってくださいね!

「前回ですべての魔獣が刀帯を装備してしまったので、完全にワンポイントアドバイスに頼らなければならなくなってしまった。〝A〟は種族名に〝A〟が入っている魔獣、〝少〟は前回の参加者数が少なかった魔獣、〝い〟は特殊攻撃名に〝い〟が入っている魔獣、すなわちドリュークとヒューンだ！」〈埼玉県・えんぶくん〉刀帯がすべての魔獣の行き渡ると考えたところが鋭いですね！ それにしても〝い〟の解釈がちがっていたのに刀帯を当てるなんてビックリ!!

「やったぞーっ！ ようやくランキング表に入り込んだぞーっ！ ミッション4あたりからずっと継続してきてよかったぜーっ！ 今度は取得パワートップ10か対戦第1位のどちらかに入るぜ！」〈東京都・モリガン使いくん〉残念ながら今回はダメだったみたい。でも最終回では期待してるからね！

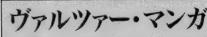
「ぐお〜最下位クラス……。情けないけど、ポスターもらってちょっとうれしかったりもする……。で、今度はちがう魔獣でGO!! チャクラムだ!!」〈石川県・Vランダムくん〉まだトップ奪取は可能なはず。あきらめないで！

「フェキュアが能力的に勝っていないというのはウソでしょう。防御力と俊敏度が高いということはダメージを受けにくいわけですから、結果として勝ちやすいはずです」〈群馬県・迦陵頻伽くん〉何度もシミュレートして種族間のバランスはとったつもり。いくらダメージを受けにくくても、こちらの攻撃が効果的に決まらないと勝てないしね。容姿から(!?)選ぶ人が多かったのが一番の理由かも。

▲茨城県・白狼正宗くん。おめでとうございまーす♡

▶愛知県・ドミー・ゴミハッチンくん。この会話は(笑)。

◀愛知県・美少年Rくん。今回も担当はカーナですってば(笑)。

ヴァルツァー・マンガ

最終回でもコママンガ用のスペースを確保する予定です。縦描きでも横描きでも構いませんからどんどん描いてくださいね！ よろしく♡

▶栃木県・藍菜多夢さん。魔獣酒場の貯蔵庫にあるお肉の原材料って……(笑)。

▲愛媛県・アレボンくん。ベルと一緒に本当に食べちゃうぞ！(笑)

▼広島県・風の吹くままくん。スメちゃんが考えてもいーちゃん。
▲神奈川県・もりそばくん。本当にひとりだったら大変だよね(笑)。

◀高知県・仙林潔さん。最近はラグとシグレアのコンビよりも人気があるんですよね、彼らたちって。

おすすめメニュー

魔と天使の土瓶蒸し

当酒場の料理長、フェキュアのベルだ。左は神奈川県の海くらげくんが考えてくれたもの。「今が旬の奇魔と、淡泊な味の天使との組み合わせは絶品」……確かにな。ありがとよ！

ゲームQ&A

ゲームパートの質問にお答えしますね！「現在の奇魔はミッション1の頃の奇魔と同じように弊害があるのですか？」〈神奈川県・マサムネくん〉昔の奇魔は運が悪いと能力を下げることがあったけど、現在のものはそういうことは起こりません。なお、アップするパラメータはプレイヤーによって異なります。同じ種族の魔獣が奇魔を使った場合、ある魔獣は攻撃力がアップし、ある魔獣は防御力がアップする、といった具合です。

「魔獣どうしで対戦した時の賞金は1位だけですか？」〈埼玉県・小山智行くん〉はい。あくまでも神との戦いがメインですからね！

「敵よりも俊敏度が低い場合は、敵に先制攻撃されるほかに、何度も攻撃を受けることはあるのですか？」〈兵庫県・YAKUMOくん？〉攻撃回数は、どんなに多くても4回まで。これは魔獣であろうと天使であろうと変わりません（今は姿を見せなくなってしまった妖獣だって同様です)。だから心配しなくて大丈夫ですよ！

「みんな行動選択でほとんどC（完全防御）を選びませんが、その方がよい結果が出やすいのでしょうか？」〈千葉県・虎舞羅くん〉完全防御という行動は攻撃力を持たないので、少し相手にダメージを与えたかったら選ばない方が無難です。ただ、相手の強力な攻撃を防御できた場合は、体力を大きく減らさずにすむだけに効果は十分あるといえるでしょう。ちなみに完全防御を3回以上選ぶと、99%勝てませんので注意してくださいね！

次は1月号です♡

▶石川県・襄津彦くん。その通り。死んでもらいます！

▼埼玉県・NOISくん。はーい、いらっしゃいませ！ くつろいでね♡

◀福岡県・みーよんさん。食材はもちろん天使(笑)。

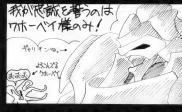
▼栃木県・ドラグーンくん。そのためにも天使を倒しまくってくださいね！

▲東京都・箱入猫子さん。そんなこといわれても、食べちゃうもんね(笑)

▼埼玉県・鷺谷盾さん。どの将軍について行くのかは、性格も関係してきそうだしね！

イラストBOX

◀静岡県・かざさわ朱影さん。かわいいっ♡

▼岐阜県・閑人かなめくん。決して人気がないわけじゃないのよね、ワホーベイ将軍って。

▼青森県・如月ようかさん。なんとも重い業を背負ってしまったアレトゥーサ。がんばれ！

▼兵庫県・五月の初陣くん。最近ちょっと影が薄いね(笑)。

▲宮崎県・うれのくん。かわいくて元気なアレサです♡

▲宮崎県・DJKくん。前世の話はプライベートなものなので、黙っていてOK(笑)。

▲茨城県・T．D．A．K．M2くん。暗黒魂のイラストってほとんどないなぁ。

ひとことカウンター

★ワホーベイ将軍、たとえ我々が小数でも我々の強さを見せましょう。〈広島県・高橋和徳くん〉★強く、だれにも負けないくらい強くなりたい。天使よりも神よりも……。〈埼玉県・栃木孝夫くん〉★このごろアイテム選択の武器がことごとくはずれている。まいった！〈東京都・実森くん〉★ティヌ将軍、あなたのために今回は部隊を変えましょう……と思ったけど、やっぱりダメだ〜!!〈大阪府・三只眼くん〉★ヴァルツァーの紋章の世界では、「KILL！」のかわりに「EAT！」が使われるのでしょーか？〈愛知県・TMKZくん〉★最後の戦いにすべてを賭ける!! これが男の生きざまだ!!〈千葉県・真島敏裕くん〉★真の勝者は1人でよい。弱者死すべし！〈青森県・孫武くん〉★フッ、そろそろ本気をだすか!!〈石川県・FIXくん〉★ヤームー将軍が、なやーむー。〈埼玉県・HIDEくん〉

ヴァルツァーの紋章 最終シナリオ予告

最終ミッション

黒い球体へと変身した"神"は今や我々の近くまでやってきている。だが、まだ我々は行うべきことをまっとうしていないのだ。"神"をこのまま目覚めさせてしまってはならない！　……まさに今、すべてをかけた最終決戦が始まる!!

"神"の"羽化"を少しでも遅らせろ！

防衛線を守ることに成功した魔軍だったが、残念なことに〝神〞の移動を止めるまでには至っていない。〝長老〞が魔道士たちに行わせている作業も、まだ当分終わりそうにないという。このまま〝神〞に飲み込まれるはめになるのか……。しかし、ここにきて新たな動きがあった。突如として天変地異が起こったのである。砂塵が舞い、地割れが走り、稲妻が空を駆け巡る。そんな中、〝神〞が移動をやめ、姿を変え始めたという情報が入った。少女の姿をした〝長老〞は、それを知るやすべての魔獣に語り始めた。

「我は魔族の長、レーイ・アンムルヌアスである。今〝神〞は次なる姿へと〝羽化〞するために歩みを止めている。しかしこれは我らにとって好機でもあるのだ。この機会を逃す訳にはいかぬ。ヤツを取り巻く天使どもを蹴散らし、一気に〝神〞を攻撃するのだ！　繰り返す。我ら魔族、これより攻勢に入る。〝神〞に向かい、〝羽化〞を遅らせるのだ！」

ついに雌雄を決する時がやってきた!!

作戦会議室

前回同様、各エリアにいる敵はほぼ一定である。味方の数が多すぎるエリアだと天使と戦うチャンスが減り、少なすぎると戦闘が不利になる。各将軍の人気も考えつつ、エリアを選ぶがよい。

(図：神を中心にA〜Gのエリア)

A ワホーベイ将軍

前回は多くの魔獣が行動を共にしてくれてありがたかった。今回も同じようになればうれしいのじゃが。

B デグロス将軍

我らの邪魔をする天使などは、片っ端から喰らうのみ。目標はあくまでもあの忌々しい〝神〞なのだ！

C ヤームー将軍

今度の相手はあまりにも強大だ。そこでぜひ、おぬしの力を借りたいのだが。共に戦ってはくれまいか？

D ティヌ将軍

いつも一緒に戦ってくれてありがとう。今回が最後の戦いとなるだけに、悔いだけは残さないようにね！

E ルパッツ将軍

今回も同じことをいわせてもらおう。このエリアはこのルパッツひとりだけで十分だ！〝神〞め、ゆくぞ!!

F ベッツ将軍

まずは1匹でも多くの天使を喰らうことが我らの目的。魔獣たちよ、思う存分暴れようではないか！

G ケイグ将軍

野望ある魔獣よここに集え！　天使を喰らいつくしてくれようぞ！最後の戦いだけに思い切り行くぞ!!

　マップイラスト／風上　旬

☆PC-FXのまさに裏側に迫る!!☆

FXのうら〜北山物語〜

所々作家と編集者の暴走がありますが…ゴメンナサイ(編集長)

PCエンジン
編集部

ワイワイ

取材に行ってきまーす
ズルズル

ギョエッ

NEC

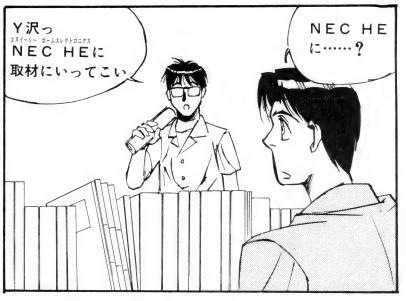
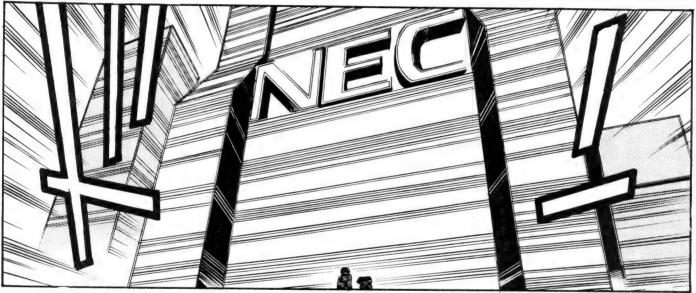
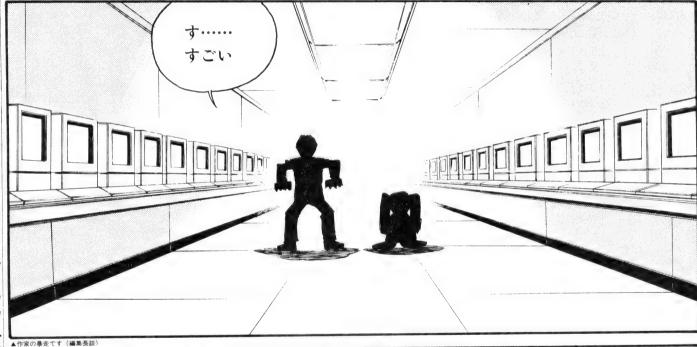
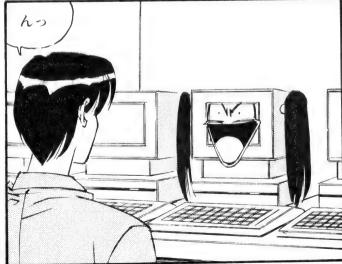
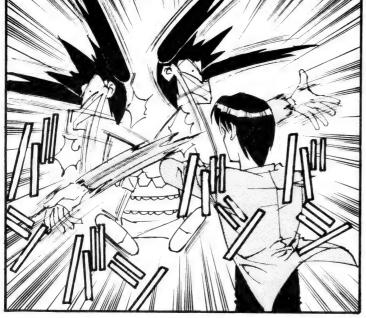
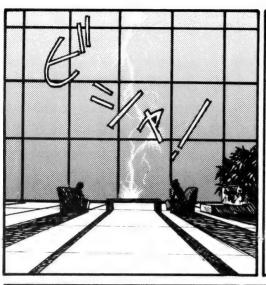
記念写真撮ろ!
撮ってどーすんだァ

Y沢クン
やることは
わかってる
わね!!
もちろん!

でけ——

▲作家の暴走です（編集長談）

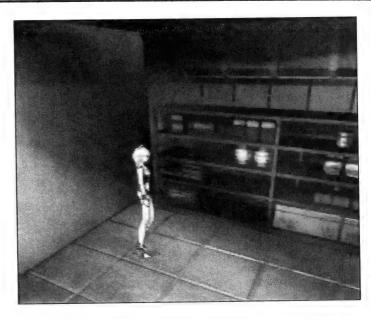
▲編集の暴走です（編集長談）

▲NEC HEさんゴメンナサイ（編集長談）

電撃コミック ガオ!
しろー大野先生の贈る『サムライスピリッツ外伝』がファンの熱いアンコールに応えてふたたび見参!!
11月号好評発売中

PC-FX

発売時期	94年11月予定	対応CDフォーマット	・FXオリジナルCD ・音楽CD ・CD-G ・CD-EG ・フォトCD(予定)
価格	5万円前後予定		
解像度	256×240 320×240		
フルカラー	最大発色数 1677万色		
BG	最大7面	AV出力	Video、S端子 Audio(ステレオ)
スプライト	最大128個		
CDロム	倍速	パッド	2ポート (付属パッド1つ予定)
CPU	32ビット RISCプロセッサー		
メモリ	メイン 2Mバイト VRAM 1.25Mバイト ROM 1Mバイト CDバッファ 256Kバイト バックアップメモリ 32Kバイト	動画再生	30フレーム/秒 フルカラー フルスクリーン
		動画圧縮	JPEG ランレングス
		エフェクト	回転・拡大・縮小 セロファン フェード プライオリティ
		拡張スロット	メインメモリ増設用 バックアップメモリ 増設用 機能拡張用
電源	AC100V (ACアダプタ不要)		

FXのうら～北山物語～

『チームイノセント』

■JPEG
静止画のデータを圧縮する（情報密度を増してサイズを小さくする）規格の標準的なもの。

■ランレングス
静止画のデータを圧縮する規格の一つで、JPEGよりも高速でシンプルなのが特徴。

■スプライト
画面上のキャラクターを構成しているものと思ってOK。背景と別に動作するのがポイント。

FXのうら～北山物語～

ゲーム画面
ですと
こういう
感じですね

おお———っ

参考画面

■プライオリティ
画面上で背景やキャラが重なった時に、どちらを優先して表示するかを決める機能のこと。

■セロファン
向こう側が透けて見える、半透明のキャラクターやウインドウの表示をする機能のこと。

■フェード
画面が切りかわる時など、スーっと現れたり、スーっと消えたりする処理を行う機能のこと。

FX本体の裏を
見せて下さい
ガッ

本体の……
ガッ

ヒヤァァ

ギャ――――
腹減ったァ――

何しにきてんだ
テメーは――――

そんなに
見たいですか
ぜひ!!

本当はまだ
直接触れて
頂くわけには
いかないんですが…
特別に
お見せ
しましょう

こちらです
……….
ギィ

この部屋に
1台だけ
保管して
あるんですよ

こっこれが
FX!!!!!

ガキ ガキ ガキ

んっ
カク

これが
……….
FXです

☆山本よしふみ先生にはげましのお便りを送って下さい。あて先は〒101 東京都千代田区 神田 神保町２―22―11 カンナビル「電撃ＰＣエンジン編集部コミックＰＣ」係です。

ＰＣ98シリーズとのリンク

AV機器

専用モデム

TV-FAX

FXゲーム
フォトCD
音楽CD

PC－98シリーズとのリンクによっての機能拡張。専用モデムを使用してのTV－ＦＡＸ（受信内容をテレビ画面で見れるＦＡＸ機能）。そして拡張スロットのさまざまな利用。

この拡張性の自由さ、便利さが、次世代機に求められるマルチメディア性を、このPC－ＦＸにもたらしている。

■拡張ボード
ハードに追加することで性能アップするオプションのこと。アーケードカードもそうだ。

そのときにも
ユーザーと
一緒に新しい世界に
進んでいける
ゲーム機……

そんなNEC
HEの想いを
のせた次世代機…
それがこの
PC—FX
なのです!!

☆「FXのうら〜北山物語〜」に対する感想を送って下さい。あて先は〒101 東京都千代田区 神田 神保町2—22—11 カンナビル「電撃PCエンジン編集部コミック係」です。

FXのうら～北山物語～

◇『北山物語』。次回は「FXのはら」に挑戦!!…するかもしれない

「PC－FXは、もちろん今までのゲーム機のように、スプライトや背景を使用したゲームを楽しむこともできます。

でもゲーム機ではグラフィックスを作らずに、CDに記録されたいろんな動画を、高速でインタラクティブに（プレイヤーの意思を汲んで）再生する機能も持っています。

今回のマンガでご紹介した機能を使えば、ポリゴンによるコンピュータグラフィックスや、実写、アニメ等の素材を使用した高品質の画像をゲームにいかせるわけです。

また、ゲームだけではなく音楽CD、フォトCDにも対応していますし、拡張スロットを使用することによって、PC－98シリーズとの接続や通信への対応も可能となってくるのです。

可能性へのカセを極力排除したPC－FX。とにかく一度触ってみてください。その面白さが必ず伝わるはずです」。

桑原氏

—終わり—

ルートランサー

最終回 SCENARIO 6

新たなる冒険へ

「求めるもの」のため
冒険者は旅立つ!!

企画・原案／林田ゆり(メディ[illegible]ークス)　ゲームマスター／林田あつし
扉イラスト／近永早苗　本文イラスト／十羽織和麿・風上旬
システムプログラム／三茶ソフト　ヘルパー／なるみたかし

SCENARIO5のイベントたねあかし♡

前回のイベント内容を解説していきます。いったいあなたはどんな冒険をしたのでしょう？ 9月号のコミック＆ルート紹介ページ(P.118〜P.125)を見ながら読んでくださいね！ 自分のキャラのデータや、いっしょにパーティを組んだ仲間、選択したルートはちゃんと覚えて（控えて）ありますよね？

イベント1

どちらのルートを取るのか選択するイベントです。どちらを選んでも問題はありませんが、ガレキを踏み越えて入るＢルートの方が、若干戦闘イベントが多くなっていました。

イベント2

現在この噴水は機能していませんが、水は溜まっています。水の中には、水を飲みに来る動物を獲物にしているクラウンタートルという巨大なカメが２匹棲んでいます。プレイヤーが近づくと水中から出てきて、戦闘が始まります。

イベント3

建物の残骸の中には、女性の悲鳴のような鳴き声を出すシュリーカーという歩くキノコのモンスターが７匹います。プレイヤーがガレキの影を調べようとするといきなり暴れだし、すぐさま戦闘に突入します。無視するのが正解。

イベント4

広場に出ると３本の首を持つヒドラが襲いかかってくるため、強制的に戦闘が始まってしまいます。ヒドラを倒したらルート選択です。どのルートを選ぶといいのかは、この時点ではわかりません。今後の行動に左右されるからです。

イベント5

小鹿はプレイヤーが近づくと必ず暴れだします。そのため、助けようとするとそれなりのターン数を消費してしまいます。しかし助けだすと小鹿が安全な道を教えてくれるため、ルートＨでモンスターと出会わなくなります。

イベント6

小石を投げたのはヤックという８歳の男の子でした（小石が当たってもプレイヤーはケガをしません)。どちらの行動をとってもヤックは逃げてしまいますが、「回り込む」を選んだ場合のみ、ヤックの後を追うことでモンスターと会わない安全な道を進めるようになります。

イベント7

ゴブリンに近づくと、彼らは坂の上から５つの樽を転がしてきます。攻撃する場合、先に樽を処理してからゴブリンと戦うハメになるわけです。わき道から逃げると12ターンを消費しますが、ゴブリンとは戦わずにすみます。

イベント8

ここにはドラゴンの攻撃から逃れた家屋が数件残っています。しかし、盗賊や山賊、ゴブリンたちが荒らした後であり、屋内に価値のあるものは何も残っていません。調べるだけムダというわけです。無視するのが正解でした。

イベント9

この道には山賊の仕掛けた落とし穴があり、中央を進むと４分の１、道ばたを進むと２分の１の確率で引っかかるようになっていました。レンジャーがいると、罠を発見、解除してくれます。

イベント10

この火事は自然発火によるものでした。屋内には何もないため、火を消しても意味はありません。ここは無視して先に進むのが正解でした。

イベント11

神殿内のルートＮにはランドスラッグ（巨大なめくじ）が、外周のルートＯにはジャイアントヴァイパー（巨大毒蛇）がいて戦闘になります。クルザ信者が神殿内を選ぶと、３ターン後に天井が崩れランドスラッグを倒してくれます。

イベント12

場所を変えようとすると袋小路に追い込まれてしまい、不利になります。この場でオウガと戦った方が有利に戦えたのです。

イベント13

亡霊の正体は山賊の娘です。攻撃しても仲間の子供たちが出てきて彼女をかばうので、戦闘は発生しません。逃げると10数ターンを消費するため、勇気を出して攻撃した方が有利でした。

イベント14

話し合うと10ターン消費しますが、次のルートRでモンスターと会わずにすみます。攻撃すると５人の山賊との戦闘に入ります。戦闘自体に特筆すべき事柄はありませんが、戦闘になった時点でイベント15で戦うことになる騎士の能力がアップしてしまいます。

イベント15

手負いの状態にされた復讐に、ザナムの街を一夜にして滅ぼしてしまった暴竜ザンドゥート。この出来事のきっかけとなったのが、ここに登場する山賊（暴竜を傷つけた張本人）でした。彼はこの罪を償うために山賊となり、ザナムの難民を守るようになったのです。そしてなんと、この山賊はリゲルの父でもあったのです！　もっとも、リゲルがまだ小さい頃にひとりで旅立ったため、リゲル自身は覚えていませんが……。

W(ワンダリング)-モンスターについて

今回で最期ですので、ワンダリングモンスターと戦闘システムについて少したねあかしをします。ワンダリングモンスター（さまよう怪物）は、ルートに記してある移動歩数回、遭遇チェックをします。普通のルートでだいたい3分の1、洞窟内などは、少し高い確率にしてあったのですが、「運のいいキャラ」は、ただの1回も遭遇しないで、クリアしたシナリオもありました。戦闘はモンスターのパラメータと、プレイヤーの攻撃値（特殊な計算で求めます）に、複数のサイコロを振って出た数値を、足した数を比較して、プレイヤー攻撃値が上回れば、倒したことになります。もちろんキャラクターの職業や、ボーナスを振り分けたあとの能力値などで、モンスターとの相性が出るようになっていました。

上位入賞者のみなさん、おめでとう

今回の冒険で好成績をおさめた（少ないターン数でザナムの廃都から杖を持ち帰った）のは、下に紹介したキャラクター＆プレイヤーたちでした。今回はかなりの数のトラップ（ムダな行動をとらせようとする選択肢）が用意されていたため、それに引っかかったかどうかがポイントになったようです。

１〜３位に入賞したプレイヤーたちには、ここでその名誉を称えると共に、カムナのフィギュアと「ルートランサー」の設定資料集をプレゼントします！　惜しくも入賞は逃したものの、ベスト10に入った４〜10位のプレイヤーにも設定資料集をプレゼントします！　また、今回の特別賞としてゾロ目賞を用意しました。該当者のみなさんにもプレゼントをお送りします！

１位になったジークさんにはさらに…

みなさんこんにちわ！　メリンダです♡　第５回に名誉ある１位になったのは、レンジャーのジークさんでした。ここにその功績を称え、リルメル村の土地をさしあげます。おめでとうございました！　ぜひ、どんなお家を建てるのかメリンダに教えてくださいね。お待ちしています♡

こんにちわー♡　リーナですっ♡　ジークさんおめでとうございます！　すてきなお家を建てて、ずっと、ずーっとこのリルメル村に住んでくださいね♡

第５回結果発表

順位	ターン	キャラクター名	性別	職業	神	仲間	ルート	ペンネーム
1	102	ジーク	男	7	2	×	B→E	皇竜の剣
2	103	ルフェルフェンル	女	2	2	5	B→E	クローヴィス
3	105	イーディス	女	9	2	×	A→E	水無月葵
4	106	モーケー	男	7	2	4	B→F	モーケー
5	107	リチャード	男	7	2	4	A→F	松村写真館
5	107	エルウィン	男	51	3	1	B→E	真島敏裕
7	108	ゴリラーマン	男	1	4	3	B→E	ゴリ
8	109	ジェイナス	男	2	2	4	B→F	美影月夜
8	109	リキュール	女	2	×	×	A→E	NOSTALGIA
8	109	シルリー・フェア	女	2	2	3	B→E	ＸＹプロッ太

順位	ターン	キャラクター名	職業	ペンネーム	順位	ターン	キャラクター名	職業	ペンネーム
11	111	ユキムラ	8	ウシャオ	31	126	タコ	5	タコ
12	112	マッドナ	8	ちゃあみい	32	127	フィルシード	2	悠騎
13	114	マイコ	10	みやうち舞子	33	128	エックスキラー	8	オレンジ★ドーロ
14	115	スタナー	7	リゴット２世	33	128	ヴィル	1	雷蛇
14	115	アルフィーネ	10	虎舞羅	35	129	キャメルー・ピラ	5	万能天国
14	115	ラト・シューリヌ	2	林原巡り	36	130	エルゥ	4	エルゥ
17	116	ジェーザルーン	9	あだ丸	37	131	ルテラ	10	つっちゃん
18	117	アルフレッド	6	デュルゼル	37	131	ティグル	3	猫太郎
19	118	エル・ミラージュ	9	國府坂夢都	37	131	コーディーリア	2	松永久秀
19	118	バクエンサイ	2	醒我望	40	132	エミリア	4	F・412TI
21	119	ハヤミ	8	世阿弥命	41	134	シノム・フジシキ	9	藤色紫乃夢
21	119	オレサマ	5	亮ちゃんぺ	42	136	フィルザーグ	2	皇仁
23	120	フォレスト	2	日永千鳥	43	137	アクシデント	7	花札
23	120	クイン・グレン	7	聖霊鬼	44	138	サイファ	2	サイファの主
25	122	ラーカルス	7	ズインク	44	138	ミクルッチー	1	ミクルッチー
26	123	スナ	7	壱さんGO!王	44	138	アーシャス	10	Assembler
26	123	キサラギ	7	青の幻想曲	44	138	タニシエクストラ	2	ミント
26	123	イルシアス	9	閃鷹丸	44	138	アリア・ティヌス	2	中馬庚
29	124	リューニアス	7	リョウ	49	139	ヤッタゼイチバン	7	帯刀ミフネ
30	125	アレス・ザロック	7	MADARA	50	140	シェリル	6	爆炎神

順位	ターン	キャラクター名	職業	ペンネーム	順位	ターン	キャラクター名	職業	ペンネーム
51	141	リアンナ・マナベ	4	東方不敗	131	183	アルマニージャ	7	DEAD・MOON
51	141	フォルＭｋ．Ⅱ	1	フォルフォル	131	183	ブラッシー	7	ちょろ
53	142	リオン	8	アズミ	134	184	ティルフィード	8	麻凪俊佳
54	144	フォルテシモ	7	ガイルマスターＪ．Ｏ	134	184	タウル・リヤ	6	玄米
55	145	ニジンスキー	10	山田福助	136	185	ロット	7	水神流夢
56	146	カボチャン	10	Ｙ，Ｋ，Ｋ	137	186	ブライル	8	ＢＵＤ
56	146	ロストアーム	7	パッパラパー	137	186	ヒュー・グリス	4	延堂淳
56	146	ルドレック	3	AKIO	139	187	ミア・ティルス	7	ゆめのなぎさ
59	147	パマパマ	7	藤田辰哉	140	188	ザルハート	7	フラッシュ
59	147	クルス・フィアー	7	となりのリュキア	141	189	チェスマン	9	黄鳥
61	148	メガミノトリコ	1	私は阿重霞命	141	189	アディオス	7	神岳響
61	148	ジュリアン・ソロ	3	赤い瞳のシェスタ	143	190	テミス	7	綾羅
62	149	アラン・ルード	2	シャドーＫ	144	191	ミレアム	7	草壁夏木
63	150	クラーナ	6	ワン・ダバダ	144	191	アース	1	爆炎の騎士
65	151	リザエラ	3	蘭丸	146	192	アミン・アイミア	1	エンジェル
65	151	デスシャーク	2	みかんちゃん	147	193	シャルト	2	出たなタニシ
65	151	アルセイン	2	神火那覇	147	193	ミレ・ラフレス	1	ジュニア隊
65	151	グレイス	2	ＴＯ	149	194	アリーシェ	10	高都むう
69	153	ポン	7	ポン	149	194	マルス	1	マルス
70	154	レイア	7	雪乃霧	149	194	フェキル	2	ヘキヘキヘキル
70	154	カムソール	9	星輝	152	195	マックス・パール	8	超絶美形天才Ｔ様
72	155	クリム・ニャン	10	要やったろう	153	196	フィナーレ	2	マンボウ
72	155	レイピア	10	高橋代議士	154	197	ヒデジ	10	ぞうすい
74	156	スッピー・ノザ	7	月刊類	154	197	ラデル・ティーズ	2	剣聖
74	156	リュコス・ギグス	7	Ｄ・Ｎ・Ａ	156	198	ミリア	10	ＤＩＯ
76	157	タツ	2	ノッピＤｕ	156	198	フィオ・シュレア	2	孤影
77	158	アサヤ	7	まりも　，	157	199	ルアーフ	7	如月弥生
78	159	ブレイド	10	樋ロ一夫	158	200	レア・ロゼット	4	飛竜
78	159	アスナス	1	プライムステージ	159	201	ランス	7	げざいもん
78	159	ディスト・イーラ	1	AVENUE	160	202	トリフ	9	Ｄｒ．ポワロ
78	159	ヘルムホルツ	9	TMKZ	160	202	イーリング	2	ナイトメアロード
78	159	アイ☆リス	8	逆☆昇竜	160	202	サヌキウドン	2	ぶんちょ
83	160	ゴルバーン	2	堕天使	160	202	ラブラブポンチ	9	シシマン
83	160	ノエル・スノウ	2	ミッドナイトウェーブ	164	203	ケルト	1	仙人掌
85	161	シィアナ	7	文雅	164	203	バルザック	2	あなぼりっく
85	161	アルチチュード	7	万能文化	166	204	カルーシュラーン	3	ファイナルラウンド
87	163	ルリア・シャーベ	2	兄貴薬物密輸事務所	166	204	ハマ	10	TAKASHI
88	164	アイディオル	2	RINGBELL	168	205	カートランド	7	狼牙
89	165	レイン	2	Suzu	168	205	ヴァイ＝ロー	7	シーク・レット
90	166	ルルホル	9	なかばあきら	168	205	エリス	2	エリス
90	166	クリシュナ	7	Chiko	168	205	ルーク	4	どないしたんゃあ
90	166	ハン	7	鬼神王	172	206	フル・アルフ	7	santeFY
93	168	シーリア	2	星野舞	173	207	ビーナス	8	パジャマKNIGHT
93	168	ユキンコ	7	KYO-HiJiRi	174	208	ガイア・クルス	9	新美彰
95	169	ムソウ	2	岩崎正美	174	208	アレックス	2	自由騎士
96	170	ギル・ボーグス	1	サタン・シャドー	176	209	ラメール	2	マリナー
96	170	ジュピオーム	10	エルフ・ミカ	177	210	ザン	3	らみゅーる
96	170	グラシウス	10	十兵衛都築	177	210	ジャン	2	ダークマスター
99	172	キース	1	風鈴花山	179	211	ヨウスケ	8	最初で最後
100	173	レイルズ	7	広井王子	179	211	セツナ	7	おれ
101	174	ソウガ・キサラギ	7	異邦人	181	212	カトラ	9	変なラバルト
101	174	アル・フェスター	7	Ｃ・Ｗ・クラウザー	181	212	プロトニウム	1	大地の歌
103	175	カドワキシゲノリ	9	騎士ムクドリ	181	212	カーステン	10	塩見あに
104	176	スレイ・クリス	7	ヒールショット	181	212	ラルティグ	7	七瀬北斗
105	177	ルーティス	2	伊藤輝	185	213	ラーガル	7	ウーキー
105	177	ミウユウ	9	みうゆう	186	214	エキスパート	1	勝真一
107	178	メイフェア	6	赤の練習曲	187	215	フェルノ	10	エンジェルパルス
107	178	パッフィー	3	ケイイチ	187	215	ライラック	4	ROMCHISN
107	178	ラッシュ・ボーン	2	ユンケル	189	216	ベル・バリア	10	彩月鈴歌
107	178	ラコルーニャ	1	栄螺燦	190	217	オーヴェル	6	REDS
121	179	バード	2	デッド・レコニング	190	217	フォルテシア	5	メタモルフォース
122	180	ライオネル	2	みかんとうふ	190	217	ラスティーア	3	神の子
123	181	ジュディ・カロバ	7	チェニズ	193	219	レヴィン	4	MIDORI
123	181	ユウナ＝サカグチ	2	春奈透	193	219	サーナ・ヴェルド	6	錦屋本舗だんな
123	181	ローリエン	2	公道の鬼	193	219	ナガト	2	黒色槍騎兵
123	181	シルフィー	4	かっとびハート	196	223	イリア	8	闇雲魅録
123	181	アシノナルケマ	10	足野成麿FX	197	224	モモサブロウタ	7	イナカモノ
123	181	アテナス＝リング	7	猫吉	197	224	ルーシェス・リグ	1	しゅー
129	182	ジェン・レイア	2	紫のルージュ	199	226	スティーブン	3	ヨースケ
129	182	ダイス	7	悪魔の右手	200	227	アイルトン	5	ほんだＶ12
131	183	マスカッチ	3	必殺ストライク	200	227	ハルムナーラ	10	猫田康介

333	325	シルリア・バード	女	3	4	13	B→E	スターナイト・ストーリー
777	508	オキヌチャン	男	2	1	4	B→E	ＧＳ横島

■読者のみなさん、一年間ありがとうございました。(スタッフ一同)

マスターズROOM

一年間続いた僕の「冒険」も、もうすぐ終わりです。雑誌の仕事の感覚がつかめず、失敗ばかりしましたが、林田ゆりさんの治癒と、近永早苗先生と十羽織和磨先生の魔法に助けられて、なんとかここまでこれました。もちろん、参加してくれたみんなにこそ、心から感謝しています。そして、カムナと、リゲルにも……。今回の「ルートランサー」という「冒険」を、一番楽しんだのは、実はマスターである僕自身なのではないかと、ひとりで得した気分になってるのですが、もし、これを読んでいるあなたも同じ気分になってくれたら、こんなにすばらしいことはありません！　どうもありがとう！

ゲーム参加者のみなさんのイラストギャラリーだよ

◀福岡県・せりすへいさん　未熟なマスターにつきあってくれてありがとう！　393位

◀茨城県・こすろぺ来希さん　おぉ？　最後にステキな村人が増えました(笑)。850位

◀大阪府・るらら星人さん　バーン・ザッチさん職9は338位でした。花束は大切にします！

◀東京都・6月歯医者さん　一年間本当にありがと！　カムナと必ず遊びに行きます！　461位

◀愛知県・Ha・Bastさん

◀愛知県・うきょーさん

◀愛知県・神楽坂純坊さん

◀東京都・霧水竜さん

◀東京都・はやしらぴさん

◀北海道・やっても！太さん

◀長崎県・竜夢さん

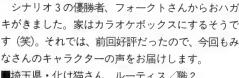
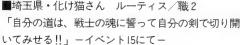
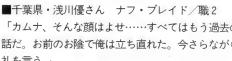
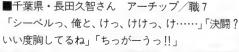
◀宮崎県・うれのさん

◀神奈川県・ペリ犬さん

シナリオ3の優勝者、フォークトさんからおハガキがきました。家はカラオケボックスにするそうです（笑）。それでは、前回好評だったので、今回もみなさんのキャラクターの声をお届けします。

■埼玉県・化け猫さん　ルーティス／職2

「自分の道は、戦士の魂に誓って自分の剣で切り開いてみせる!!」ーイベント15にてー

■千葉県・浅川優さん　ナフ・ブレイド／職2

「カムナ、そんな顔はよせ……すべてはもう過去の話だ。お前のお陰で俺は立ち直れた。今さらながら礼を言う。」

■千葉県・長田久智さん　アーチップ／職7

「シーベルっ、俺と、けっ、けけっ、け……」「決闘？いい度胸してるね」「ちっがーうっ!!」

▲東京都・霧海めらみさん　▲青森県・如月ようかさん　▲神奈川県・有見買さん

▲山口県・笹倉賢一さん　▲東京都・裸大好きさん　▲東京都・健さん

▲石川県・襲津彦さん　▲東京都・神威ソアラさん　▲新潟県・Alesさん　▲埼玉県・K．K．K．さん　▲神奈川県・森川諒さん　▲東京都・マクゲカイザーさん

▲静岡県・極限流師範さん　▲和歌山県・赤い星さん　▲神奈川県・珠野弥知郎さん　▲千葉県・TRASHさん　▲愛知県・竜花りとさん　▲香川県・福やさん

▲埼玉県・鷲谷盾さん　▲北海道・うの由利さん　▲大阪府・KIYOMIさん　▲兵庫県・NOBさん　▲広島県・風の吹くままさん　▲茨城県・ホエホエマルさん

▲千葉県・阿香津美優奈さん　▲栃木県・藍菜多夢さん　▲東京都・箱入猫子さん　▲埼玉県・へのへのもへぢさん　▲栃木県・吹越あかねさん　▲静岡県・美影月夜さん

▲東京都・きゃわいさん　▲千葉県・自由な騎士さん　▲愛知県・高原省吾さん　▲東京都・インターグレイさん　▲愛媛県・とびしまっ！さん　▲愛知県・高綾こうのさん

◀愛知県・中村けーぞさん　ですから今回で終わりですってば（お約束(^^;)。260位

◀北海道・ヒレツイエローさん　はい。続けたいです。でもひとまずお休み。1000位

◀埼玉県・直角R90さん　気合のルーミアさんは、292位でした。ありがとね！

◀愛媛県・みずちさん　戦闘が多くて、504位でした。でも、行動は正しかったです！

◀長野県・バカれつハンターさん　あ、いい(笑)。ちょっと恐いデス。645位でした。

◀千葉県・ま・さ・るさん　不思議です。調べてみては、いかがでしょう(?)。208位

◀東京都・秋堂まどかさん　エルミナージュさんは392位です。本当に、ありがとう！

首都ジオ・ハート
「ウェロームの館」
うむ……
たしかに……

…………
…………

……してその
「ザナムの難民」は
どうしたのだ？

はい……
…………
はら
はら

!!
りっ……
ふははは！なかなかやるなっ!!
ではこれが受けられるかな!?
…………おとうちゃん
ギギ
ハッ!!
帰って……帰ってくるよね！
おとうちゃんどっかに行っちゃうの？
リ……リゲルなのか!?
リゲルぅ!!
負けましたか……
…はい……………
ぜったい帰ってくるよね？おとうちゃん!?
ずいぶん大きく………強く…なったのだな
そうか……もう十年以上になるのか……私を覚えておらんのだな

元気でな……
……リゲル……
…とう…
……さん??
では若者よ
城へ行くがよい……
くすん
ありがとう
ございます
…………
…ゲル…
…………
この青年が
まさか息子だった
とはな……
もう少し早く
気がついて
おれば……
…………
…そうか…
杖を持って
城をでたとき
もう……彼らは
姿を消して
いました……
しかし
…君も…
…………
いい目を
しておるな
……
…ん…

わしの
知り合いの元で
騎士としての
修業をせぬか？
………
それがね
………
それで
リゲルは
ジオ・ハートに
いるのか？
どうやら
断ったらしいな……
ザワッ
えっ？

ガタン
リっ
リーナ
……

たいへんよぉ
メリンダぁ
………………
はぁ
はぁ
はぁ
…カ…カ
カムナちゃん
が……

…カムナちゃんが…
……さ…………
さらわれちゃった
のよぉ…………
……
え？
ザワッ
ガシャン

リゲルが…今…
…調べてる…

俺たちも
行くぞ!!
ガタ
ガタン
ガタ
急げっ!!!!
カムナちゃん大皿

最近カムナのことを
聴き回ってる連中が
いたらしい…………
リゲルも気付いて
いたようだ…………
ずいぶんと
慌てていた
みたいだった
ぼくにも
教えてよ!!
リゲルか？
ちょっと前に
北方の地図を
数枚持って
行きおったぞ
さっきリゲルに
新しい剣を売ったけど……
短剣も数本……買ってった
なんであんなすごい装備い??
何があったのぉ？
あんなリゲルを見たのは
初めてだよ…………
リゲルなら
保存用のパンをたくさん
買っていったわ…………
なにかいつもとは
ようすが違ったわねぇ
カムナちゃんが
いなかったけど
いったい……
どうしたんだい？

今朝の早い時間に
わしとリーナはカムナと
花の塔へ行ったんじゃが
……そのときに……

リゲルぅ
リゲル!!

リゲル!!

彼らはカムナの故郷の
ものだと言っておったが……
古の神の唯一生き残った巫女
……カムナを迎えにきたと……
激しく抵抗するカムナを……

リゲルぅ
……ぅ!!

あまりに強引だったので
わしらが止めに入ろうとすると
彼らのひとりが呪文を……
金縛りになったわしらをあとに
眠らされてしまったあの子を連れて……

なぁ話聞いたろ?
話の連中強引すぎやしないか……??
ありゃぜったい
やましいとこあるぜ!

あなたも
追っかけるんでしょ?
私たちも行くところよ!!
リゲルは今
「友との誓い亭」に……
さぁ急ぎましょ!!

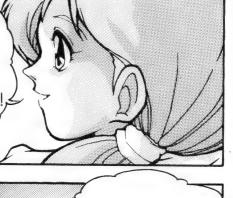
誓うよ……
俺は必ずカムナを
連れて帰ってくると

カムナちゃんが
お腹をすかしてると
かわいそう…………
これを持ってってね
どっさり

どれ……
荷物はわしの
仕事じゃな

リゲルさん
早く行きましょう
みんなシビレを
切らしていますわよ!!

ちょっ……
ちょっと!!
ガリさん!!

それが全ての
冒険者にとって
いちばん大切なこと
…………………

私たちは
冒険者ですわ
求めるもののため
旅に出る…………

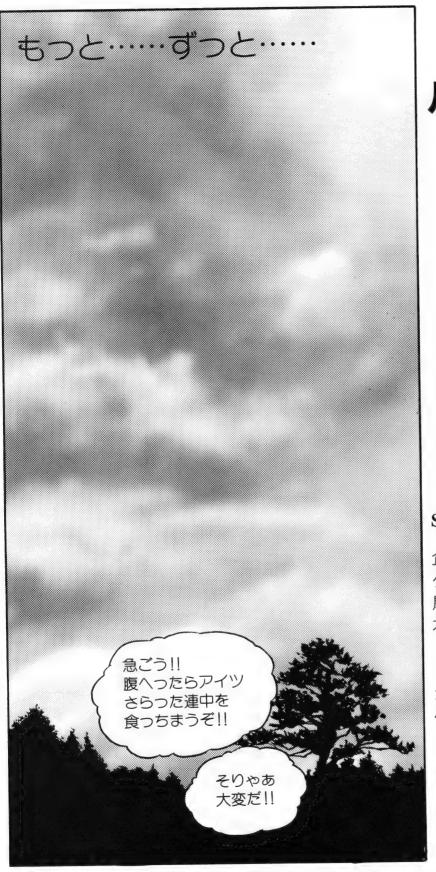
忘れては
困りますわ
みっみんな！
なぜっ!?

冒険者になったのは
半分父さんを
探すためだった……

ここにいる
みーんな
「求めるもの」は
同じよ
わかってるくせに！

そのためになりたかった
騎士の話を……でも
自分自信を偽っていることは
なんとなくわかっていた

いってらっしゃい
リゲル……無事に……
無事に帰ってきてね
……カムナちゃんと

今はただ……もっとずっと
カムナと一緒に
いたいだけなんだ……
出発!!

ルートランサー

完

STAFF

企画原案／林田ゆり
ゲームマスター／林田あつし
扉イラスト／近永早苗
本文イラスト／十羽織和麿
　　　　　　　風上旬

システムプログラム／三茶ソフト
ヘルパー／なるみたかし

スペシャルサンクス／鈴木将人
　　　　　　　　　　岩崎豊明
　　　　　　　　　　天すけ
　　　　　　　　　　白虎かなめ
　　　　　　　　　　大網剛

Dengeki Comics EX

SAMURAI SPIRITS™

覇王丸地獄行

覇王丸を読め!!

しろー大野

不敗を誇る覇王丸の前に現れた、闇の覇王丸!
その強大な力は覇王丸を圧倒する!
雪辱を期する覇王丸は見事勝利できるのか!?
豪華絢爛人気ゲームの、超本格コミックを見逃すな!!!!!!!

11月発売予定!!

予価980円(税込)

待望の「サムスピ」シリーズ完結編、いよいよ登場!!

——電撃CD文庫——

剣魔大戦之巻

ベストゲームセレクション⑩

魔戦はクライマックスへ!

勢揃いした宿命の全12剣士がそれぞれの熱き「侍魂」を胸に、邪神の申し子・天草四郎との決戦に挑む! しろー大野が大爆笑コミックとキャラクターイラストを描き下ろし、豪華声優陣もコラムで登場するなど、ブックレットも満足度120%だ!

すぐに予約だ! 書店へいそげ!!

10月25日発売

絶賛発売中　邪神復活之巻(ベストゲームセレクション⑧)
秘宝流転之巻(ベストゲームセレクション⑨)

3巻ともに定価3,800円(税込)

発売/主婦の友社　発行/メディアワークス

ご注文はお近くの書店へ

お問い合せ●03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容についてのご質問は03・5276・2433(メディアワークス編集部)

MEDIAWORKS

メディアワークスオリジナルゲーム 通販のお知らせ

受付締切 12/31

イラストは宝谷幸稔の描き下ろし。マップやシナリオなどプレイに必要なデータ類がバインダーで留められるようになっているスグレモノ。ゲームマスター専用のカード式のサマリールール集（52枚）付き！

商品番号　994-01-00　**税込価格3,800円**

クリスタニアはこれでバッチリ！　初～上級ルールを完全網羅した『ルールブック』、歴史や地誌、シナリオがぎっしり詰まった『ワールドガイドブック』、魔法やモンスター、武器、防具満載の『データブック』の３冊構成！

商品番号　994-02-00　**税込価格3,600円**

このゲームで勝ち残るのは、超イヂワルなやつだけだ！
桐嶋たける先生の描き下ろしイラストも満載!!

商品番号　994-03-00　**税込価格2,800円**

『D&D®』『央華封神』に最適!!　好評につき500セット追加！
4・6・8・10・12・20面体の６個セット。色：クリーム。

商品番号　994-04-00　**税込価格700円**

おなじみスチャラカ５人組による戦国絵巻が、黒田幸弘先生デザインのカードゲームで登場！

商品番号　994-05-00　**税込価格2,800円**

モンスターと闘ってレベルアップ！
ＴＲＰＧ味付けのボードゲームだゾ。

商品番号　994-06-00　**税込価格4,800円**

ご注文は、下記宛で商品代金と荷造送料を加えた金額の切手と、ご注文内容（郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・商品番号・個数・同封切手金額）を明記した用紙を同封してお申し込み下さい。

〒181 三鷹市井口2−12−20
主婦の友通販 受注センター メディアワークス係
（ご住所・お名前には、必ずフリガナをご記入ください）

●荷造送料は１回のご注文で500円です。ただしダイスセットのみご注文の方は、何セットでも特別送料１回300円となります。
●ご注文当社到着後、商品の発送に約２週間かかります。
●ダイスセットは記念セットにつき、個数に限りがございますので、売り切れの際はご容赦下さい。
●不良品、破損品は、お取り替えいたします。
● 通販のお問い合わせは、03(3294)1130（主婦の友社営業部）。ご質問は、03(5276)2433（メディアワークス編集部）まで。

※「ダイスセット」以外の商品は全国書店でもお買い求めになれます

遊感電撃人
YOU CAN DENGEKIST

第1回 電撃ゲーム小説大賞金賞受賞作品
『クリス・クロス』ラジオドラマ化

日本国内の電子機器メーカー数社が、政府の後押しでスーパーコンピュータ・MDB9000（コードネーム「ギガント」）を作り上げげた。政府はその「ギガント」を利用して、きたるべき万国博覧会に出展するためのバーチャルリアリティ（仮想現実）型PRGを作る。

ゲーム名は、「ダンジョントライアル」。

このゲームは博覧会出展に先駆けて一般試写会が開かれることになり、ゲームに同時参加する十八歳以上の男女256人が選ばれた。その中に、ゲイルという名で参加した主人公。たかがゲームと思っていたその仮想現実の世界には、参加者誰一人として予想しなかった恐怖が待っていた。ゲイルたちの運命は……？

キャストは一目瞭然で超豪華。ピッタリハマリ役の声優陣なのだ。脚本は､「クリスタニアはじまりの冒険者たち」も担当した遠藤明範さん。単行本より先に『クリス・クロス』の世界が堪能できるラジオドラマ、ぜひチェックしてほしい。

【キャスト】

ゲイル	難波圭一
リリス	三石琴乃
シェイン	井上和彦
ユート	山口勝平
ミナ	小林優子
ケイン	関 俊彦
ナウル	佐藤政道
モルツ	西村智博

イラスト／花津美子

本もでる!! クリス・クロス 混沌の魔王

今回ラジオドラマ化される『クリス・クロス』は、原作は高畑京一郎さんによる「第1回電撃ゲーム小説大賞」金賞受賞作（原題『夢か現か幻か』）の小説なのだ。それがハードカバーで、11月に発売されることが決定！

11月10日発売 小B6判／ハードカバー ●定価1400円（税込）

『第1回 電撃TRPG冒険者大会』開催!!

今年の夏休み最後の大イベント､『第１回　電撃ＴＲＰＧ冒険者大会』が８月28日に東京流通センターで行われた。応募総数1815通の中から厳選されたプレイヤー達が、豪華ゲストとともに山ありダンジョンありの冒険を楽しんだ一日だった。

▲司会の石田彰さんと水谷優子さん。

ゲームマスターは各ゲームに精通した先生方が務めたほか、ゲストプレイヤーとしてあかほりさとる先生、西谷史先生、中沢一登先生、牧野円先生、渡辺麻実先生、幸田佳子先生が、安田均先生をゲームマスターとした『Ｄ＆Ｄ®』に挑戦。また、ＴＲＰＧと同時に行われたカードゲーム、ボードゲーム大会では、原作者の中村うさぎ先生が『極道くん漫遊記カードゲーム』を参加者とプレイするなど、イベントはこれまで以上の盛り上がりをみせた。

今回残念ながら参加できなかった人、まだＴＲＰＧの世界やおもしろさを知らない人は、次回こそ参加してほしい。

▲▶各ゲームとも大いに盛り上がったのだ。

ジュニアDC『銀河戦国群雄伝ライ』⑬巻まで発売中!!

『銀河戦国群雄伝ライ』は原作の「ガオ！」での連載もテレビアニメも、両方とも盛り上がっていて目が離せない。そしてもうひとつ目が離せないのがジュニアDC版だ。コミックの部分はDCEX版と同じだが、付録がすごい！　たとえば⑧巻と⑩巻では、出演している声優さんへのインタビューなど、盛りだくさん。『ライ』ファンなら見逃すべからず！

プレゼント

ここで、耳よりな話が！　なんと、声優さんたちが『ライ』ファンのみんなのためにサインを書いて下さったんだ！　今回はライ役の檜山修之さんと、紫紋役の三石琴乃さんのサインを、抽選でそれぞれ5名にプレゼントしちゃうゾ！　希望者は、官製はがきに、住所、氏名、年齢、を書いて、〒101東京都千代田区神田神保町2-22-11　カンナビル「ジュニアDC声優サイン係」まで応募してくれ！

キミの作った
ストーリー&キャラクターが、
マンガに、アニメに、映画に!
想像力をフル回転させて、
マルチメディア展開をねらえ!!

前文

我が国のマルチメディアも急を告げる昨今です。マルチメディアを視野に入れて考える時、圧倒的なソフト不足が言われています。いかなるソフトが要望されるのか、まだまだ未知なところはありますが、ここでマンガ、アニメーション、ゲームソフト系、CDロム系を繋ぐ新しい才能を発掘、育成するべく企画を行います。題して『ザ・キャラクター』大募集。選ばれた作品は種々のメディア（雑誌、テレビ、ゲーム、CDロム）の中で展開します。協賛各メディアは最大限バックアップします。ふるってご応募ください。

審査委員長・月岡貞夫

応募要項

◆応募資格
一切ありません（グループでの応募も可）。

◆募集内容
①幼児向け企画の部
②青少年向け企画の部
両部門ともアニメーション（テレビ映画、劇場映画）制作を前提とした未発表の企画であればジャンルは問いません。

◆応募方法
キャラクターおよびストーリーでの応募（①②両部門とも）
キャラクター：B4判用紙を使用
画材・彩色は基本的に自由（ただし、パステル・色鉛筆等は不可）
ストーリー　：200字詰原稿用紙50枚以内。800字程度のあらすじを添付し、住所・氏名（グループの場合は、グループ名と代表者の氏名）・年齢・電話番号・職業を明記してください。

コミックでの応募
ページ数　：①部門では5～16ページの作品2編
：②部門は24～31ページの作品1編
両部門とも主人公、サブキャラのカラーイラストを添付してください。B4判用紙を使用、画材・彩色は基本的に自由（ただし、パステル・色鉛筆等は不可）
原稿サイズ　：B4判の画用紙かケント紙にタテ270ミリ、ヨコ180ミリを版面として、黒インクか墨汁で描いてください。うす墨、着色は不可。
ストーリー　：両部門とも、コミック以降のストーリー展開を200字詰原稿用紙50枚以内にまとめ、800字程度のあらすじを添付し、住所・氏名（グループの場合は、グループ名と代表者の氏名）・年齢・電話番号・職業を明記してください。

◆しめ切り
平成7年1月16日（必着）

◆応募先
〒160 東京都新宿区新宿2－5－16 霞ビル2F
㈱アニメーションワールド内
「ザ・キャラクター」制作委員会

◆審査員
有名アニメーター、有名ゲームデザイナーを予定

◆選考方法
1次審査／審査員による審査
入選作品30作を選出します。
2次審査／読者による人気投票
1次審査の入選作をアニメ誌・コミック誌に掲載し、読者投票によって各賞を決定。

◆賞と賞金
グランプリ　＝2作（両部門より各1作）　100万円
準グランプリ＝2作（両部門より各1作）　30万円
（両賞とも映像化、出版化された場合は賞金の他に著作権使用料の一部が印税として支払われます）

◆発　表
1次審査、2次審査の結果は雑誌誌上で発表します。

◆注　意
入賞作品の出版化・映像化の諸権利は「ザ・キャラクター制作委員会」に帰属します。
映像化に際して作品をリメイクする場合もあります。
応募作品の返却は致しません。また、審査に関する電話でのお問い合わせにはお答えしかねます。

「ザ・キャラクター」制作委員会参加企業
三菱商事株式会社／株式会社関西テレビ音楽出版／株式会社メディアワークス／株式会社東京現像所／株式会社アニメーションワールド／株式会社スバック

NEWS COLLECTION ニュース・コレクション VIDEO, LD CD&Others

TOPICS

ジャイアントロボ　Episode.5　真実のバシュタール

Episode. 4「豪傑たちの黄昏」から、８カ月。いよいよ待ちに待ったEpisode.5「真実のバシュタール　〜過ぎ去りし、少年のあの日々〜」がリリースされるぞ。

このサブタイトルからもわかる通り、これまではっきりとした説明がされなかった〝バシュタールの惨劇〟の秘密、そして大作とロボの出会いが今回の大きなヤマになりそうだ。その大作の回想シーンでは、〝GR2〟と十傑集のひとり〝幻惑のセルバンテス〟が出てくるぞ。これまで、人型ロボットとの戦闘が一度も描かれていないロボの見せ場がようやくめぐってきそうな気配だ。さらに、ラスト２巻（全７巻の予定）に向けて、これまで顔を見せていない重要なキャラが顔を出すことも考えられる。「地球が静止する日」編の大きなターニングポイントともいえる１本になることだけは間違いなさそうだ。

◀幼き日の大作と、その父である草間博士。

◀幻夜の操るBF団ロボ〝ギャロップ〟。彼の手に落ちた大作は⁉

◀ドライブシステム開発の影で、２人の間には何が……？

バンダイビジュアル／10月22日発売／¥7,800（税込）／LD・VD

VIDEO&LD

メタルファイター♡MIKU

CICビクター／発売中
¥9,476（税込）／VD

ネオ女子プロレス統一チャンピオンシップに、〝みく〟たちプリティーフォーはTWP代表として出場することに。第１話「みくちゃん試合に出る」ほか３話を収録。

機動戦士Zガンダム①

バンダイビジュアル／10月22日発売／¥3,914（税込）／VD

大ヒットしたLDボックスに引き続き、ビデオもいよいよ販売開始。しかも、第１巻はスペシャルプライスなのだ。２巻と３巻とも¥6,180（税込）で同時発売。

レッドバロン　VOL.3

バップ／10月１日発売／
¥8,034（税込）／VD

ＮＴＶ系で放映中のロボットアニメのビデオ化第３弾。レッドバロンの新必殺技ローリングサンダーが炸裂する「うなれ！新必殺技」ほか全４話を収録している。

美少女戦士セーラームーンR　VOL.7

東映ビデオ／10月21日発売
／¥5,300（税込）／LD

いよいよブラックムーンの若き総帥プリンスデマンドがその姿を現す！　はたして、ちびうさとセーラー戦士たちの運命は⁉　ブラックムーン編中盤の第71話から第74話を収録。

おたくの星座①

KSS／10月７日発売／
¥5,300（税込）／LD・VD

ＰＣの『オーロラクエスト』のもとになったＦＣソフト『おたくの星座』が全２巻のＯＶＡでついにリリース。おなじみ千葉麗子ちゃんが、女神のひとりルン役で出演しているぞ。

ガッチャマン　VOL.1

日本コロムビア／10月１日発売
／¥9,800（税込）／LD・VD

旧作アニメのリメイクが相次ぐなか、独特のコスチュームがいまだにまぶたに焼きついている、あの名作「ガッチャマン」がついにＯＶＡ化。再びブームを巻き起こすか⁉

聖ミカエラ学園漂流記II　上巻

ALL PRODUCTS／10月21日発売／¥7,800（税込）／LD・VD

電撃文庫でもおなじみの「聖ミカエラ学園漂流記」。この続編が前作に引き続きアニメ化されたぞ。美村亜維子たち少女十字軍は少年十字軍に会うために1212年のローマへ跳ぶ。

機動戦士Vガンダム⑬

バンダイビジュアル／10月22日発売／¥7,800（税込）／LD

感動の最終回を含むラスト３話に加えて、多数の未公開映像を収録したシリーズ最終巻。〝富野ガンダム〟最新作の結末をリニューアルされたステレオ音声で楽しんじゃおう。

項羽と劉邦　―背水の陣―

パイオニアLDC／10月10日発売／¥25,750（税込）／LD

漢軍を勝利へと導いた大元帥・韓信をメインに、紀元前の中国大陸を舞台に展開する漢楚の戦いを描いた歴史大作。「三国志」に勝るとも劣らない、熱いドラマは必見！

BOOK

ラングリッサーII（上）（下）

ＰＣユーザーから高い評価を得ている『ラングリッサー～光輝の末裔～』の続編が、最近ＭＤで発売された。それをノベライズ化したのがコレ。小説版だけのオリジナルキャラが出てきたりして、ゲームとはちょっと違った展開が楽しめるのだ。読んでみたいよ～という読者のために、これを上下巻セットで５名様にプレゼント。官製ハガキに住所と氏名を忘れずに書いて、電撃ＰＣエンジン編集部「ＮＣ　ラングIIプレゼント」係まで。しめ切りは10月30日（消印有効）。

▲角川書店スニーカー文庫より、上巻¥470、下巻¥470で発売中。

ゲーム批評

▲マイクロデザイン出版局より、￥780で発売中。

発売済みのゲームソフトのうちユーザーの注目度の高いソフトを取り上げ、建設的な批評を行う今までにないタイプのゲーム誌「季刊ゲーム批評」の創刊号が現在発売中。紹介誌ではなく批評誌ということで、これまでと違い読みごたえのある雑誌になっているぞ。特に、ソフトの批評のみならず、ゲーム広告の批評や流通のくわしい仕組みを取り上げているのは興味深いところ。

とりあえず季刊ということだが、状況次第で来年には月刊化ということも考えているらしい。興味のある人は、書店で探してみよう。

EVENT

VANTAN CREATORS Fes '94

バンタン電脳情報学院では『VANTAN CREATORS Fes'94』と題して、全学生参加の作品発表会イベントを10月22、23日の両日、それぞれバンタン電脳情報学院、クラブ「イエロー」で開催するぞ。時間は22日が10時、23日は14時からだ。豪華ゲストも来る予定なので、友だちを誘って遊びに行こう！

『スタートリング・オデッセイII』発売記念イベント

レイフォースのＲＰＧ『スタートリング・オデッセイII』の発売を記念して、10月22、23日に、秋葉原のラオックスゲーム館２Ｆでこのソフトを買うと、先着順に井上喜久子や三石琴乃ら人気声優によるイベントの入場券を配布するぞ。都心のファンはチェックだ！

CD

THE KING OF FIGHTERS'94

サイトロン／10月21日発売／￥1,500（税込）

ＳＮＫの新旧キャラが一堂に勢ぞろいする、最新対戦格闘ゲームのサントラが〝1500シリーズ〞で登場。いままでとはひと味違う、グループバトルをキミはもう極めたか？

天地無用！　魎皇鬼　音楽編　其の三

パイオニアLDC／発売中／¥3,000（税込）

第二期シリーズのＯＰ（オープニング）「ぼくはもっとパイオニア」とＥＤ（エンディング）「月のＴＲＡＧＥＤＹ」に加えて、挿入歌やドラマも入ったお得なＣＤ。もちろん、第二期のＢＧＭもバッチリだ。

スーパーシュヴァルツシルト　1+2

NECアベニュー／10月21日発売／¥2,800（税込）

ＰＣエンジンの本格派ＳＦシミュレーションゲーム『シュヴァルツシルト』シリーズの中から、代表的な曲をピックアップしたベストアルバム。じっくりと聴かせる１枚だ。

河原崎家の一族

NECアベニュー／発売中／¥2,800（税込）

主人公の行動によってエンディングが変わる、マルチストーリーアドベンチャーゲームのサントラ盤。PC-98版オリジナルサウンド全曲とアレンジバージョン５曲を収録。

NEO・GEO SUPER LIVE! 1994

サイトロン／10月５日発売／￥2,500（税込）

ゲームミュージックフェスティバル'94でのＳＮＫ新世界楽曲雑技団の演奏を収録したライブ盤。初回のみの特典として、新世界楽曲雑技団特製ギターピックが封入されている。

シャイニング・フォースCD

東芝EMI／発売中／¥2,800

メガＣＤで発売の『シャイニング・フォースＣＤ』の音楽ＣＤ。アレンジバージョンに加え、ゲーム未収録の書き下ろし新曲も収録。長編にアレンジされたＯＰ（オープニング）が聴きどころ。

ナムコ　ゲームサウンド　エクスプレスVol.15「X-DAY」

ビクターエンタテイメント／10月21日発売／¥1,500（税込）

ゲーセンでおなじみの余命日数判定機『Ｘ－ＤＡＹ』のオリジナル曲すべてとアレンジバージョン３曲を収録キミはもう余命日数がマイナスの「ゾンビ証明」を手に入れたか!?

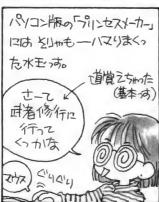
痛快GANGAN行進曲

サイトロン／10月21日発売／¥1,500（税込）

ＡＤＫの最新格闘ゲームのサントラ。オリジナル曲はもちろんのこと、各キャラのボイスやＳＥも収録。各キャラテーマの歌詞カードや、楽譜などインナーも充実しているぞ。

K・Ju-FIRST TAKE

ＮＥＣアベニュー／発売中／￥3,000（税込）

デビュー曲「SO MANY NIGHTS」のリミックスバージョンほか全９曲を収録した、村上圭寿のファーストアルバム。彼の才能の結晶と表現できるほど、完成度の高い１枚だ。

DENGEKI王手箱
MAI
SHIRANUI
YURI
SAKAZAKI
ATENA
ASAMIYA
最強の美女3人チーム結成!!
(あれ、キング…)
イラスト/水玉螢之丞、十羽織和麿、白虎かなめ

爆発! フリートークコーナー

やほー、桃美だよん♡　私がこのコーナーを担当するようになったのは、去年の11月号から。つまり今月で1周年になるんです。みなさん、いつもありがとう♡　そして今後もよろしくお願いしますね！　それでは、おたよりを紹介しま〜す♡

▲愛知県・竜花りときさん　『イース』らしい作品でしたね！（桃美）

■先日、なくしたと思っていたHuカードが本の間からするりと出てきた。久しぶりに出会えて感激し、何だか新鮮な気持ちでゲームがプレイできてよかったです。<三重県・劉備玄徳さん>

●これってHuカードならではの逸話ですよね。ロムカセットはもちろん、CDであっても本の間に挟むのは難しそうだし(笑)。

■『エメドラ』と『ザナドゥ』が2,800円になったので2つ一気に買いました。『エメドラ』の体験版はつまらなかったけど全体通して見るとスゲェーよかったです。『ザナドゥ』は慣れるとおもしろい！　比べてみると戦闘：『ザナドゥ』、ビジュアル：『エメドラ』、ストーリー：引き分け、って感じだったけどどうですか？　みんなは2つともやったのかなぁ？　2つクリアするのに2週間もかかりました。<千葉県・TORI2さん>

●私も夏休みに『ザナドゥ』をクリアしました。ボス戦と最後の塔の広さ&トラップには悩まされたけど、感動的なエンディングでしたね！

▲大阪府・蓮蓮根さん　私も「ぬけてる」ところが好きだわ。（竜子）

▲和歌山県・ひまだぴよたさん　またユナに会えるね！　（理恵）

■9月号のTAGchanさんの意見に大賛成！　個人的にはあの名作『F1サーカススペシャル』が一番好きなんです。あの2D高速スクロールの興奮をもう一度味わいたい!!<岡山県・化学屋さん>

●『FIサーカス』最新作を待っているファンは多いみたい。9月号の時点で、同内容のおたよりが他に2通もあったほどなんですよ！

■いよいよ『ドラゴンボールZ』が発売される。しかも原作に忠実で、悟空の歴史をふり返る内容なので、すごく期待してます。でも考えてみると、コミックス第1巻が発売されたの1985年なんだよなぁ。しみじみ感じさせられることがあります。年くったな……。<東京都・椎音さん>

●ということは、連載は10年近くも続いているんですね。ビックリ！

■ショップで『CALIII』が売られていた。値段をみたら中古が3,000円で新品がなぜか1,280円だった。どういうことなんでしょうか？<大阪府・KIYOMIさん>

●単純な店員さんのミスだと思うな(笑)。

▲東京都・箱入猫子さん　私ってジュリアナ様に似てます？(竜子)

▲埼玉県・草尾由美子さん　でも本当はあまりないよ(笑)。(桃美)

扉イラストよりひとこと！

ちわっす！　十羽織です。今回扉絵に『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』を使ってみました。アテナに関しては、個人的に初代が…。いや、何も言うまい(笑)。それから、左の「花のピュンピュン丸」ですが、これは今見ても笑える、私のオススメのアニメです！　ではまた!!

◀熊本県・竜ワォーンさん シリアスな物語があったのね〜。（竜子）

■最近のアーケードＳＴＧはＰＣエンジンのスペックでは移植はムリ。せっかくアーケードカードが出たんだから、ハドソンの『サンダー』シリーズやデータウエストの『ライザンバー』シリーズのように、オリジナルで巻き返してほしいぞ!! ……と思ってるのは私だけですか？〈大阪府・鉄血大和男児さん〉

●アーケードカードの性能を活かしたＳＴＧってやってみたいよね！ 楽しめるゲームなら移植でもオリジナルでもいいんだけど……。

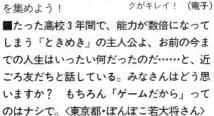
■『餓狼』の映画を見に行ったら、ホア・ジャイが出てきた時、５メートル近く離れた場所から発せられた声が俺の声とハモった。「なつかし〜！」〈石川県・ＨＡＬさん〉

●そういう時って、すごく親近感を感じちゃうのよね！ ホア・ジャイは影が薄いキャラだけに特にそう思ったんじゃないかな？(笑)

■近所の店に行ったら「280円コーナー」というのがあって『ドラゴンセイバー』や『スクウィーク』などがありました。けっこう近場の店にも掘り出し物があるんですよね。秋葉原などに行けない人は、こういうところを探すのもいいんじゃないかな？〈埼玉県・土澤龍也さん〉

●こういう情報は足で稼ぐしかありませんからね。みんなもがんばって情報を集めよう！

▲兵庫県・矢田朱里さん 続編のグラフィックがキレイ！（竜子）

■たった高校３年間で、能力が数倍になってしまう『ときめき』の主人公よ、お前の今までの人生はいったい何だったのだ……と、近ごろ友だちと話している。みなさんはどう思いますか？ もちろん「ゲームだから」ってのはナシで。〈東京都・ぽんぽこ若大将さん〉

●必死にがんばれば勉強で学年１位になるのは可能だと思う。体育系の部活に３年間打ち込めば全国大会で活躍できる、ってのも決して不可能ではないと思う。でも世界征服ロボや戦闘衛星ハッキングは……(笑)。

▲愛知県・根岸りなさん でも２月14日はちょっと…(笑)。（桃美）

■なんと、まだＨuカードは滅んでいなかった！『21エモン』（ＮＥＣ ＨＥ）があったのだ！〈愛知県・オタッキー山村さん〉

●現時点でたったひとつの新作Ｈuカードゲーム。発売されるのが楽しみですね。

■『ストII』をやっていて思わずバックステップをしようと素早く後ろに２回入れてしまう人。そんなあなたは『餓狼』派です。〈群馬県・雷蛇さん〉

●ＰＣで『餓狼』は「２」「ＳＰ」と出た（出る）けれど『ストII』は『ダッシュ』のみ。そろそろ『Ｘ』でも出してもらいたいところよね。

▲徳島県・安曇旋さん 『３』のヒロインはどんな人かな？（理恵）

■思えば７年前の秋、ＰＣエンジン本体と『カトちゃんケンちゃん』を買い、絵のきれいさに驚き、２年後ＣＤ-ＲＯＭ²と『天外魔境』を買いキャラがしゃべることに感激し、さらにスーパーシステムカードと体験版ＣＤ-ＲＯＭを買った時にはアニメーションのすごさに感動したぼくが、今、アーケードカードで『餓狼伝説２』を遊んでいる。ＰＣエンジンは常にパワーアップし、常に新しいユーザーのために本体の値段を下げる努力をし、なおかつ初期ユーザーへのサポートも忘れない、そんなＰＣエンジンをぼくは本当にすごいと思います。ＰＣエンジン、これからもがんばれ!! 〈埼玉県・孤軍奮闘さん〉

▲埼玉県・りんさん 親の目が、なんだっ！とかいって(笑)（理恵）

●こういう考え方もあれば……。

■９月号の海火呼さんはまだいいよ。白ＰＣ＆旧ロム＆スーパーシステムカードのぼくなんて、全部で７万は使ってるよ。しかも一部の裏ソフトは動かせない。あぁ。〈愛知県・僕の４万返せ！さん〉

●……こういう考え方もあります。ただ、「お金を

▲愛知県・あだ丸さん 外伝もシリーズ化しないかしら？（竜子）

◀福岡県・みーよんさん ハッピーエンドのスージンがとってもかわいいのよね！（理恵）

コママンガSPECIAL

▲茨城県・ばるさん ２コマめの春麗の表情（特に眉）がいい！

▼秋田県・麻凪俊佳さん 空から落ちて新技を会得するわけね(笑)。

▲熊本県・島津弥七さん　PC化を実現して欲しいね！　（桃美）

返せ」というからには、DUO－RXが発売されるまで、PCのゲームをまったく遊べなかったとしても文句はいえないと思うんだけど、それでもよかったのかなぁ？　あと、裏ソフトに関してNECに文句をいうのはお門違い。なぜ裏と呼ばれているのか、その理由をもう一度考えてみてくださいね。私も白エンジンユーザーだけど、「お金を返せ」と思ったことはありません。「えっ、新機種が出るの？」とはよく思ったけど（笑）。

■もうじきPC－FXが発売になるけど、ぼくは買いません！　なぜかというと、PCエンジンの時も初期型を買い、後に廉価版が発売されるたび「ちくしょー！」と思っていたから。同じ考えの人はたくさんいるはず。〈宮城県・幼妖さん〉

▲埼玉県・草壁夏木さん　フレイの活躍が楽しみなの♡　（理恵）

●私の場合、「遊びたい！」と心の底から思えるゲームが発売されたら、仮に廉価版が出るとしてもそれまで待てないな。ソフトのためにハードを買ってるようなものだもん。だから「遊びたい時に遊ばないで、どうするの？」って思っちゃいます。ヘンかな？　ではまた来月！

◀岡山県・竜姫さん　美神さんの裸体シーンなんて、本当にあるのかな（笑）。（桃美）

移植直訴団
担当：なるみたかし

◀兵庫県・ふにゅきちさん　対戦格闘もの。『外伝＋α』のデキがいい。

■『いただきストリート』移植希望！　これは超ハマる！〈愛知県・祈世姫さん〉

●このゲームには私もハマりました。マルチタップを利用した５人対戦プレイができたりするといいなぁ。

■SLG『銀河英雄伝説』をPCにも移植してください。広大な宇宙で対峙するラインハルトとヤンをPCでプレイしたいのです。〈群馬県・亀山修さん〉

●生音のボレロをBGMに戦闘したら、絶対に燃えるよね！

■最近スポーツ系のゲームが少なくなったPCに、ぜひ『ニューマンアスレチック』の移植を！〈石川県・神無月さん〉

●対戦が熱いんだよね。でもタワートッパーが難しくて…。今月はここまで。イラストの裏にコメントが書いてあれば、文章投稿として採用することもありますからね！

◀神奈川県・お・きさん　『ヴァンパイア』イラストの半数が彼女を描いたものでした。人気あるね！

◀宮崎県・TOUTETUさん　パロディ満載のAVG。時事ネタも多い点が移植のネックかな？

▲神奈川県・土流紅素さん　オリジナルシナリオも入れて、ぜひ！

▲岩手県・ナゾのトマトさん　要望はあるのになかなか進展しないねぇ。

▲東京都・健さん　当て身の準備を整えているギースがかわいい！

▼静岡県・Kさん　原形を留めていないなんて……悲惨だなー。

▲福岡県・しんごムツベさん　河内弁（だっけ？）のナコルル（笑）。

▼神奈川県・藤基一樹さん　角笛を作りそこなったタムリンが悪い。

▲東京都・凩もんたさん　『同級生』はパソコンのHゲームでーす。

ヒミツの花園♡

担当：白虎かなめ

お・ま・た・せ♡

今月は私の絵を選ばせてもらったわ。ゲームの中の私、色っぽかったでしょ？　今度は私が主役の色っぽいゲームを作ってほしいわね♡

◀兵庫県・ふにゅきちさん　ああムネの谷間でしあわせそう…（笑）。首の鈴がとってもエッチな忍さん。椎名恵さんの歌「たぶん彼女も水の星座」が彼女っぽくてオススメなの。

▲東京都・箱入猫子さん　ム、ムネもアレだけど、左手がとってもエッチ…。

◀愛知県・竜花りとさん　OVA版は、くるくる変わる久美ちゃんの表情が、とってもかぁいいのです♡

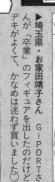
さあ、『誕生』も発売されたし、次号では、念願の増ページよ！　たくさんの投稿たのみますわよ♡

◀神奈川県・有見翼さん　笑ったお兄さんに「載ったんだゾ！」って自慢しちゃってネ♡

▲兵庫県・浅葱土龍さん　うわぁ、こんな人形がほしいなぁ。後ろのお星さまが、とってもカワイイ♡

◀東京都・ながれひょうごさん　さおりちゃんがカワイイ♡　アレねぇ…。肉声でしゃべったら、ちょっとスゴイかもしれない…。

▲埼玉県・お家田靖子さん　G-PORTさんが『卒業』のフィギュアを出したのだけど、デキがよくて、かなめは迷わず買いました♡

◀京都府・国士無双さん　由佳ちゃんって髪型に特徴があるから、意外に似せやすいのに最近気づきました。

かなめで〜す。夏コミに出した、かなめの同人誌、「あたわるば」を３名さまにプレゼントしま〜す！

花園に投稿するハガキの表に「かなめの同人誌希望！」と書いてね。10月20日の消印有効で〜す。

低レベル冒険者のための T・RPG講座

担当：びいず羽岡

前回は、Ｔ・ＲＰＧのシステム紹介で終わっちゃいました。今回はもう少しゲームをプレイするということに立ち入って、話をするですます(©どせいさん)。Ｔ・ＲＰＧはマスターとのおしゃべりで冒険が進んでいくのだから、まず、マスターを囲んでテーブルにつきます(当然？)。その時テーブルの上に用意されていなければいけないのは、サイコロとキャラクターシートとお菓子。サイコロとキャラシートは後で説明するとして、中でも重要なのがお菓子。リラックスと、場をシラケさせない、沈黙を作らないために絶対必要なのです(笑)。しゃべりまくるマスターはウーロン茶などの飲物が必需品。実際、オレは一晩徹夜でマスターをやっていたら、次の朝、声が出なくなったことがあります。口先だけが勝負のゲームなだけに、空調関係にも気をつけないとね。誰かひとりの体調が悪いと突然、トーンダウンしちゃうからなぁ…。でも普通の人は一気に８〜10時間もプレイしないか。

席についたら、まず、マスターの言うとおりにキャラを作ります。このキャラクターメイキングがＴ・ＲＰＧの醍醐味のひとつなんだよね。みんなの見てる前でサイコロを振り、能力値を決めていく。ＴＶゲームのＲＰＧのように何度も振り直しができないから、もうドキドキ。キャラだけ作ってそれでおしまいなんていうのも何度もあったからなぁ(笑)。このキャラメイキングの方法は当然、使用するシステムによって変わってきます。同じくサイコロも。６面の普通のサイコロ（ダイスという）を使うシステムから10面、12面といった特殊なモノを使うシステムまで、それこそ多種多様。昔は都心の一部のお店でないと買えなかったけど…最近は比較的地方の、しかも書店なんかで手に入るのがうれしい。で、とりあえずキャラを作ったらマスターの話が始まるのを待ちます。メモを取ったり、絵の描ける人は絵を描きながらがベスト。次号は実際のゲームの進み方にズームイン！

◀**千葉県・九城勇樹さん**　はずかしいよね。テープは。客観的にプレイしているつもりでも、いつの間にか熱くなったりして（トホホ）。まあ、それがＴ・ＲＰＧのいいところなんだけど。真面目な討論ってあまりしないじゃない？　あげ足取りは場をつまらなくするからトホホだけど。

▶**大阪府・るらら星人さん**　ナイスバディらしい。Ｔ・ＲＰＧやってると絵を描ける人間はとても貴重。キャラシートの似顔絵も描いてもらっちゃったりして。今自分たちがどういう状況にいるのか、パッと描けたりするし。マスターが描けると完璧なんだけど……オレは描けないっス。

◀**愛知県・祈世姫さん**　えっと、プレイヤーが４人くらい、そこにマスターがひとりっていう構成が一番ナイスな感じです。それ以下だと冒険が寂しいし、多いと全然話がまとまらないからなぁ……。

真じゅもんがちがいます!!

担当：互換機・ＹＡＳ

今月はいつもと比べると作品が多かった。なんでかなと思ったら、夏休み中に送られてきた作品群だったんだな、これが。うれしいことはうれしいんだけど、はたしてちゃんと夏休みの宿題は終わったんだろうな？　これのせいでみんなの宿題が終わらなくて、全国のＰＴＡで大問題になったらどうしよう(絶対ないな)。まぁそれはいいとして、せっかく夏休みを削ってまで作ってくれた作品なんだから、みんなでじっくり笑ってあげようじゃないの。

ばあちゃんゾイド
（麻雀ソード）
埼玉県・フェイクボールさん

ダやなババアだなぁ。ついでにおもちゃにもなっていいかも？

スーパーにあるチャーハン買っとこう明日も
（スーパーリアル麻雀ＰⅥカスタム）
埼玉県・ＰuＲu２さん

ダ明日もって、毎日チャーハンじゃ体に悪いよ(毎日メン類なオレ)。

照明灯落下 救難バッグ収集
（フォーメーションサッカーヒューマンカップ'90）三重県・劉備玄徳さん

ダよくわからんが、あてはめ勝ちだね。ゴロがバッチリなのがヨイ。

今月のイチオシ
濃硫酸飲みほす ダイナミックな委員長
（超英雄伝説ダイナスティックヒーロー）
大分県・ミネターＸさん

ダこれはオモシロイッ！　こんなダイナミックな委員長がいたら、少なくともオレは一生ついていくぞ。

動く守衛さん
（英雄三國志）
岡山県・科学屋さん

アウハハ、そりゃ守衛だってたまには動くだろうよ。まったく動かなかったらダミーの可能性あり(!?)。

電撃NEO・GEO推進委員会

担当：はよしど

◀神奈川県・ペリ犬さん　誰もが期待した（？）シルバーチームですが、今回は背景で応援してます。そういえば、『龍虎の拳』のキャラクターも、設定では昔の人のはず。実は10年くらいサバ読んで、出場しているのでは……？

▲熊本県・島津弥七さん　あははは！　遠くのジャンヌとシャルロットが…（笑）。ナコルルは『真・侍魂』で忙しい（？）みたいだし、リョウコはＡＤＫさんのキャラですからねぇ…。島津さんのイラストは本当、目を引きます。上手いなぁ！

▲岩手県・たいさん　なぁんか、かわいいので、即採用！　でも「ガルガル」って（笑）どんどん送ってくださいね！

▼大阪府・ハルトマンさん　今月もグッド！　ＮＥＯ・ＧＥＯ－ＣＤを買う人は、ぜひ注目してほしいタイトルだ！

現在アーケードでは、『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』が開催中ですが、熱く参加してますでしょうか？　新キャラクターのチームは、カッコイイキャラばかりだけど、３人分の必殺技コマンドを覚えるとなると、慣れるまでが少し大変。なかなか勝てないという方に、簡単にアドバイス。まず、いつもＰＯＷゲージをＭＡＸにして闘うようにしよう。通常攻撃でもダメージが1.5倍になるのだ。それと、相手の近くで攻撃避け（ＡＢボタン同時押し）は、あまり使わない。投げられちゃうから。あとはチームの中で「コイツだっ！」というキャラを心に決めたら、そのキャラだけで相手３人を倒す！　ぐらいの気合を入れてプレイしよう！

▲宮崎県・TOUTETUさん　女性は苦手とかいって、上手に描けてるッスよ！　一作目の「声援」は僕も好きー。

▼愛知県・ダブルNさん　『ソニックウイングス２』は魂で遊ぶシューティング！　みんなもっと送ってちょうだい！

◀東京都・箱入猫子さん　いつもお世話さまです。箱入猫子さんの文章は、いつも少しフクミがあって面白いです。対戦事情ですが、まだまだ女性プレイヤーには抵抗があるみたいですね。こと知らない人との対戦となると、相手が男でも、姿や行動を観察して、ゲームの内容を決めたりしますから。相手を意識しないと、ヒドイ内容の闘いになったり…むう。

▶京都府・国士無双さん　うぅ…ごめんなさい。前回おわびした通りです。そういうわけで、このハガキは朱理和都さんに、捧げてください。ゴメンねぇ…。

◀広島県・服部まこさん　『Ｋ・Ｏ・Ｆ'94』の、一生懸命闘うユリちゃんも良いよ！　侍本も、迷惑でなければ返事を書きますよ。

今月は、『Ｋ・Ｏ・Ｆ'94』のオリジナルキャラのイラストは間に合いませんでした。がっくし。来月は特集する予定ですので、好きなチームのイラストを、バンバン描いて送ってね。『ゴウカイザー』も、イラスト映えするぞ。『ソニックウイングス２』も送ってほしいです。別冊電ＮＥＯもしめ切り間近！　ひき続き大募集です！

▶東京都・露水竜さん　真の理由は、チャンとチョイのみぞ知る。電ＮＥＯ推進委員会の４コマは、露水竜さんが、いい味出してる。さぁ、みんなも描くのです！

◀大阪府・るらら星人さん　横描きで、しかも紫ナコ。文句無し！　９月号の水沢あきらさんと同じで手甲がないのは、今年の夏が暑かったからでしょうか？

マニア通信

担当：西川ロタマ

◀東京都・さゆりすと♡みるみさん　むむぅ……。あまりの意外な不意うち（こういうネタがくるとは思っていなかったですぅ）だったのでぇ、載せちゃいました（笑）♡「今回"愛"のみ」という思いっきりのよさも高ポイントざます。小百合ちゃんってば、タマ、アイドルのころ見たっきりだにゃぁ……。モーニング・アイは見てるんですけど。

▶愛知県・祈世姫さん　ふふふっ……まいどぉ♡「八犬伝」好き好きぃっ♡　碧也ぴんくさんの絵も好き好き好き好きぃぃぃぃいっ！（かなり力が入る）祈世姫さんってば、タマの趣味に近いのかも……ふふふっ（笑）。また、他にもい〜のがあったらおススメしてくださいませねぇ〜っ♡　関係ないけど、ＯＶＡのも好きです。見てみるよろし。

◀埼玉県・結城睦美さん　まさに「光栄ファンの　光栄ファンによる　光栄ファンのための投稿本」だよねぇ〜っ。タマ、光栄のゲームっていうと『ウイニングポスト』が大好きぃ〜っ（馬、ウマ、うまぁ〜っ♡）。歴史ものになると、タマのオヤジさんが遊んでるナリよ。

はろぉ〜っ♡　みなさまお元気してらっしゃいましたかぁ？　今月もマニ通の時間がやってまいりましたっ！　しばらくの間、おつきあいくださいマセませっ!!

ええ〜……、先月号にここでちょこっと紹介したインディーズのＣＤに対して、いっぱいの問い合わせがきましたっ☆　どーもありがとぉ〜♡　タマ、うれしいっ！　でで、気をよくしたタマはトルバドールさん（そのＣＤ作ったところね）にお願いして、ＣＤもらってきましたぁ〜っ♡　それをみなさまにプレゼントしちゃいますので、ふるって（ＯＧＡＩさんは特に）応募してくださいマセねぇ〜っ♡　じゃ、本題に入りましょっ♡

■今は亡き幻の雑誌「ＮＧ」（ナムコが出してた）に載っていた「迷廊館のチャナ」を知っているか!? しかし!!　突然の休刊。単行本くらいだせよォォ〜っ！〈東京都・はらがばださん〉

●タマ「チャナ」が読みたくて、キャロット通ってたもんね。ナムコさん、タマからもおねがいっ!!

PRESENT

てなわけで、ＣＤプレゼントですっ♡　夏コミで販売された３枚のＣＤをセットで３名さまに……。

▲「ＴＯＵＲＳ」「ＧＡＭＥ　ＯＶＥＲ」「ＯＭＹ」の３枚！　どれも聴きごたえばっちりっ！「ＴＯＵＲＳ」のイラストは必見！　ナゼかは見てのお楽しみ。

RYÛKO

私はコレッ!『モスバ〜ガ〜』をゴヒ〜キよっ♡
特にテリヤキチキンバ〜ガ〜が最高!!
あと、さむ〜い季節はミネストロ〜ネス〜プ!! すっ…ごくおいし〜のよ!

電撃 水玉さんじん
マニア通信はみだしバージョン

あいかわらずオマケ付きお菓子に目がないワタシ。「セーラームーンSガム」はいいぞ。おまけがピンバッジなのだ。
おおっ

見かけるたんびにまとめ買いして（あぁオトナでよかった）、11種類（セーラー9戦士＋プルート＋まもちゃん＋ちびうさ＋ルナ）集めたっす。他にもまだあるかも。
ま、と―ーぜんはげしくダブリが出たけど…
まいいや

おたより送ってね〜♡

〒101　東京都千代田区神田神保町
2－22－11　カンナビル
電撃PCエンジン編集部
「DENGEKI玉手箱」各コーナー係

第1回電撃ゲーム小説大賞受賞作

鮮烈デビュー!!

電撃文庫
10月10日
発売

大賞

五霊闘士オーキ伝
五霊闘士現臨！
土門弘幸
イラスト／よしみる
●定価540円

銀賞

臥竜覚醒
電撃ゲーム小説大賞短編小説傑作選
電撃文庫編集部編
イラスト／吉富昭仁 他
●定価520円

銀賞

冒険商人アムラフィ
海神ドラムの秘宝
中里融司
イラスト／MEIMU
●定価560円

単行本
11月10日
発売

金賞

CRISS-CROSS
クリス・クロス　混沌の魔王
ラジオドラマ化決定!!
10月16日よりON AIR
文化放送　毎週日曜日　午後9:00～9:30

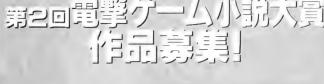
高畑京一郎
イラスト／花津美子
●定価1400円

イラスト／吉富昭仁

電撃文庫　10月10日発売

東京SHADOW①
赤い稲妻
西谷史
イラスト／若菜等＋Ki　●定価520円

竜剣物語②
ウルフホルドの緑竜
D・J・ハインリヒ　訳／安田均・笠井道子
イラスト／安彦良和　●定価580円

第2回電撃ゲーム小説大賞 作品募集！

ファンタジー、ミステリー、SF、伝奇など、ジャンルを問わず、〝おもしろすぎるほどおもしろい物語〟＝ゲーム小説を募集します。キミの才能を、今こそ開花させるときだ!!

●長編＝400字詰め原稿用紙250～350枚
●短編＝400字詰め原稿用紙40～80枚

＊詳しい応募要項は今後の「電撃王」「電撃の缶詰」を要注目!!

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス

ご注文はお近くの書店へ

お問い合せ●03・3294・1130（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

※定価はすべて税込みです。

電撃NEO・GEO

6作品の最新情報をお届けしよう。今月のキーワードは「サン電子の参入」と、「『KOF』超必殺技コマンドの完全公開」なのだ！

新キャラ4人の正体が判明したぞ!!

新キャラについては下を見てもらうとして、ここでは超必殺技こと武器破壊技について紹介していこう。

武器破壊技は怒りゲージMAX時のみ使用可能な技で、当たれば相手の武器は壊れ、体力も減ってしまうという大技だ。もしガードされても体力を削ることができるので、使いみちは多そうだ。当然、武器が壊れたキャラは武器なしでの戦いを強いられるけれど、一定時間たてば新しい武器を黒子が持って来てくれるぞ。

◀キャラ選択画面のグラフィックも新しく用意されたのだ。

花諷院　和狆

飛騨の山奥にある枯華院という寺の住職にして、覇王丸の剣術の師匠。若い頃に倒したたくさんの魑魅魍魎を供養するため僧侶になった。覇王丸をつけ狙う魔物の正体に気づき、旅立つことにした。

◀必殺技の「式神霊符・雷」を使ったところ。

牙神　幻十郎

覇王丸と同時期に修行をしていた剣士だが「いずれ災いをもたらす」と考えた和狆によって破門させられた。今では魔物に魅入られ、人間（特に覇王丸）を斬る機会を狙っている。

◀必殺技の「桐覇　光翼刃」。幻十郎版「弧月斬」か？

ナインハルト・ズィーガー

ヨーロッパのプロシア王国のとなりに「国家構成員すべてが傭兵」という軍事国家がある。ズィーガーはこの国の兵士なのだ。皇帝の命により、魔物を倒すための行動を開始した。

◀ズィーガーのしゃがみ攻撃。威力がありそう。

チャムチャム

パクパクという名のチンパンジーの子分を引き連れている女の子で、タムタムの妹にあたる。家に代々伝わる「タンジルストーン」という家宝を取り返すため、村から旅立った。

◀彼女の必殺技のひとつである「ブーメラン投げ」。

　イラスト/水玉螢之丞

ザ・キング・オブ・ファイターズ'94

キャラの状態をしっかりと把握しよう!

このゲームには『餓狼』や『龍虎』になかった新しいアクションが増えているのでとまどいがち。でも「攻撃避け」や「ふっ飛ばし攻撃」も使いこなせるようになっておこう。なお「パワー溜め」中でもコマンド入力は受けつけている。「パワー溜め」の解除と共にコマンドを完成させればすぐに必殺技を出すことができるぞ! また、めまい状態の時と相手に絞め技を決められている時は「援護攻撃」をすることも可能だ。ただし、まだ出ていない味方が画面内にいて、なおかつ体力が相手より少ない時しかできないので注意しよう。

攻撃避け

▲完全無敵だが、投げられ判定は残っているので注意。

スルーアタック

▲避け攻撃。『餓狼2』感覚なのでやや出しにくい。

ふっ飛ばし攻撃

▲『餓狼』でいうライン飛ばしに相当する。使いこなせ!

パワー溜め

▲レバーをガチャガチャ動かすと多少早く溜められる。

挑発

▲相手のパワーを減らせる。かなり離れないと出せない。

めまい

▲無防備なので、レバー&ボタン連打で早く復活させよう。

これが『KOF』の超必殺技だ!

体力ゲージが赤く点滅しているときはもちろん、パワーゲージがMAXの時も超必殺技を出すことができる。この時は威力が1.2倍になるぞ! なお、各コマンドはキャラが右向きの時のものです。

日本

草薙／裏百八式・大蛇薙(おろちなぎ)

手に炎を灯した後、体当たりをしていく。ダッシュ距離が短いので間合いに注意。

特殊技に→+D、空中で↓+Cがある。

↓↙←↙↓↘→+C

紅丸／雷光拳

雷靭拳の強化バージョン。立ち強パンチをキャンセルして決めると効果大。

空中投げを持つ。空中で↓+Dの技も。

↓↘→↓↘+C

大門／地獄極楽落とし

天地返しの強化バージョン。飛び道具を超受け身ですり抜けつつ決めることも可能。コマンド入力は投げの間合いで。

→↘↓↙←→↘↓↙←+C

アメリカ

ヘビィ・D!／D・クレイジー

何発ものパンチを続けて繰り出していくコンビネーションブローが彼の超技。

遠距離時に→(←)+Cで特殊技あり。

↓↘→↘↓↙←+C

ラッキー／ヘルバウンド

パワーゲイザーのように、光の柱を地面から生やす技。

空中で↓+C入力でダンク落としという特殊技を出せる。

↓↙←↙→+BC

ブライアン／ビックバンタックル

ハイパータックルの強化バージョンで、1往復半する。ただ2発以上クリーンヒットすることはない。

空中で↓+Cも。

↓↙←→↘↓↙←+C

ブラジル

ハイデルン／ファイナルブリンガー

ネックローリングの要領で相手に飛びつき、ストームブリンガーのように体力を吸い取る技。

空中投げも持つ。

←溜め↙↓↑+BC

ラルフ／バリバリバルカンパンチ

ガトリングアタックとバルカンパンチを組み合わせたような技。最後のパンチが当たると相手は燃えてしまう。

↙溜め←→+C

クラーク／ウルトラアルゼンチンバックブリーカー

スーパーアルゼンチンバックブリーカーの強化バージョン。相手を3回連続で放り投げる。コマンドは投げの間合いで。

→↘↓↙←→↘↓↙←+C

中国

アテナ／シャイニングクリスタルビット

体の周囲に青い弾をまとう技。動けないため、使いにくい。

空中で↓＋D入力で特殊技になる。空中投げも持っている。

←→↘↓↙←↖＋BC

ケンスウ／神龍天舞脚

龍連牙から龍顎砕へとつなぐコンビネーション技。もちろん超必殺技だけに、威力はこちらの方がかなり上だ。

↓↘→←→＋D

ゲンサイ／轟欄炎炮（ごうらんえんほう）

ポーズは鬼酔酒と同じだが、酒の代わりに火を吐く点が異なっている。下半身が無防備になるところがこの技の欠点。

↓↘→↓↘＋C

韓国

キム／鳳凰脚

鳳凰脚の移動速度は速いものの、ガードされると長い間硬直してしまうため、使いみちが難しい。一応空中でも出せる。

↓↙←↙→＋BD

チャン／鉄球大暴走

乱舞系の技。最初の鉄球を頭にゴンゴンとぶつけている時は無敵だ。相手に避けられると、転んでしまう欠点がある。

↓↘→↘↓↙←＋C

チョイ／超絶竜巻真空斬

竜巻疾風斬の強化バージョン。1画面分横に移動する点が大きく異なる。真後ろに溜めないといけない点がややつらい。

←溜め↙↓↑＋BC

イタリア

テリー／パワーゲイザー

ゲイザーのグラフィックが『餓狼』時とはかなり変わった。出るまでが速くなったので、削り技としても使える。

↓↙←↙→＋BC

アンディ／超裂破弾

クリーンヒットすると8回近く連続して小刻みにダメージを与えるようになった。当たる回数は間合いにより異なる。

↓溜め↘→＋BD

ヒガシ／スクリューアッパー

出るまでが速くなり、竜巻がやや前に移動するようになったので、『餓狼』時よりも多少使いやすくなっている。

→←↙↓↘＋BC

メキシコ

リョウ／龍虎乱舞

空中にいる相手を吸い込んで決めることができる。このあたり、絵的にも『餓狼SP』のリョウによく似ている。

↓↘→↘↓↙←＋C

ロバート／龍虎乱舞

リョウと同じ。『龍虎2』時代よりやや速く出るようになったものの、ガードされると硬直中に反撃されてしまう。

↓↘→↘↓↙←＋C

タクマ／龍虎乱舞

コマンド内容の相違と、とどめが覇王至高拳であることをのぞけば、性質はリョウたちの龍虎乱舞と同じといっていい。

↓↘→←→＋AC

イギリス

ユリ／飛燕鳳凰脚

性質はリョウたちの龍虎乱舞と同じ。遠距離で→(←)＋Dと入れる特殊技が出せる。また、空中投げも持っている。

→←→↘↓↙←＋BC

舞／超必殺忍蜂

直撃だと5発まで入る。ガードさせても10発近く入るが、削れる量はわずか。

空中投げを持つ。空中で↓＋Cの技も。

→↙→＋BC

キング／イリュージョンダンス

サプライズローズではなく、ごくふつうの乱舞技。出かかりの無敵時間を活かしたい。使いやすく非常に強力な超技だ。

←→↘↓↙＋BD

超人学園ゴウカイザー

▶シャイアのイメージガール、高瀬綾乃ちゃんは 身長167cm、B/83cm、W/58cm、H/85cmのナイスバディギャルだ！
　ちなみに趣味は創作ダンス、歌、音楽鑑賞だって！

倒した敵から必殺技をもらっちゃえ！

　大張さんがキャラクターデザインや世界設定はもちろん、ゲーム内容にも深く係っている対戦格闘ゲームがこの『ゴウカイザー』だ。一番の注目点は、倒した相手の必殺技を譲り受け、自分の必殺技として使えるようにしてしまうという「必殺技トレースシステム」それだけに、同じキャラを使っていても、誰のどんな必殺技を譲り受けるかによってマイキャラの能力や戦法も変わってきちゃうのだ！

シャイア

◀キャラサイズはかなり大きめだ「もっとも拡大している時にハデな必殺技を使った」という条件が重なったとはいえ、画面の５分の４近くを占めるキャラなんて、今までのゲームにいただろうか？

▶魅力的な大張キャラが並ぶ選択画面。左側のシャイアは、自分の体を使って攻撃することがないという対戦格闘ゲーム史上、極めて稀な存在。ふだんの攻撃はボールボーイというオプション(!?)がやってくれるのだ。

◀これが『ゴウカイザー』のイメージイラスト。もちろん大張さんの手によるものだ！

かりん

DOUBLE DRAGON
ダブルドラゴン

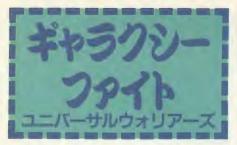
　対戦格闘ゲームとして生まれ変わったこの作品には、さまざまな新しい要素が組み込まれている。相手に攻撃を当てたりガードさせると体力ゲージの反対側から水色のゲージが溜まっていき、残り体力（黄色のゲージ）と重なった時にコマンドを入れることでスペシャル攻撃を出すことができる、というのもそのひとつ。体力が少ないほどチャンスも多いのだ！

◀選択可能キャラは全10人。左はゲームの紅２点、マリアンとレベッカ。

▲Ａ～Ｄボタンは技の威力に対応している。同じ必殺技でもＡとＤとではスキや威力が異なるぞ。上はＤで出したもの。

▶両者の相対距離に合わせてキャラや背景がスムーズに拡縮するのだ。

◀２段ジャンプや空中ガードも可能なので、空中戦も重要な要素となる。

　イラスト／大張正己（スタジオG-1）

サン電子の参入第1弾!

個性豊かな8人をマイキャラとして使うことのできる対戦格闘ゲームが、サン電子から登場するぞ。このゲームの一番の特徴は、フィールド（対戦エリア）が無限大だということ。それだけに、既存のゲームの戦い方が通用しない局面が出てきそうだね。ダメージを受けた時の演出もすっごくハデらしいぞ！

▼勝負がついた後にはこんなきれいなビジュアルが見られるぞ！

▲8人の戦士たち。人間以外のキャラ（エイリアン？）もたくさんいるのだ。

◀対戦画面。拡大縮小するので、間合いによってキャラサイズも変わるぞ！

ダンク・ドリーム

フリスビーの次はバスケ!

DECOが『フライングパワーディスク』に続くスポーツ物として送り出したこのゲームは、『FPD』同様に簡単操作で奥の深いプレイが楽しめるようになっているぞ。方向レバーと2つのボタンしか使わないのに、ダンクはもちろん、リバウンドダンク、スティール、シュートブロック、果てはアリウープまで使えるのだ！

▶こんな迫力満点のデモビジュアルも登場するのだ。決めろ、スーパーショット!!

◀登場するのは、各国代表の10チーム。世界一の座を手に入れるのはどこの国か？

電NEOインフォメーション

■下の写真は8月に全国を縦断して行われた「NEO・GEO－CD TOUR」の1シーン。前号で紹介したように、東京会場ではNEO・GEO作品のコスプレ大会も開かれたのだ。右端に写っている後ろ向きのナコルルは審査委員の千葉麗子さん。各会場では『真 サムスピ』のビデオも流されていたぞ。

■NEO・GEO－CDの売れ行きが好調。品切れ状態が続いている模様だ。

次号でAMショーの大特集をするぞ! お楽しみに!

9月21日～23日に幕張で行われたAMショー。SNKブースでは『真 サムスピ』の新システムの紹介や勝ち抜き対戦、コスプレ大会、千葉麗子さんのトークショーといったイベントが行なわれたのだ。もちろん新作の出展もバッチリ！　とくにサードパーティがすごくがんばっていたぞ。ザウルスの『クイズ・キング・オブ・ファイターズ』、フェイスの『カリブの財宝』、8INGの『パニックボンバー』などが初公開された。詳細は次号でお届けするのでお楽しみに！

☆今回のAMショーは凄いゲームばか!! だったね!! やっぱ、ゲームっていいわあ!（笑）

☆今回ゴウカイザーを観れなかった人、10/16のエスパに来てね!!

BARI

 イラスト／大張正己（スタジオG-1）

人気作徹底攻略‥‥1

これで完璧！ アイドル育成㊛データ集!!

1★コンディション

アイドルだって人の子。コンディションのいいときも悪いときもある。それをいち早く気づいてあげるのもマネジャーの大事な仕事。

コンディション	発生条件	回復条件	パラメータの変化	出席率
病気	・ＨＰが10以上24未満のときに確率で発生。 ・ＨＰが10未満になると必ず発生。	・ＨＰ30以上で回復。	上昇……ＨＰ 低下……体力、自信、熱意、発声、演技、魅力	×
疲労	・(熱意／16)＋㉔の値よりＨＰが低くなると発生。	・ＨＰ30以上で回復。	上昇…… 低下……熱意	○
不機嫌	・信頼が30未満になると発生。	・信頼が35以上で回復。	上昇…… 低下……信頼、熱意	△
怒り	・信頼が30未満になると発生。	・信頼が40以上で回復。	上昇…… 低下……信頼、熱意	×
泣き	・(熱意／16)＋㉔の値より自信が低くなると発生。	・自信が40以上で回復。	上昇…… 低下……発声、音感、演技、魅力	○
タカビー	・自信が80～87のあいだでランダムに発生。 ・自信が87以上でかならず発生。	・自信が80未満で回復。	上昇…… 低下……熱意、発声、音感、演技、魅力	△
色気1	・常識が35未満、熱意が30未満になると確率で発生。	・常識が50以上、または熱意が40以上で回復。	上昇……魅力 低下……熱意	△
色気2	・信頼が75以上になると確率で発生。	・信頼が70未満になると回復。	上昇……熱意、魅力 低下……	◎
上機嫌	・信頼が80以上になると発生。	・信頼が75未満になると回復。	上昇……熱意 低下……	◎
失踪	・〝不機嫌〟〝怒り〟〝泣き〟のいずれかの状態のまま放置すると確率で発生。	・発生して、7～16日後には帰ってくる。	上昇…… 低下……熱意、発声、音感、演技、魅力	×

※コンディションの〝色気1〟とは、第3者に対する恋愛を、〝色気2〟とはマネージャーに対する恋愛を表す。また、出席率の◎は必ず出席を、○は週1、2回欠席を、△は週の半分を欠席を、×はすべて欠席を表します。

2 レッスン

1に努力、2に努力、レッスンは大事ですよ。この表を参考に効率よくやりましょう。そうすれば栄光の座はすぐ近くに！

レッスン	HP	体力	自信	信頼	常識	熱意	発声	音感	演技	魅力
発声練習	−2.2		+1.2	−0.3	−1.0	+0.4	+1.7			−0.3
音感練習	−2.0		+1.3	−0.3	−1.0	+0.4		+1.7	−0.2	−0.2
演技練習	−3.0		+1.3	−0.3	+0.8	+0.4	−0.3		+1.7	
基礎教養	−2.9		−1.0	−0.3	+2.6	+0.2		−0.2		−0.5
エアロビ	−2.1		−1.7	−0.2		+0.2		−0.3		+1.7
体　操	−4.2	+0.6	−2.2	−1.0	−1.0					+0.2
茶　道	−1.1		−0.1	−0.3	+1.1	+1.4				+0.4
お休み	+7.7					+0.8				+0.2
映画鑑賞	−2.0		−1.2		+1.7	−0.2	−0.3		+0.2	
音楽鑑賞	−2.0		−2.0		+1.7	−0.2		+0.2	−0.3	
買い物	−2.0		−1.0	−1.0	+1.0	−0.3				
夜遊び	−3.0		−3.0	−2.5	−3.0	−1.2				−0.4
ドライブ	−2.0		−1.5	−1.5	+1.0	−0.9		−0.3		
温泉旅行	+3.0		−1.0	−1.5		−0.1				+0.7
カラオケ	−2.0		+2.0	−1.5	−1.0	−0.2		+0.1		−0.2
遊園地	−3.0		−1.5	−1.5		−0.5				−0.5
サボリ	−2.0		−1.0			−0.1				−0.2

3 仕事・ライバル対決

ライバルとの対決は、ズバリここがポイント！

イベント	HP	体力	自信	信頼	常識	熱意	発声	音感	演技	魅力
写真集(水着)										◎
写真集(下着)									○	◎
レコーディング							○	◎		
コンサート							◎	○	○	
映画撮影					○				◎	○
ミュージカル					○		○	○	◎	
クイズ(歌系)					◎		○	◎		
クイズ(芸系)					◎		○		◎	
ジュリヤマ			○						◎	◎
句会					◎					
水泳大会	○	◎								

・水泳大会・句会　順位ボーナス
1位… 人気 +20、2位… 人気 +10、3位… 人気 +5
・ジュリヤマ・クイズのボーナス
勝ち… 自信 +10、負け… 自信 −5

※対決の表の◎はその仕事・対決に大きく関係することを、○は多少関係することを表します。

4 日曜日の行動

ライバルに差をつけるには、積み重ねた努力がものをいう。休日だからって休んでなんかいられない。

特訓

苦しくたって、悲しくたって夢をつかむため。特訓でパラメータの上昇は通常の3倍！

とにかく誉める

自信を付けさせるには誉めるのが一番。とにかく誉めれば〝自信″+10。

プレゼント

ドリンク剤は〝HP″+30、〝信頼″+5。ぬいぐるみなら〝信頼″+10になる。

悩みを聞く

コンディションの悪いときは、悩みを聞いてあげよう。スランプ脱出の早道になるはず。

※他のキャラクター

休日にひとりの面倒を見ると、他の2人は休みとなります。

こ～いうときは こ～するべし！ アイドルの育て方 A to Z

★上手なスケジューリングとは？

明日のために……（古い）

まず問題になってくるのが、3人娘が決めてくるスケジュールをどうするか？　だ。じつはプレイヤー（マネジャー）がスケジュールを変更すると、その娘の〝自信〟〝信頼〟が1上がり、〝熱意〟が微妙に下がる。つまり、必ずしもいいことばかりではない！　ということなんだ。それに加えて、下にある隠しパラメータの〝不満〟の値も上がってくる。あまりにコチョコチョとスケジュールをいじり回すのも考えもの。

スケジュール作成の基本は長所を伸ばすこと。ある程度短所には目をつぶり、ガンガン長所を伸ばそう。

◀全員のスケジュールを変更できないので、よ～く考えてからスケジュールの変更をしよう。よ～く考えてね！

★隠しパラメータはある？

育成ＳＬＧに定番の隠しパラメータ。やっぱりありました、その名も〝不満〟！　よ～するに、レッスンのスケジュールを組んだり、3人娘の出してきたスケジュールを変更したりすると増える。一種のストレスね。とくに〝不機嫌〟〝怒り〟〝泣き〟の状態になると、ものすごく増える。あまり増えると〝失踪〟の原因にもなるので、遊びのスケジュールで低下させよう。

★熱意にはどんな意味が？

〝熱意〟とは、ヤル気である。これが高ければレッスンをサボりにくくなるという、重要なパラメータなんだ。それに加え、この熱意が100になると、3人娘は100％レッスン系のスケジュールを出してくるし、0になると100％遊びのスケジュールを出してくる。つまり、熱意の値を操作することによってスケジュールを管理できるのだ!!　結構ムズイけど……。

★色気づくとどうなる？

〝色気〟には、じつは2パターンある。ひとつは、第3者に対するモノ。もうひとつはマネジャー、つまりプレイヤーに対するモノだ。第3者に対する恋愛は、放置していると〝失恋〟〝同棲発覚〟とロクなことはなし。日曜日に〝悩みを聞く〟で失恋を回避すべし。マネジャーに対する恋は、〝熱意〟〝魅力〟が上昇するなどいいことずくめ。3人ともこういう状況になり、めざすは3重婚。これが究極のエンディングだね。

マネジャーとの結婚

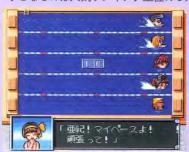
同棲

★CM営業のコツは？

ＣＭ営業が成功するかどうかは、スポンサーを選択してからＣＭ収録までの4カ月間にいかに〝人気度〟を上げるか！　にかかっている。つまり同じスポンサーを選んだ人の中で、一番人気度が高かったキャラがＣＭに出演できるワケなのだ。それに、収録時の会話により、〝自信〟も上がるぞ。

　イラスト／白虎かなめ

★水泳大会で勝つには？

夏の名物・水泳大会！　芸能界には欠かせないイベントのひとつだ。この夏の祭典を制するには、なによりも体力の勝負になる。相手となるのは人気ランキング上位の６人が作った２チームと、野郎とモアイが作った２チーム。とくに野郎チームは強敵で、これに勝つのは結構大変。作戦はひとつだけ。とにかく体力のあるキャラをアンカーに選ぶこと。あと、大会前には休養させて、ＨＰを回復させることもポイントだ！

★句会で勝利するには？

なぜ、アイドルが俳句を詠まねばならないのか？　それは永遠のナゾだが、戦いである以上は勝たねばならない。この句会では、３人の常識の合計が高い順に順位が決まる。とくに下の句を詠むキャラの常識が大きく影響してくる。

まぁ、サッパリ意味のわからない句が〝お見事〞だから……。アイドルだから、まぁ、いいか。

あらそうよ
つどった美女の
鈴鹿サーキット

★クイズでウイナーになるには？

クイズ対決では、全10問ある中で５問正解すれば勝ちである。10問終了時にどちらも５問正解できないときは正解数が多い方が勝ちで、同じ正解数のときは引き分けに。クイズのジャンルは一般常識と歌・芸なのでそのパラメータと発声が高いほど勝ちやすいぞ。

★ジュリヤマの女王になるには？

ジュリアナも閉店し、少〜し時期を外しているようなこのジュリヤマ対決。こんなことしてなぜＦＦされないのかは疑問のあるところだが、この女の戦いに勝つために重要な要素は、ズバリ〝演技〞と〝魅力〞そして〝自信〞だ！　この３つの要素がすべて相手より高ければ勝つ可能性はかなり高い（ランダム要素で負けることも……）。

加えて、タカビー状態になっていると、ヒジョ〜に有利になる。さぁ、レッツトライ!!

★突発イベントはど〜やると見れる？

同棲発覚

色気（第３者への恋）の状態のときに、確率で発生する。

飲酒

〝怒り〞〝泣き〞の状態のときに発生。〝不満〞のパラメータが高いと発生しやすい。

町で見かける

日曜日に完全にランダムに発生。とにかく〝様子を見に行く〞をバシバシやること。

失踪

〝不機嫌〞〝怒り〞〝泣き〞の状態を放置すると発生する。いなくなるのでイベントなどにも参加できない。

パジャマ

日曜日に〝様子を見に行く〞とランダムに発生。努力あるのみ……。

エンディングのデータは次号にて大公開!!

人気作徹底攻略・・・・2

ゲーセンの興奮がそのままキミの家に！

餓狼伝説SPECIAL

究極の対戦攻略超必殺技で勝つ！

体力が赤く点滅する状態まで減らされたときに使用可能になる、一発逆転の超必殺技は、どれもかっこいいものがそろっている。これで華麗に勝利を決められれば、やっぱり最高に気分がいい。今回は、キミのそんな想いをかなえるための超必殺技攻略特集だ！

ちなみにどの技にも共通していえる重要ポイントは、体力が点滅し始めたとたん、露骨に超必殺技狙いの行動に出たりしないこと。あくまでも、自然な行動パターンのなかに超必殺技を組み入れていくことは、超必殺技マスターになるために必要な条件といえよう。

◀パッドで超必殺技の複雑なコマンドを入力するのは、ちょっとツライけど、なにごとも練習あるのみだ！

とりあえず出したもの勝ち！ 万能タイプ

鳳凰脚

まともに入ればもちろん、ケズリ技としての利用価値も高い。全キャラ中でも最高級の使いやすさ。

超火炎旋風棍

コマンドは長めだが、入力が完了した瞬間から攻撃判定が発生するのが有効。迎撃技として使おう。

ブラッディフラッシュ

複雑なコマンド入力さえ克服できれば、スキの少ない強力な武器となる。迎撃やケズリなどに有効。

技の出るのが速く、ガードされた場合でも反撃を受ける危険が少ないので、数打ちゃ当たる方式でバンバン連発してもOKなタイプ。あくまでも超必殺技にこだわるなら、まずはこのあたりから使ってみるのがいいかもしれない。

▼立ち弱キックで近づいて、至近距離からの超火炎旋風棍で押しまくろう。

▲このしゃがみ強パンチをキャンセルするなど、鳳凰脚は連続技にも組み込める。

◀バックステップ中に入力すれば、コマンド入力の動作を隠しながら相手の前進を誘えて一石二鳥だ。

実験室 技の威力を比べてみよう

威力はBフラッシュ、鳳凰脚ともに同じだが、さらに連続技に組み込みやすいことを考えると、キムが最も恐ろしい。

『餓狼伝説SPECIAL』発売延期のおわび

PCエンジンアーケード専用ソフト、9月に発売予定の『餓狼伝説SPECIAL』は、発売が年末予定となりました。発売延期に伴い、「マイキャラテレカ絶対もらえるキャンペーン」の応募期間を'95年の2月末まで延長させていた

跳ばさせて落とすのが基本！ 迎撃タイプ

キャラの周りに大きな攻撃判定を発生させるタイプで、跳び込んできた相手や突進系の技に対する迎撃が主な使い方になる。ただし威力が大きい分、技の出るまでが長いので、普通の必殺技のように相手が跳ぶのを見てから反応して出してもほとんど間に合わない。足払い系のコンビネーションや、飛び道具の連発と見せかけて跳び込みを誘って出しておくといったテクニックを使おう。

パワーゲイザー

テリー・ボガード

対空技としては強力だが、出ている時間が短いので、当てるタイミングがけっこう難しい。

スクリューアッパー

ジョー・ヒガシ

出るまでが遅いので、跳ぶのを見てから出しても遅い。はずした後の硬直も長いので、反撃は必至。

ファイヤーブレス

ビッグ・ベア

頭上が無防備なように見えるが、攻撃判定が大きいので、めくり攻撃やスライディングも燃やせる。

レイジングストーム

ギース・ハワード

強い、痛い、カッコイイと三拍子そろった強力な技だが、コマンドが長いのがツライところ。

◀通称"ちょっと待った"のポーズ。レイジングストームは、入力し始めたときに、相手が跳ぶくらいがいい。

◀パワーゲイザーとスクリューアッパーは、それぞれの飛び道具とモーションが同じなのを利用して、跳び込ませよう。

▶ファイヤーブレスは出ている時間が長いので、技の終わりの相手が、勝手に見計らったつもりの突っ込んでくれることも。

実験室 攻撃判定の大きさはどれくらい？

どの技も、見た目が大きいので、完全に出してしまえば攻撃判定が大きい。とくにファイヤーブレスの上部はかなり大きい。

間合いが重要 投げ技タイプ

投げ技だけに、まずはいかに有効な間合いに近づくかが問題になる。十平衛のライン飛ばし攻撃や、ダックのスライディングなどの移動技を活用しよう。通常の投げよりも間合いが広いので、跳び込み攻撃をガードしたり（ダック）、わざとくらってから（十平衛）吸い込むという方法もある。

ダイナマイトいずな落とし

山田十平衛

斜め下タメなので、自分から近づくよりも、相手のほうが来たところを投げるパターンでいこう。

ブレイクスパイラル

ダック・キング

驚くほど、投げられる間合いは広い。通常技や跳び込みなどの後から狙うといいぞ。

▼ライン飛ばし攻撃はしゃがんだままでも出せるので、タメながら近づくのにピッタリなのだ。

▲ライン移動で逃げ回ると見せかけて、転がりから投げてしまえる位置関係にもっていく。

実験室 投げ間合いの広さをチェック！

Bスパイラル（ブレイク）のほうが間合いは広い。ただし、Dいずな落とし（ダイナマイト）のほうがコマンドが簡単なので、一長一短というところか。

いかにタメるか？それが問題だ タメ技タイプ

超裂破弾

タメが真下なので、まず出すのが難しい。通常技の間合いより、少し遠いぐらいの距離が使いどころ。

アンディ・ボガード

爆雷砲

氣雷砲よりも、威力や攻撃判定が大きい。タメ方向がしゃがみガードなので比較的使いやすい。

チン・シンザン

カイザーウェーブ

巨大な弾は跳び越えるのも困難。一度撃った後すぐにタメれば、ほとんど連続で撃つこともできる。

ヴォルフガング・クラウザー

タメ系の必殺技は、方向キーが一定方向に入れっぱなしになるので、行動が限定されてしまうのがツライところ。とくに、足もとが無防備になるクラウザーや、まったくガードできないアンディは、ジャンプからのコンビネーションなどで相手の攻撃を封じ込めながらタメておくようにしたい。

▲跳び込み→しゃがみ弱パンチ×2→足払いのコンビネーションをガードさせている間にタメが完了。

▲氣雷砲の連発から、一瞬の間をおいて爆雷砲を撃つのも有効。

▶投げやつかみ技の間にタメれば、起き上がりに重ねられる。

実験室 タメ時間はどれくらい？

実質的な時間は、どの技も同じくらい。この手数を参考に、それぞれのキャラに合ったタメコンビネーションを考えよう。

反撃がコワイ ケズリタイプ

超必殺忍蜂

ガードされた後は相手を貫通せずに止まってしまうので、投げなどの反撃を確実にくらう。

不知火　舞

旋風剛拳

移動スピードが遅いので、相手との距離があると、あっさり落とされてしまうことが多い。

タン・フー・ルー

アクセルラッシュ

3発パンチを繰り出すが、ケズれるのは2回。技の終わり際で、ケズるように距離を合わせよう。

アクセル・ホーク

クリーンヒットさせるのは難しいけれど、ガードされたときのヒット回数やケズり量が多いので、最後のトドメとしてケズって殺すのに使いやすい技。相手を転ばせてから起き上がりに重ねたり、通常技をガードさせてからキャンセルで出すなど、迎撃技に気をつけて確実に当てていこう。

▼トドメをさしそこねると、手痛い反撃が待っている。

▲2回ケズった後は、無防備な空振りになる。

◀タンのライン飛ばし攻撃は、旋風剛拳のモーションに似ている。フェイントとして使うのもおもしろいぞ。

実験室 ケズりNo.1は誰だ？

完全にガードさせたときのケズり量は旋風剛拳がダントツだが、2回目のケズりの後、スキができるので反撃をくらいやすい。

無敵の龍リョウ・サカザキと夢の対決が実現!!

挑戦者現る！

THE CHALLENGER

▲ドリームマッチ！　まさに夢の対決というわけだ。

対COM戦を、１本も負けずにクリアすると、クラウザーを倒した後に『龍虎の拳』からのゲストとして、リョウ・サカザキが挑戦してくる。コンティニューしてもOKなので、負けたらわざとゲームオーバーにして続ければいつかは会えるぞ。ギースとクラウザー以外は、乱入してわざと負ければ消せるぞ。

◀リョウの強さはハンパじゃないぞ。

リョウ・サカザキとは？

彼は、PCにも移植されている対戦格闘ACT『龍虎の拳』の主人公。極限流空手を身に付けた、サウスタウンの伝説の格闘家だ。『龍虎』と『餓狼』は同じ世界のストーリーとして設定されているけれど、時代が違うのでこの対戦は本来ありえない。あくまで特別出演の隠しキャラとしての登場なのだ。

◀さらわれた妹を救うため戦う。

◀最新作の「ザ・キング〜」には親子で出場。

これがリョウの必殺技だ！

虎煌拳

標準的な飛び道具だけど、とにかくモーションが速く、スキがない。

↓↘→＋Ⓟ

暫烈拳

目にも止まらぬスピードで、無数の拳を繰り出す。あまり強くない。

強Ⓟ連打

覇王翔吼拳

巨大な気の塊を撃ち出す。虎煌拳よりモーションが長いが、威力絶大。

→←↙↓↘→＋強Ⓟ

飛燕疾風脚

キックでまっすぐに飛んでいく。スピードがやたらと速いのだ。

↙タメ→＋Ⓚ

ビルドアッパー

はじめが無敵の迎撃技。引きつけて当てると、最大3発ヒットする。

→↓↘＋Ⓟ

超必殺技　龍虎乱舞

一瞬、腕を交差させるモーションの後、ひと飛びで相手のふところに駆けよって、パンチとキックの連打をくらわせた後、ビルドアッパーでトドメをさす。ガードは不可能なのが恐ろしい。

↓↙←↙→＋弱Ⓚ＋強Ⓚ

リョウ・サカザキに勝つ！

COMのリョウはとにかく反応が速いので、虎煌拳に跳び込んでもまず間違いなくビルドアッパーで落とされる。避け攻撃やスライディングで虎煌拳をよけながら近づいて、リョウの強の通常技をガードしてから反撃していこう。体力を点滅まで減らしてからは、龍虎乱舞がくる可能性がある。常に警戒しておこう。

▲モーションの速い虎煌拳の連発とまともに撃ち合えるのは、ギースの烈風拳ぐらいのものだ。

◀COM戦では、ライン移動したリョウを追うのは自殺行為。

リョウ・サカザキで勝つ！

虎煌拳で跳ばさせてビルドアッパーで落とすなり、飛燕疾風脚で奇襲するなり、強力な技で自在に戦える。対空になる立ち強キックをはじめ、通常技にも強いものがそろっているぞ。

▼虎煌拳を撃って、龍虎乱舞で追う、超凶悪なコンビネーション。

◀ライン飛ばし攻撃はキャンセルしよう。

◀避け攻撃は出るのが速く、しかも長いのだ。

人気作徹底攻略・・・・3

最後の戦いにそなえ、仲間と装備を知りつくせ!!

Xak III [サーク] The eternal recurrence

RPG　NEC HE　SCD専用　発売中／¥7,800

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応　完成度100パーセント

◆パーティキャラたちの戦闘・装備ガイド・・・・・・

フレイア・ジェルバーン

遠距離攻撃タイプなので、回復アイテムの装備などは後まわしにしていい。ただし敵が多いときやボス戦ではアッサリやられがち。魔法やラトクの援護で守ろう。

▲ロッドからフォースを放つ魔法戦士。敵が少数ならまかせていい。

リューン・グリード

中盤から大詰めまで付き合う最後の仲間。ラトクに次ぐ装備を常に持たせたい。敵との接近戦しかできないので、回復アイテムの有無はマメにチェックしよう。

▲彼が敵を攻撃する間に、ラトクが攻撃を溜める、といった作戦も。

ザムハン

◀ファーランド近衛兵の生き残りだ。

最初の仲間だが、同行する期間はわずか。接近戦タイプとはいえ攻撃力は期待できないが、敵も弱いため戦闘不能になる心配もない。干し肉さえ持たせる必要なし。

カボチャ頭

◀塔内のしかけについても教えてくれる。

同行するのはガフーの塔を出るまでだが、攻撃力・防御力はラトク以上。接近戦タイプのわりにダメージも負いにくいので、干し肉でも持たせておけば十分。

レオーノフ

◀専用の武器は、ボウガン型のようだ。

ガロア近海のみ同行。一見戦士タイプだが、フレイと同様遠距離攻撃タイプ。このあたりになると敵は多くカタくなるので、短期間とはいえ彼にも回復アイテムは必要。

◉"相談"コマンドでボスバトルを攻略!?

このゲームでは、ボスバトルなどのイベント戦闘中にも〝相談〟コマンドが使え、その敵の攻略アドバイスを読むことができる。内容もわりと具体的で、これさえあれば十分なのだ!!　ちなみに港町ガロアでの対ユンカース戦は、1対1となるため〝相談〟が使えない。この戦いだけは負けてもゲームオーバーにならず先へ進めるのであきらめてしまいがちだが、なるべくなら勝っておくべし！

▲たとえばパーティにいるカボチャ頭が、大型で攻撃の当たりにくい敵の弱点に気づく。

▼教えられたとおり攻撃すれば、敵にみるみるダメージが。ほとんどこんな調子でいけるはず。

▲ユンカースは人間なみの大きさで動きは直線的。斜めジャンプでかわしつつ方向を合わせ、フォースで攻撃だ。

◆武器・防具からアイテム・魔法までを総チェック……

武器

武器のアップポイントは、キャラの攻撃力（Strength）に加算される。

武器	Strength アップポイント	ラトク	リューン	フレイ	ザムハン	カボチャ頭	レオーノフ
サークソード（弱）	3000	○					
サークソード（強）	6000	○					
ブロードソード	900	○	○		○	○	
カボチャスピア	1000	○	○			○	
グレートソード	1500	○	○				
バスターソード	1800	○	○				
アガトダイモーン	2500	○	○				
アースシェイカー	2100	○	○				
ウインドセイバー	2100	○	○				
フォースロッド	1300			○			
ダブルロッド	1500			○			
トリプルロッド	1700			○			
アイスロッド	2000			○			
ゲーリングホーク	1400						○

▶回復アイテムは装備らんの〝回復〟に装備し、HPが0になると自動的に回復される。入手チャンスは少ないので、武器などよりも優先的に、買えるだけ買っておこう。

鎧

鎧のアップポイントは、キャラの防御力（Defense）に加算される。

鎧	Defense アップポイント	ラトク	リューン	フレイ	ザムハン	カボチャ頭	レオーノフ
プレートアーマー	1800	○	○		○	○	
カボチャアーマー	2100	○	○			○	
マリナーガウン	2500	○	○				○
ナイツアーマー	3200	○	○				
グレートアーマー	3500	○	○				
ドラゴンメイル	3800	○	○				
デュエルアーマー	4500	○					
チェインベスト	1500			○			
マジックベスト	3000			○			
ドラゴンベスト	3500			○			

リング

リングは装備することによって、それぞれのパラメータがアップする。

リング	パラメータ アップポイント	ラトク	リューン	フレイ	ザムハン	カボチャ頭	レオーノフ
プロテクトリング	防御力1000	○	○	○	○		○
パワーリング	攻撃力1000	○	○	○	○		○
レジストリング	魔法耐性UP	○	○	○	○	○	○
ヒーラーリング	回復力UP	○	○	○	○	○	○

盾

盾のポイントは防御姿勢をとったとき、正面からの攻撃に対して加算される。

盾	Defense アップポイント	ラトク	リューン	フレイ	ザムハン	カボチャ頭	レオーノフ
ラウンドシールド	400	○		○		○	
シルバーシールド	700	○	○	○	○		
クリスタルシールド	1000	○	○	○			
マジックシールド	1200	○	○	○			
ナイツシールド	1600	○	○				
カボチャシールド	1900	○	○	○		○	
グレートシールド	2100	○	○				
ドラゴンシールド	2500	○	○				
デュエルシールド	3000	○					

ガントレット

ガントレットは装備することでキャラの攻撃力にアップポイントが加算される。

ガントレット	Strength アップポイント	ラトク	リューン	フレイ	ザムハン	カボチャ頭	レオーノフ
ガントレット	1000	○	○				○
ナイツガントレット	1100	○	○				
グレートガントレット	1400	○	○				
ドラゴンガントレット	1900	○	○				
デュエルガントレット	2200	○					

アイテムA

アイテムAは自由に使える消費アイテムで、回復アイテムは道具屋で買うことができる。魔法と同様の効果を持つ物も。

名称	価格	用途・効果
パン	25	HPを100回復させる
干し肉	50	HPを300回復させる
ゲミルポーション	1000	HPを上限まで回復させる
精霊樹の葉	2500	HPを上限まで回復させる
月光樹の花	500	MPを上限まで回復させる
妖精の涙	500	トラップなどによるマヒから回復させる
サルタスの酒	1000	防御力を一時的に上昇させる
ドラゴンブラッド	—	攻撃力を一時的に上昇させる
水竜のクリスタル	—	魔法〝ウォータードラゴン〟と同じ効果
アストラルボム	—	魔法〝ファイアボム強〟と同じ効果
ドリームウォーター	—	飲むとマヒしてしまう
アラームベル	—	使うと妖魔を召喚してしまう
テレポーター	—	〝テレポート〟コマンドで行ける場所に飛ばされる

アイテムB

アイテムBはイベントクリアに必要なアイテムだが、ストーリーを追うにつれて自動的に入手し使用される。

名称	用途・効果
ドラゴンの指輪	ブルードラゴンを召喚する指輪
王家の紋章	ウェービス王の正式な使者であることの証明となる紋章
ラビィ	ウサギに似たペット。以前ホビットからもらった
suit of ドルフィン	海中を自由に行動するための、魔法のイルカ型スーツ
サークディープル	ガークより渡された玉
精霊樹の種	植えると樹となり〝精霊樹の葉〟を茂らせる
城の鍵	ファーランド城の一般的な鍵
王の鍵	ファーランド城の、特別な部屋の扉を開ける鍵
アシュリーンの笛	ローソク岩にて、鳥のアシュリーンを呼ぶための笛
アシュリーンの鍵	ローソク岩上部への扉を開けるための鍵
エルフの薔薇水晶	ブラックロータスを枯らす、強い光を発する水晶
トロールの鍵	トロールの酋長が持つ鍵。古代遺跡奥への扉を開ける
ユンカースの尻尾	ユンカースとの戦いで、勝利したときに得るアイテム

魔法

パーティ中、魔法を使えるのはフレイだけ。彼女のレベル（Lv）によって使用できる種類が増える。消費MPは表示されないので、この表を参考にして、計画的に魔法を活用してほしい。

魔法名	Lv	消費MP	効果
ファイアアロー1	50	220	正面に炎の矢を打ち出す
ファイアアロー4	58	500	術者を中心に、4方向へ炎の矢を発射する
ファイアボム弱	55	440	炎の玉を爆発させ、一定範囲の敵にダメージを与える
ファイアボム強	63	1000	〝ファイアボム弱〟よりも、広範囲にわたる敵にダメージを与える
ライトニングボルト2	53	310	敵2体に雷を落とし、ダメージを与える
ライトニングボルト4	60	550	敵4体に雷を落とし、ダメージを与える
フレイムバード	65	2200	炎の鳥を召喚し、画面内のすべての敵に絶大なダメージを与える
ウォータードラゴン	68	2000	4体の水竜を召喚し、それぞれに敵を攻撃させる
プロテクトウインド	51	1000	パーティ全員の防御力を、一時的に上昇させる
キラーウインド	57	1200	パーティ全員の攻撃力を、一時的に上昇させる
アースクウェイク	59	800	地震を起こし、画面内のすべての敵にダメージを与える
クリア	62	300	マヒ状態から回復させる
キュア	52	400	パーティキャラ1人のHPを、全回復させる

本誌連載小説のゲーム版だ!!

GÖTZENDIENER

ゲッツェンディーナー

A・RPG　NEC HE　SCD専用　11月25日発売／¥7,800

アーケードカード対応　

開発度 9/10現在 80パーセント

＋新着のビジュアルシーンを大公開だ！＋

平和な日々は突然打ち砕かれた…

先月、原画を紹介したビジュアルシーンが、ついに完成したので紹介しよう。魔封じの血をひく姫巫女(ひめみこ)として、民衆から讃えられ幸福な日々をおくっていたミーサが、正体不明の魔物によって孤島の魔城に連れ去られてしまうところから物語は始まるのだ。はたして、この地でミーサは何を見ることになるのか…？

▲おびえるミーサに、闇の中からのびた影が迫る。ミーサを狙う怪物は、何をたくらんでいるのだろうか？

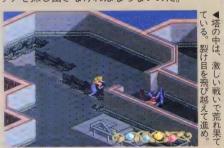
◀怪鳥の背に乗せられ、さらわれるミーサ。連れ去られた先は、かつて王家の祖先が魔王を封じたという魔の島だった。

➡これが序盤ステージだ

塔

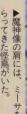
ミーサが捕らわれていた、塔の最上部からゲームは始まる。魔王と相討ちになった勇者の遺体から剣を手に入れたあとは、塔の中を探索して下の階への隠し階段を開くスイッチを探し出さなければならないのだ。

◀塔の中は、激しい戦いで荒れ果てている。裂け目を飛び越えて進め。

魔神神殿

▶閉ざされた木の扉は、炎の魔法を使ってふきとばせ。

巨大な魔神像が中央にそびえ、それをあがめる異形の怪物たちがうろつく大神殿。怪物の動かすエレベーターや、ミーサの魔法を使わなければクリアはできない。

▶ハンマーを拾ったら、ガレキの山をとりのぞくことができる。

▶魔神像の肩には、ミーサをさらってきた怪鳥がいた。

✦勇者は倒れ、姫巫女は自由を求めて剣をとる✦

ミーサを救出するために多くの戦士が倒れた。ついに最後のひとりとなった勇者が、魔城の主を倒すが、勇者もまたミーサの目の前で力尽きてしまう。ひとり残されたミーサは、勇者の持っていた剣を手に、みずからの力で生きのび、脱出する決意をするのだった。

▲捕らわれの身のミーサの目の前で、勇者と魔城の主が対決。ＲＰＧなら、勇者が勝ってハッピーエンドのはずだけれど…。

▲勇者のふるった剣が、魔城の主に致命的な一撃を与えた！　怪物の巨体から血しぶきが上がる。

▼勝利した勇者も、床にくずれ落ち…。

▶後に残されたミーサは、呆然とするばかり。

▼キッと顔を上げたミーサの目には、"不屈の女神"と呼ばれる姫巫女にふさわしい光がやどっていた。

▲剣を拾い上げるミーサ。勇者の形見となった剣を手にして、生きのびる決意をかためる。

墓塔

魔神神殿を抜けると、小さな塔の上に出る。おぼろげな姿の幽霊と戦いながら塔を降りていくと、最下階には地下へと続くハシゴがあった。

◀生ける者への恨みか、ミーサに襲いかかってくる幽霊たち。

王家の墓

地下に広がる広大な空間。この地下墓地に眠っているのは、いかなる者の魂なのか。このステージには、危険な怪物が数多く出現し、仕掛けられた謎もさらに本格的なものになっているぞ。

◀仕掛けを調べる前に、まずは敵を倒さなければ！

▲何かを奉る祭壇のようなものか？　地下墓地の中にはさまざまな謎が隠されている。

▶クラゲのような怪物は、火を吹いて攻撃してくるぞ。

◀どこからともなく出現する、ゾンビ。

発売直前!

物語の魅力を分析

Starting Odyssey II

スタートリング オデッセイ

RPG

レイ・フォース　SCD専用

10月21日発売予定／¥9,600

開発度 9／10現在 100パーセント

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

さまざまな謎がからみあいながら、壮大な叙事詩を織りなすストーリーも『スタートリング・オデッセイII』の魅力。いよいよ発売間近となった今回は、このストーリーに隠された謎に鋭く迫ってみたぞ!!

ミリアムガルド世界に秘められた謎を追う!!

ミリアムガルドの伝説に、魔神と光の神の戦いが語られている。かつて、この地に栄えた文明が絶頂期にあったとき、暗黒の魔神が現れ世界を滅ぼそうとした。そのとき、天上から光の神々が降臨し、魔神を打ち倒したという。この戦いで光の神もまた傷つき、天上へと戻って永い眠りについたが、再び悪しき力がよみがえったときにそなえて、ともに戦った勇者のひとりに印を残していった。そしていま、8匹の魔竜が復活しようとしている。この印とは、いかなる役割をはたすものなのか？　復活した魔竜と魔神にはなにか関係があるのか？

◀壇上にあるのが、魔竜のうちの1匹が封じられていたと思われるカプセル。科学文明の遺産と思われるデザインだが…。

▶8匹の魔竜を封じていた8つのアムレットは、精霊によってつくられた聖なる聖導器だといわれているのだ。

▲魔神にも匹敵する戦闘力を持つといわれる、おそるべき魔竜たち。彼らはどのようにして生まれてきたのか。

ロビンの強さの秘密は?

旅の途中で出会った精霊フェイラルは、ソルフォード家の血をひくロビンだけが、世界を救うことができるという。本気で戦うときに全身からたちのぼる蒼い光ゆえに〝青い死神〟と呼ばれるロビンの人間離れした強さは、その血筋によるものなのか？　フェイラルの言葉の意味するものは？

◀ロビンの力は、使い方を誤れば世界を滅ぼすことにもなるという。

◀フェイラルは、ロビン以外のソルフォード家の者を知っているらしい。

古代文明の科学技術

この世界には、太古に栄えたという高度な文明の遺産が、数多く残されている。魔法と科学の両方が発達していたらしいこの文明の遺産は、ロビンたちの旅の助けになるものや、伝説の魔神戦争において世界を焼き尽くしたという飛空戦艦ルシファーのように、ときには脅威となることもある。ロビンの力や、魔竜たちにもなにか関係があるのだろうか？

◀世界の各地には、強力な封印魔法をほどこされた塔がいくつも建っている。

▲レイルドの塔の地下に隠されている。砂漠以外では使えない。

▲その力を恐れて、イクシオン城に封印されていた、伝説の飛空戦艦。

ルシファーを追うロビンたちに魔竜サバスが襲いかかる!

復活した飛空戦艦ルシファーを追うため、流砂の洞窟を抜けようとしたロビンたちの前に、魔竜サバスが立ちふさがった。苦しい戦いの末、サバスを倒し、ローラレイクの修道院から奪われたアースアムレットを発見するが、封印を解かれたアムレットはすでにその力を失っていた。

はたしてこのアムレットの力は復活するのか？ それとも……!?

◀ついにその姿を現した魔竜。こんなヤツがあと7匹もいるとは！

アースウィン城壊滅

アースウィン城には、すばらしい諜報と戦闘の能力を持つ忍者軍団があることで知られている。しかし、ルシファーの手がかりを求めて訪れたロビンたちの見たものは、無惨に破壊された城内だった。忍者軍団も、ゲイラの乗るルシファーに率いられた魔竜の軍団には、まったく歯が立たなかったのだ！

◀魔竜の軍団はまさに無敵。このままでは、世界はゲイラの手に落ちてしまう！ 早くなんとかしなくては。

▶アースウィンの忍者部隊も全滅。しかし、隊長のブリットは、生き残ってルシファーを追ったらしい。

謎の人物Dr.キルベイト

世界征服の野望をもつゲイラと手を組んでいるのが、正体不明のマッドサイエンティスト、Dr.キルベイトだ。オープニングのビジュアルによれば、8匹の魔竜を実際に目覚めさせたのも、この男であるらしい。研究のためなら、人の命も実験材料とする彼の最終目的は？

▶モニターに映るキルベイトの不気味な顔。

◀彼の声に応えるように、魔竜が目覚めた！

さらに驚くべき事態がロビンたちを待つ！

ペルネの村から行方不明になった子供たちを探して、ロビンたちはペルネの塔へ。しかし、その塔はDr.キルベイトの実験室だったのだ。子供たちのかわりに人質となったロビンを救うため、ふたたび塔へ向かったジュリアたちを待ちうけていたものは…!!

◀行方不明の子供たちは、村の北にある塔に遊びにいったらしい。

▶ロビンの戦闘力に目をつけたキルベイトは、子供とロビンの交換を申し出る。

◀キルベイトの新兵器。それは、パーティの思いもよらぬものだった。

◀潜在能力を解放されたロビンの一撃は、山をも砕くほどの威力を持つ！

NEW SOFT SCRAMBLE

ニューソフトスクランブル

ドラゴンボールZ 偉大なる孫悟空伝説

ETC

バンダイ	SCD専用
発売日未定／¥8,800	

開発度 9／7現在 100パーセント

WRITER'S ROOM ● 17号や18号とも戦えたらなぁ。でも、悟空は戦ってないか。(兎人参化)

究極のファイナルバトル! セルゲームは熱いぜ!!

諸事情により発売が延びちゃったけど、ゲームのデキはバッチリ!! でも発売まで待てないって読者のために、一番気になるセルゲームを特集だ。やはり最終面だけあって、ビジュアルやイベントがバシバシ挿入され、ゲーム中最大のボリュームを誇っているぞ。プレイする前に原作を読んでおくと、いっそう楽しめるハズ!!

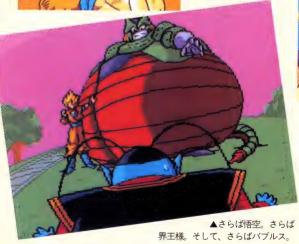
▲武舞台の横には、悟飯たちの他に、ミスター・サタンもいるぞ。「まあまあかな」なんて、言ってたりして。

ミスター・サタンも登場!!

▶このころはヤな奴だったけど、最近の原作で、犬が撃たれたときの怒りには、マジで感動しちまったぜ。

◀プレイ中にこの画面になったら、TVに向かって、サタンコールだ。サ〜タ〜ン!!

▲さらば悟空。さらば界王様。そして、さらばバブルス。

◀キレた悟飯と復活したセルとの、ホントに最後の対決。

▲はっきしいって強すぎる悟飯。ここまでくれば、クリアは目前でしょう。でも、試しに1度負けてみることをオススメします。ああっ、地球があ〜っ!!

SOLID FORCE
ソリッド フォース

SLG

NEC HE　SCD専用
'95年2月発売予定／￥7,800

開発度 9／13現在 50パーセント

WRITER'S ROOM ●『シュヴァルツ～』で実証済みの高品位ビジュアルにも期待！　（タキ）

シナリオ重視の任務遂行型シミュレーションが登場！

『シュヴァルツシルト』シリーズなどでおなじみの工画堂スタジオが製作を担当する、近未来ＳＬＧ。４人の主要キャラと多数の戦闘支援メカを操り、機密書類の輸送や人質奪回といった多彩な任務をこなしてゆくのが、ゲームの目的だ。任務に適したキャラ＆武器の選択がシナリオクリアのポイント。さらに、プレイ中は状況が刻々と変化したりと、さまざまな工夫が凝らされているぞ。敵ユニットの破壊より任務遂行が優先される、シナリオ重視のＳＬＧなのだ。

◀作戦プラン説明画面。シナリオは計7本で、その目的はすべて異なる。任務内容はしっかり把握すべし。

▶銃器用の弾薬はコンテナから補給できる。敵の攻撃対象なので、守るのだ。

◀本部と通信することで、状況変化に関する新情報が入手できる。連絡を絶やすな！

▶3つの巨大国家に支配された、22世紀末の地球が舞台。

トラップを見ぬけ！

マップ中にしかけられたさまざまなトラップを見ぬき、突破しながらユニットを進めてゆくのが、このゲームの特徴。がむしゃらに敵ユニットを破壊してゆくだけの安易なプレイ方法では、クリアは難しいぞ。

▼▶赤外線センサーを使って、敵の警報装置を発見！　一見なにげない場所にもトラップがあるぞ。

警報装置発見!!

22世紀の仕事人、その名はMARS！

ＭＡＲＳ（マーズ）とは、巨大国家による三つどもえの冷戦下にある未来において、国家組織の枠を超えた活動が許された特殊工作部隊のこと。ここに紹介する４人は、その戦闘エージェントたちだ。ただし各シナリオとも、このうち最高３人まででしか参加することができない。任務に適したキャラの選出が、シナリオクリアを左右するのだ。

ショウ・マサキ

▲オールマイティな能力が期待できる、いかにも熱血漢といった感じの主人公。

ユルゲン・フロイント

▲重火器の使用に長けている。一見怖そうだが、根はやさしいかも。

リー・フェイ

▶見るからに拳法の達人といった感じの爺さん。けっこうひょうきん？

サラ・メディシナ

◀姉御といった感じのサラ。ちなみにＭＡＲＳは司令以下、４人の戦闘エージェントと２人の非戦闘員で構成されている。少数精鋭なのだ。

愛・超兄貴

STG

メサイヤ	SCD専用
12月発売予定／価格未定	

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 9／13現在 60パーセント

WRITER'S ROOM ● 開発のお方は、あの某有名STGを作った人です。　（海は広いな〜）

ひさしぶりの1ページ獲得!! さて来月は何ページ?（メサイヤ次第）

攻撃方法も明らかにされ、内容も少しずつわかってきた『愛・超兄貴』。開発室にオジャマしてプレイしてきたんだけど、やはり○○なゲームだったぞ。期待してる人は、妄想にアタマをふくらまそう。

これがアニキのコマンド技だ!（ポージング付き）

自機のアドンとサムソンは⑪ボタンで弾を撃って攻撃できるけど、あまり威力がない。そのため、広範囲に攻撃できるコマンド技が基本となるのだ。ちなみに、横攻撃と強力技は右に攻撃するときのコマンドで、左に攻撃するときは逆にコマンド入力すればいい。

上攻撃　↓↑+⑪

自機から上の敵に攻撃する。敵は上下からも現れるので、とっさに対処できるようにマスターしよう。

強力技　↓↘→+⑪

毎度おなじみのコマンドで、かなり強力な攻撃ができるぞ。クイッとひねる腰つきがプリティでいいぞ〜。

横攻撃　←→+⑪

普通はこの攻撃がメイン。自機と同じライン上の敵に攻撃するぞ。左右どちらでも、攻撃できるのだ。

下攻撃　↑↓+⑪

上下でポージングが異なるぞ（当たり前か）。コマンドは上攻撃の逆だから、間違えないように入力しよう。

全体攻撃　←→↓+⑪

画面上の敵全部にダメージを与える。威力は弱いけど、連発すれば、けっこう重宝するかもしれないぞ。

アイテムはこの5種類

アイテムは、ベンテン様が出してくれるぞ。取れるものは、何でも取るべし。

心の広い人間になる（ウソ）。一定時間、無敵になれるぞ。

時　タイムが増える砂時計を1つプレゼントしてくれるのだ。

愛　アドンとサムソンのダメージが回復するうれしいアイテム。

金　スコアアップするぞ。金がもらえるわけではない。チッ!!

力　一定時間、敵に与えるダメージが2倍になるぞ。

ステージクリア 画面の原画を入手したぞ!!

このインパクトのあるアドンとサムソンの微笑（?）が、面と面の間の挿入画面になる（らしい）ぞ。前作は「もうだめだ」だったけど、今回はどんなセリフか楽しみだね。

このデカイのが2面の中ボス!!

▼こいつの名前は、ライジンガーだ。

メタルエンジェル2

SLG
パック・イン・ビデオ　SCD専用
'95年1月発売予定／¥8,900

開発度 9／13現在 80パーセント

WRITER'S ROOM ● 一所懸命育てた子が勝ち進んでいくさまは感動でやんすよ。(千代朗)

キミが育てた少女が今、鋼の天使となって舞う!!

科学の粋を集めたバトルスーツに身を包んだ少女たちの熱き戦い、それが「フルメタルバトル」だ。ゲームはキミが住菱チームの監督として迎えられるところから始まる。ここで上司にあたる小田切課長からいくつか質問され、その結果キミが指導する選手が次の3人の中から決まるのだ。ではその3人を紹介しよう。

▲様々な質問に三択で答える。ま、気楽に答えていけばいいだろう。

桜小路彩

前作のキャラ、桜小路香の妹。意地っ張りだが、思い込んだらとことんやるタイプ。フルメタルバトルで活躍した姉に対してコンプレックスを感じているようだ。趣味は弓道など。

天堂リカ

曲ったことが嫌いな体育会系熱血少女。少々短気なところもあるが、こうと決めたことを決して挫けずに最後までやりとげようとする根性はなかなか。趣味はバスケットボールなど。

森園遥

真面目な性格なのだが、根がミーハーな上にドジで物忘れが多いため本人も周囲も苦労がたえない。世話好きだがややお節介な面もアリ。趣味はショッピング、TVゲームなど。

トレーニングで鍛え上げろ!

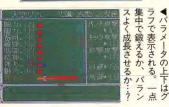
指導する選手が決まったらトレーニングの開始だ。トレーニングは一週間単位で、独自の指導メニューを持ったコーチが行う。もちろん監督自ら指導することも可能だ。選手の状態やコーチとの相性が結果に影響してくるぞ。

◀各コーチにはそれぞれ得意分野があるのだ。

◀指導の経過はチビキャラで表示される。選手がさぼる事もあるのだ。

◀パラメータの上下はグラフで表示される。一点集中で鍛えるか、バランスよく成長させるか…?

また、体力が一定以下になると選手が病気になって指導できなくなってしまう。コンディションは常に注意しておこう。

▲病気になると最低でも一週間は休みになる。これは厳しい。

▼たまには休養や自由時間でリフレッシュさせてあげよう。

立ちはだかるライバルを倒せ!

フルメタルバトル開始!

前作とは違い今回のバトルシーンは、ほとんどオートで進行する。ただし、フィールド上で動いている選手の名前の横の三角が青くなったときのみ、こちらから指示を出すことができるのだ。相手との間合いを見極め、的確な指示を出してやろう。

▶選手には攻撃方法や間合いなどを指示することができる。

▲相手の攻撃への対応も指示できる。「…」は「お前にまかせる」という意味。

◀これは気合を入れている所。気力が高いとなにかと有利なことがある?

▶はたして、キミの育てた選手は、見事勝利をつかむことができるのだろうか?!

めざすは世界ランキング第1位!

雀神伝説

ETC
NEC HE SCD専用
'95年1月発売予定／¥6,900

開発度 9/13現在 40パーセント

WRITER'S ROOM ● 見るからに元気いっぱいなチーちゃんの活躍に期待！ (T)

敵キャラみ〜んな女の子！ 美少女麻雀RPGの決定版！

『雀神伝説』は、ＲＰＧのシステムを採用した美少女麻雀ゲーム。もちろん、出てくる敵はザコもボスもみ〜んな女の子！ 戦闘も、もちろん麻雀。ぽっちゃりとして愛らしい主人公チーちゃんの、元気いっぱいな冒険物語なのだ。

4段階の脱衣システム

お約束の脱衣シーンは２〜４段階になっていて、敵・主人公とも、ダメージを受けるごとに着衣が破損するぞ。

とらべらーず！
〜伝説をぶっとばせ〜

RPG
ビクターエンタテインメント SCD専用
12月発売予定／¥8,800

開発度 9/13現在 80パーセント

WRITER'S ROOM ● いろいろ新しい試みがなされたRPGなので、今後に注目。 (タキ)

4人の若者の自由気ままな冒険を描いた人形劇RPG！

４人の冒険者の気ままな旅を描いた、一風変わったＲＰＧ。レベルＵＰして大ボスを倒すのではなく、冒険の過程や、生きたキャラの個性ややりとりを楽しむのが目的のゲームなのだ。

▼大きなドット・キャラによる人形劇によって、ストーリーは進行してゆく。

▲６つの時間帯が設定されており、時間にあわせて様々なイベントが発生する。

▲キャラは豊富なパターンをもっていて、いろんな演技をするぞ。

◀ゲーム序盤のマップ画面。

キャラの個性がにじみでるバトルシーン

戦闘でプレイヤーが操作できるのは主人公のみで、他のパーティキャラはすべてオートで戦ってくれる。それぞれのキャラが役割や状況にあわせ、攻撃や防御、治癒をしかけてくれるのだ。また、パーティメンバー同士の人間関係も戦況に大きくかかわってくるぞ。

◀敵・味方が入り乱れ、目まぐるしく動きまわる。

バステッド

A·RPG
NECアベニュー SCD専用
10月21日発売／¥7,800

開発度 9／13現在 100パーセント

WRITER'S ROOM ● そ〜だよな、四天王ったらやっぱり4人いなくちゃな、うん。（ちょろ）

ラルグライム親衛隊四天王あらわる！ その目的は?!

謎の仮面の男によって異世界マリスーンに連れて来られたライザとアニタ。元の世界に戻るための手掛かりを捜す2人は、街で見かけた例の仮面の男の後を追ってマリスーンの森に入る。そこで2人が見たものは、四天王に率いられたラルグライム親衛隊と対峙する仮面の男であった。この世界を支配しているラルグライム帝国の親衛隊と仮面の男との関係は？　ライザとアニタがこの世界に連れて来られたこととなにか関係があるのだろうか?!

▲ラルグライム帝国最強の親衛隊を率いる4人の男女。それが四天王だ。

◀親衛隊四天王のリーダー格、ガルシア。剣術だけでなく、魔術の心得もある。また、他人の記憶の中に入り込むという特殊能力を持っている。

▶左から、ジルグ、ミリアム、キミニー。四天王は、それぞれが特殊な能力を使いこなす強力な戦士たちだ。

◀物影から様子をうかがうライザとアニタ。

▼だが、四天王に見つかってしまう2人。一体どうなるのか?!

卒業写真／美姫

AVG
ココナッツ・ジャパン SCD専用
10月28日発売／¥8,980

開発度 9／13現在 90パーセント

WRITER'S ROOM ● みんな不器用で、それでも一生懸命で…。いいやね。（ちょろ）

いよいよ『卒業写真』の画面を公開するぞ！

『卒業写真』は、元恋人同士の村上直樹と香村宏美、そして自称直樹の恋人の羽田由那子の関係を軸に展開するコマンド選択式のAVG。直樹と宏美、別々の視点で何度でも物語が楽しめるのだ。

◀もう1人の主人公、村上直樹のストーリーは、宏美とは別の視点で進む。

▶右側の女の子が主人公の1人、香村宏美だ。

▶2人を取り巻く様々な友人、知人たちは、どの様に物語に関わってゆくのだろうか…？

『美姫』もあるのだ

このゲームは、『卒業写真』と『美姫』の2つのAVGがプレイできるのだ。

▲主人公とあゆみは、美姫伝説の時代にタイムスリップしてしまう。

◀2人は伝説どおりに、引きされてしまうのだろうか？

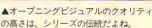
コズミック・ファンタジー4 ～銀河少年伝説～ ー激闘編ー 〈光の宇宙（うみ）の中で…〉

惑星イデアを舞台に、再びバンたちの冒険が始まる

『2』の主役だったバンとリム、そしてピックが大活躍する『激闘編』。懐しのキャラも再登場して、どんなストーリーになるのか楽しみだね。バトルシステムも改良され、プレイしやすくなっているぞ。

▲ちょっと大人っぽくなったバン。変型メカのキルケニーもまた活躍するのかな。

▲オープニングビジュアルのクオリティの高さは、シリーズの伝統だよね。

▶デジコミ画面から、ストーリーが始まるぞ。

ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女 VS JWP

アジャもいる！ 北斗も鈴木もみんないるッ!!

まさに待ってましたって感じの女子プロ版『ファイプロ』。全女とＪＷＰが公認しているので、実名で登場するのがウレシイね。レスラーは総勢24人。4人同時プレイも可能なので、タッグ戦は熱く盛り上がることマチガイなし!!

▲リングは全女とＪＷＰでは、ちゃんと違っているのだ。

▶1人対2人の変則マッチもプレイできるぞ。

◀いろんなモードがセレクトできるぞ。

※画面写真は開発中のものです。

THE TV SHOW ザ・ティーヴィーショー

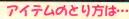
一獲千金めざして、爆弾野郎が大あばれ!!

今月は１人用のモードを紹介するぞ。各ステージに配置されたトレジャーシップから、「キーオプション」というアイテムをすべて回収すると面クリアだ。爆弾によって作動する仕掛けもあったりして、けっこう頭を使うぞ。

アイテムのとり方は…

◀爆弾をトレジャーシップの上に置くと……。

▶爆風の中から、キーオプションが現れるぞ。

▶タイルから落ちないように、素早く移動しよう。

ブラッド ギア

メカフェチ好みのロボットアクションRPG

ロボット兵器パワードギアを駆使して、帝国軍と戦うアクションＲＰＧ。ビジュアルやストーリーのハードさも魅力だけど、パワードギアの各パーツを自分なりに強化できる点にも注目。メカ好きな人のハートを揺さぶる？

◀戦闘中にも、イベントでセリフなどが入るのだ。

▶ダークな雰囲気のビジュアル。好きな人は好き。

▲アイテムなどは、マップ上に落ちてることもあるので、探してみよう。

BATTLE-FIELD in 闘強導夢

フジコム SCD専用
11月下旬発売予定／¥9,800

開発度 9／10現在 90パーセント

新日本プロレスリングの社長が監修しているプロレスゲーム。アーケードカード専用なので、超リアルバトルが楽しめそう。

クイズアベニュー3

ETC

NEC アベニュー SCD専用
11月発売予定／¥6,800

開発度 9／10現在 90パーセント

ビジュアルたっぷりのRPGモードや、5人まで参加可能な対戦プレイモードなど、いろいろな遊び方が楽しめちゃうのだ。

電脳天使
～デジタルアンジュ～

徳間書店インターメディア SCD専用
11月18日発売予定／¥7,800(予)

開発度 9／10現在 70パーセント

PCエンジン版では、新たにオリジナルシナリオを追加。パソコン版をプレイしたことのある人にも十分楽しめるぞ。

藤子・F・不二雄の 21エモン めざせホテル王

NEC HE Huカード
12月発売予定／¥6,800

開発度 9／10現在 100パーセント

宇宙一のホテル王になるため、お金を稼ぐのが目的。ゲームの合間にはいろいろなサブゲームが挿入されるのだ。

マージャンソード

ETC

ナグザット SCD専用
12月発売予定／価格未定

開発度 9／10現在 50パーセント

PCエンジンオリジナルの麻雀ゲーム。登場するキャラはカワイイ女の子ばかり。もちろん、ムフフなグラフィックも♡

熱血レジェンドベースボーラー

パック・イン・ビデオ SCD専用
'95年2月発売予定／価格未定

開発度 9／10現在 60パーセント

敵との戦闘が野球という一風変わったRPG。設定だけじゃなく、ストーリーのほうもかなり変わったものになるぞ。

姐(あねさん)

NEC アベニュー SCD専用
発売日未定／価格未定

開発度 9／10現在 60パーセント

暴走族の華、レディースたちが主人公の横スクロールACT。いくつかある、ボーナスステージはどれも凝ったものになる。

アルナムの牙
獣族十二神徒伝説

RPG

ライトスタッフ SCD専用
12月22日発売／¥8,300

開発度 9／10現在 70パーセント

干支をもとにした12人ものキャラたちが、活躍するPCエンジンオリジナルRPG。木村明宏氏のビジュアルが魅力。

アンジェラス2
～ホーリーナイト～

アスミック SCD専用
発売日未定／価格未定

開発度 9／10現在 90パーセント

パソコンで、未完のままだったホラーAVGの続編。前作のストーリーを知らない人でも楽しめるようになるとのこと。

空想科学世界ガリバー

ハドソン SCD専用
発売日未定／価格未定

開発度 9／10現在 20パーセント

『天外魔境』の広井王子氏が原作を担当している、PCエンジンオリジナルRPG。摩訶不思議な世界がキミを魅了するぞ。

スペースファンタジーゾーン

STG

NEC アベニュー SCD専用
発売日未定／¥4,800

開発度 9／10現在 95パーセント

STGの名作が3Dゲームになって帰ってくる。もちろんSHOPも健在。スピードアップや強力な武器を売っているのだ。

断層都市ストレイロード

I.G.S. SCD専用
発売日未定／価格未定

開発度 9／10現在 70パーセント

近未来の新宿を舞台に、物語が繰り広げられるサイバーパンクRPG。今までにないハードなストーリーがウリだ。

天外魔境III

今回は物語を九州地方に移して展開されるらしい。アーケードカード専用なので、前作をはるかに超えるデキになるだろう。

プリンセスメーカー2

SLG　NEC HE　SCD専用　発売日未定／価格未定　開発度 9／10現在 20 パーセント

すべての面において、前作をはるかに超えている完成度なのだ。「I」のデキを見るかぎり、かなり期待できるよね。

魔導物語1（仮）

開発度 9／10現在 30 パーセント

ＰＣエンジン版では、新たに画面レイアウトや主人公であるアルルのコスチュームが、かなり変更されているのだ。

魔導物語2（仮）

パソコン版で発売されていたものを３つに分けて発売。それぞれストーリーは完結しているので、どれからプレイしても可。

魔導物語3（仮）

RPG
開発度 9／10現在 0 パーセント

「3」では、ちょっぴり大人っぽくなったアルルが大活躍するのだ。もちろんナゾの生き物カーバンクルもがんばるぞ。

ミサイルファイター

開発度 9／10現在 50 パーセント

４人までの対戦が可能なシューティングＡＣＴ。選べるキャラはそれぞれスピードや武器が違う。好みのタイプで戦おう。

もってけたまご

画面内に散らばるたまごを制限時間内に集め、ヒナにかえせばＯＫ。アイテムを使って、相手を邪魔することも可能。

モンスターメーカー ～神々の方舟～

RPG
開発度 9／10現在 50 パーセント

今回の舞台は地上だけでなく、巨大な空中船の上や不思議な竜の世界など、いろいろな世界を旅することになる。

レッスルエンジェルス ダブルインパクト

SPG　NEC HE　SCD専用　12月発売予定／¥7,800　開発度 9／10現在 40 パーセント

カードバトルがアツイ、新感覚のプロレスゲーム。新キャラの登場やマルチエンディングなど、ＰＣエンジン版はより充実。

レニーブラスター

開発度 9／10現在 50 パーセント

２人の主人公から、好きなほうを選んで戦う、横スクロールタイプのＡＣＴ。もちろんキャラによって展開が違うのだ。

はみだし情報

●再販情報：９月29日『アルシャーク』（ビクターエンタテインメント／¥8,800）
・９月30日『３×３ＥＹＥＳ～三只眼変成～』（ＮＥＣ ＨＥ/¥8,800）
・10月21日『スタートリング・オデッセイ』（レイ・フォース／¥8,200）
・10月下旬『天の声バンク』（ハドソン／¥4,800）
・11月４日『初恋物語』（徳間インターメディア／¥7,800）

今月『ＢＡＴＴＬＥ-ＦＩＥＬＤ～』の発売を発表したフジコムから、もう一本『カードエンジェルス』というソフトが発売されることになったぞ。くわしい内容はまだ未定だが、美少女たちがたくさん出てくるカードゲームになるらしい。これはかなり期待できそうだね。

●「プリンセスメーカー2」、「魔導物語2」、「3」の画面は、パソコン版です。

『プリンセスメーカー』を120%楽しもう♡

プリンセスへの道

PRINCESS ROAD

―正しい淑女に育てるために―

あなたの 娘役は 横山智佐 さんに決定!!

私があなたの娘を演じます!

プリンセスメーカー1

SLG

NEC HE	SCD専用
1月発売予定/¥8,800	

開発度 9/10現在 40パーセント

メモリバックアップ対応

PC版順調に開発中!

発売まで早いもので、あと4カ月くらい。PCエンジン版の開発は順調に進んでいるぞ。

今回は通常ゲーム画面と、ゲームの華〝収穫祭〟の写真を紹介するぞ。プレイしやすそうなコンパクトな画面がなかなかいいよね!

最後に特報がひとつ。武者修行がパソコン版よりグーンとグレードアップされるらしい。MAPも一新し、新たな戦いの予感が……。

▲宿屋でのアルバイトシーン。自分の学費は、自分で稼がなくてはいけないのだ。ク〜ッ、シビアな世の中じゃのう。

▶娘のパラメーター一覧。いろんなパラメータをキチンと上げて、めざすは天下無敵のプリンセス。なれるとい〜な〜。

横山智佐の“お父さまたちへ”

私がこの『プリンセスメーカー』の娘役を演じるのは、MSX版に続いて2度め。オーストラリア留学から、日本に帰ってきてすぐのお仕事だったんですけど、とっても楽しく演じることができました。

私は今まで子供の役が多かったので、15～17歳くらいの年頃が一番楽しかったな、自然にやれて……。

このゲームは、なんといってもいろんな展開が楽しめるのがいいよね♡　1回1回全然違うし……。とくに楽しいのがエンディング！　プリンセスとか魔法使いとかね。でも、私の一番のお気に入りは〝酒場の女の子〟のエンディング♡　吐き捨てるようなセリフまわしがとっても楽しかったな♡

最後に私のお父さんになる方に一言!!　子供を持っている方は、自分の子を育てるように♡　独身の方は子育ての練習として、優しく、厳しく育ててくださいね♡

横山智佐♡プロフィール：12月20日生まれ／東京都出身
主な出演作：「NG騎士ラムネ&40」ミルク／「宇宙の騎士テッカマンブレード」ミリー／「新　桃太郎伝説」夜叉姫／「疾風！　アイアンリーガー」ルリー銀城、ベズベズ（以上TVアニメ）「ジャングルウォーズ」ミオ／「天地無用！　魎皇鬼」砂沙美（以上OVA）「宇宙英雄物語（冒険編以降）」椎原咲美／「魍魎戦記MADARA」緋巫佳（以上イメージアルバム）「銀河お嬢様伝説ユナ」ユナ（以上ゲーム）

女を磨きあげ王国一の美女をめざせ!!

◀気品、色気、プロポーション。女性としての魅力のすべてが競われる、この収穫祭のミス王国コンテスト！　収穫祭には、この他にも強さを競う武闘会も行われている。どちらでも自信のあるほうを選んでチャレンジ！

▼金にモノをいわせての買収作戦。娘のためには、なにも惜しくはない！　でも、その金はもともと娘が稼いだ…。

▲〝ミス王国〟に選ばれると、大いなる名誉と、そして、ばく大な賞金が手に入る。なんとしても……。

PRESENT♡

娘役の横山智佐さん&キャラクターデザインの赤井孝美さんのサイン色紙をプレゼントするぞ！　赤井さんの色紙はなんとカラーイラスト付きなのだ！　このサイン色紙が「ぜったいほしいっ！」というキミは、本誌P.192のプレゼントページを見て、応募してね♡

H・Y・P・E・R・W・A・R・S

BATTLE JOURNAL

Final 最終号

ハイパーウォーズ　バトルジャーナル

PCエンジン版「ハイパーウォーズ」に迫る!

先月号をもって読者参加企画としてのハイパーウォーズは、第6戦を待たずにひとまず終了させていただきました。応援してくれたみんなありがとう。しかし、読者参加企画が終わったからといって、ハイパーウォーズがなくなってしまったわけではないぞ。そう、PCエンジン版『ハイパーウォーズ』が11月5日の発売日にむけて、着々と近づいてきているのだ。もう待ちくたびれたという人も、首を長くしながら、もう少しだけ待っていてくれ。期待は裏切らないハズ。

そこで今回のバトルジャーナルでは、読者参加企画から、PCエンジン版紹介へのバトンタッチとして、バトルビーストはもちろん、パイロット、武器などの多方面からPC版『ハイパーウォーズ』に迫ってみたいと思う。

さて、1年にわたって読者参加ゲームの試合経過などをお知らせしてきたこのバトルジャーナルも、今回を最後に終了させていただきます。バトルジャーナルが終わっても、次号からPCエンジン版の情報は大々的に紹介していくので楽しみにしていてね。

●パイロット

Pilots

PCエンジン版では、パイロットは1試合ごとに雇用することになる。それぞれのパイロットは、ランクや契約金、戦術などが異なるので、自分のチームに一番合った人材を選んだ方がいいだろう。もちろん、不利は承知のうえで、容姿や名前で選んぶのだって全然かまわないんだけどね……。

エグザイルの名で知られるボブ・ティンバロだが、そのすばやい動きと、ワイルドな戦いぶりは、どんな環境でも強烈。

戦術	
攻15	防15
移35	狙15

エグザイル

EXILE

死の宣教師デス・ミッショナリーの戦い方は、その容貌に違わず、まさに冷酷と呼ぶにふさわしい。

戦術	
攻35	防10
移10	狙25

死の宣教師

DEATH MISSIONARY

 CG制作／小林浩一郎　イラスト／長谷川　努

●ウェポン

Weapon

ハイパーウォーズでは、バトルビースト用にさまざまな武器を用意してあるが、じつはPCエンジン版では、それぞれのバトルビーストに固有の装備が近距離武器と遠距離武器それぞれいくつかずつ決まっている。なかには、数年の開発期間を必要とするものもあり、ゲームを進めていく過程で新たな武器が手に入ることもあるだろう。きわめて特殊な武器もあるらしいが……。

近距離武器

ライトソード

攻撃力 5
命中率 60%

命中率も威力もそこそこの一般的な剣。もちろんバトルビースト用のため巨大なものだが。ガルディアスとザナファスが使用可。

レーザーランス

攻撃力 8
命中率 55%

槍身自体がレーザーでできているため軽くて使いやすい。ライトソードに比べると、少し命中率が落ちるものの、攻撃力は上である。

オーラタックル

攻撃力 4
命中率 75%

バトルビーストの機体表面に輝くオーラをまとい、機体自体をひとつの武器として相手に体当たりをかける。命中率はかなり高い。

近距離武器

ブラストミサイル

攻撃力 8
命中率 40%

破壊力の大きいミサイルでザインやザナファスに装備可。命中率が低いのが難点である。

VXガン

攻撃力 7
命中率 65%

命中率はそこそこという程度だが、威力はけっこう高い。ライフル型の使いやすい武器である。

ビッグバズーカ

攻撃力 10
命中率 60%

その名のとおり巨大なバズーカ砲で、命中率はVXガンと同じぐらいだが、破壊力はブラストミサイルをしのぐ。

PLATINUM KNIGHT 白金騎士

高飛車な性格で知られるプラチナナイトこと高田江美だが、その性格ゆえに固定ファンもついている。正確な攻撃には定評がある。

戦術	
攻25	防10
移20	狙25

BLACK KNIGHT 黒騎士

正体不明の謎の女性パイロット。攻撃と防御のバランスのとれた戦い方をするが、機械のように淡々と戦っている印象を受ける。

戦術	
攻25	防25
移15	狙15

RED SCORPION 赤いサソリ

美貌ときわどいコスチュームで人気の、レッドスコーピオンだが、戦いになると持ち前のサディスティックな性格が見え隠れする。

戦術	
攻30	防10
移20	狙20

◆使用武器◆

近距離 *short distance*

- ●ライトソード
- ●スピンドリル

遠距離 *long distance*

- ●アームスキャノン
- ●サンダープラズマ2

◆力場消費◆

- ●毎ターン…20消費
- ●総力場量……60

燃費はかなり悪い。短期決戦を心がけろ。

◆HP◆

- ●頭部…80
- ●腕部…55
- ●胴部…55
- ●脚部…55

細長くもろそうに見える頭部だがじつはHPが高い。他の部分は平均的。

◆装甲◆

- ●頭部…13
- ●腕部…13
- ●胴部…13
- ●脚部…16

ガルディアスの倍に近い、かなり厚い装甲を持っている。

◆移動能力◆

- ●キャパシティ…30
- ●総移動係数……19

どんな地形でもそこそこの水準を保っていられる。

獣二足型ジーン＋爬虫類型ジーン

XANAFUS

ザナファス

獣二足型ジーンと爬虫類型ジーンの掛け合わせで作られる機体で、開発コードはワイバーンと呼ばれていた。爬虫類型特有の固い装甲と高いHPをもっており、足を止めての殴り合いにめっぽう強い機体である。

PCエンジン版『ハイパーウォーズ』に見る

バトルビーストの秘密

PCエンジン版に登場するバトルビーストを、ピックアップして紹介するこのコーナー。第2弾は、ザナファスとザインを解説しよう。

◆装甲◆

- ●頭部…7
- ●腕部…8
- ●胴部…8
- ●脚部…8

ガルディアスと同じで、すべての部分に平均的に割り振られている。

◆HP◆

- ●頭部…45
- ●腕部…65
- ●胴部…70
- ●脚部…50

頭部と脚部は並程度だが、腕部と胴体部のHPはわりと高い。

◆力場消費◆

- ●毎ターン…10消費
- ●総力場量……60

燃費は多少悪い。長時間の戦闘はさけよう。

◆使用武器◆

近距離 *short distance*

- ●エアハンマー
- ●バスタードチェーン

遠距離 *long distance*

- ●ホーミングアロー
- ●バスタードミサイル

◆移動能力◆

- ●キャパシティ…45
- ●総移動係数……24

移動能力はそこそこだが、平地以外だとかなり落ちる。

人型ジーン＋獣四足型ジーン

ZAIN（ザイン）

人型ジーンと獣四足型ジーンを掛け合わせたケンタウルスタイプのバトルビースト。ケイン・ウェイザーのアルビオンもこのタイプで、ガルディアスほどではないにしても、バランスのとれた、わりとオーソドックスな機体である。

発売直前ソフトを徹底的にCHECK! しかもジックリ読ませるぞ!!

新作ソフトレビュー委員会

今月のラインナップ
女神天国
誕生〜Debut〜
ストライダー飛竜
セクシーアイドル
まーじゃんファッション物語
スタートリング・オデッセイⅡ
サークⅢ
ブラッドギア
バステッド

女神天国

RPG
NEC HE　SCD専用
発売中／¥7,800

テスト版完成度		100%	
プレイ時間		15時間	
グラフィック	3	サウンド	4
操作快適度	2	ゲームバランス	3
オリジナリティ	3	コストパフォーマンス	3
プレイヤー		ウキキ松崎	

女神さまとついにゲームで会える♡

噂の着せ替えシステムは楽しい。服の種類もけっこうあるので、なかなかあきないのだ。上半身、下半身、靴、手（武器？）と4段階に分かれているのだが、種類をちゃんと揃えると、戦闘中に特殊能力を使えたり、グラフィックが見られるなど、おいしいプラスもある。フィールドのキャラもちゃんと着替えるしね。あと着替える場所には服を預けられるのだけど、一度預けてしまえば、いちいち取り出さなくても着せ替えられるのは親切。でも、ダンジョンの中にはその場所はないので、途中で宝箱や、モンスターから服を入手してもすぐに着られないのが残念。せめて一カ所でもあればよかったのにと思った。

戦闘シーンは、今まで自分のいたフィールドが背景になるのが新しいね。読み込みもないしとてもスムーズ。ただ、その戦闘自体がちょっと単調なのが残念。魔法で「敵の防御力を下げる」とか、「眠らせる」というのがあるんだけど、ボスはもちろん、ザコにもほとんどきかなかった。それと、女神さまたちが戦闘中にステータス異常になっても、今ひとつわかりにくい。もう少しオーバーにアクションしてほしかったな。

基本的なシステム関係もかなり使いにくい。キャラの並び変えも3人が順番に移動するだけだし（つまり2人めと3人めを入れ換えることはできない）。ウインドウもなんかそっけなくて寂しいし、店での売り買いも不便で、アイテムをひとつ買うたびにもう一回店員に話しかけなければいけない。回復アイテムなどまとめてたくさんほしいときに、これはかなりめんどくさかった。最近のＲＰＧでは、まとめ買いができるのが当たり前になっているので、この点がとても気になった。せめて「ほかには何か……」と、もう一度商品リストにもどってもよかったのでは？

読者参加ゲームの「女神天国」から想像していたのはいい意味でのかなりヘンなＲＰＧだったのだけど、実際やってみるとかなりまともな普通のＲＰＧという感じ。でもビジュアルには努力が感じられるし、声優さんは現在最高に人気のある人たちがそろっていて超豪華。ファンにとってはかなり魅力的だね。

レビュー委員会顔見せ

今回は、次世代ゲーム機について聞いてみたぞ

岩崎啓真 [獅子座 B型]
ゲームを心底愛するクリエイター
ないものは信用しない、ので任天堂のマシンは僕は無視です。ありものとしては個人的に一番期待しているのはプレイステーションですね。色々な意味で革命のチャンスがあるので。

ウォルフ中村 [魚座 AB型]
SPGと格闘好きなベテラン
一番期待しているのはプレイステーション。そして、それと同レベルで楽しみにしているのが3ＤＯ。以下、セガサターン、ＰＣ－ＦＸと続く。ＦＸはソフトが不透明なのでこの順位に。

ウキキ松崎 [牡羊座 O型]
オールマイティなゲーム猿
まだ買ってないけど、3ＤＯがいいですね。『スパⅡＸ』と、あるソフトが発売されたら買おうと思います。あとはプレイディアなんかもいいですねぇ。他はまだ欲しいとは思わない。

城イドム [牡牛座 A型]
正真正銘まっとうなゲーム好き
実はワタシはスティック派で、パッドでの操作はあまり好きではない。だから、次世代機とソフトの発売も待ち遠しいけれど、スティックも早い時期に発売してほしいなっと。

採点表の読み方①
各ゲームについての6項目の評価はそのゲームを担当したレビュー委員の採点。5段階で、数字が大きいほど高い評価。3点が標準的な目安。テスト版の完成度は100%が原則だが、それ以外の場合は完成度も表示した。

誕生 ~Debut~

SLG | NECアベニュー | SCD専用
発売中／¥7,800

テスト版完成度		100%	
プレイ時間		15時間	
グラフィック	5	サウンド	3
操作快適度	4	ゲームバランス	2
オリジナリティ	3	コストパフォーマンス	3
プレイヤー		岩崎啓真	

移植作だが、オリジナル以上のデキ

まずなにより、グラフィックが美しい。すばらしいデキだ。これに関して文句を言う人はこの絵が嫌いな人以外はほとんどいない、まず満点をあげられるデキである。ただ、SDキャラが一枚絵と比べると若干落ちるのが気になった。操作性もまあまあ文句はないのだが、データを見る画面の一覧に明らかに不足なものがあり、比較しづらいのは難点だ。このため、評者は紙に数字を写すハメになり、かなり面倒くさかった。だが、実は『誕生』の特筆すべきところと言えば、他でもないアーケードカードへの対応であった。なにせACを使うと、ほとんどアクセスがなく、サクサクと進むので、ACを持っている人はとても幸せな気分になれるはず。ちなみに、ACなしでのプレイをしてみたが、かなり頻繁にアクセスするためにゲームのテンポが大幅に悪くなった。最近ACもかなり安いので、これを機会に買っても良いのではなかろうか。

とまあ、ここまでゲームの中身にほとんど関係のない事ばかり述べてきたのには理由がある。はっきり言えばゲームの中身に対してかなりの文句があるからだ。まずゲームの期間が2年という設定なのだが、1年目と2年目で、イベントにほとんど違いがない。そのうえにパラメータの操作戦略が単純なので、どうということもなく一年目で賞を取ることができてしまう。そうすると、2年目は苦痛以外の何物でもない。どうしてこんな仕様になったのか理解に苦しむほどだ。

次に感情移入の問題である。『誕生』というゲームは『卒業』のマイナーチェンジ版の要素が強いのだが、そのために納得がいかないことが多すぎるのだ。たとえば「サボる」ことがパラメータ操作に対する大きな縛りになっているのだが、アイドルになりたい人間が、マネジャーが気に入らない程度でバリバリさぼり、仕事をすっぽかすだろうか？まったく納得がいかない。

とまあ、不平も並べたが、もともと移植のゲームである。移植として見れば、オリジナル以上にデキがよいのだから、文句を言うのも間違っているのかも知れない。絵が好きな人は買いなさい、である。

ストライダー飛竜

ACT | NECアベニュー | SCD専用
発売中／¥6,000（AC専用）

あの名作がついに発売!

まずストーリー設定がアーケード版とは違っている。「ストライダー」というものがアーケードでは、金さえ払えばどんな依頼でも請け負う傭兵集団だったが、PC版では世界平和のために戦う正義のヒーローになっている。あのワイルドな雰囲気が好きだったのになぁ…。

で、実際プレイしてみて、アーケードカードにしては読み込み時間などは、それほど気にはならなかった。難易度も低くなってかなり遊びやすくなっている。最強の中ボスといわれたソロなんかもザコ並に弱い。ただ最終面はぐんと難易度が上がるので注意。ここいらへんのアンバランスさをなんとかしてほしかった。あと残念なのは、かなりちらつく所があった点。これはプレイしていてつらかった。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	ウキキ松崎		
プレイ時間	3時間				
グラフィック	2	操作快適度	3	オリジナリティ	3
サウンド	3	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	3

セクシーアイドル まーじゃんファッション物語

ETC | ニチブツ | SCD専用
発売中／¥8,500

H度の高い脱衣麻雀

メインモードは物語性の強い2人打ち麻雀。「サイコロを振ってマップ上を移動し、敵キャラのいるマスに止まったら麻雀で戦闘」という形で展開していく。画面取り込みのグラフィックも含め、ゲーセンに置いてある麻雀ゲームにかなり雰囲気が近い。人気AV女優による「ごほうびグラフィック」が50枚以上用意されている点もポイント（胸こそ隠しているが、H度の高いものも何枚かあるのだ）。操作性も良好。ただし、もう一方の4人打ちモードでは勝手に牌をツモってくるため、方向キーが入っていると勝手にポンやチーされてしまう。ツモを確認してから方向キーを動かせばいいのだが、慣れないうちは戸惑（とまど）うだろう。すべての面で前作よりよくなっているのは確かだ。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	ウォルフ中村		
プレイ時間	11時間				
グラフィック	3	操作快適度	3	オリジナリティ	4
サウンド	2	ゲームバランス	2	コストパフォーマンス	3

スタートリング・オデッセイⅡ

RPG

レイ・フォース	SCD専用
10月21日発売／¥9,600	

テスト版完成度		100%	
プレイ時間		26時間	
グラフィック	3	サウンド	5
操作快適度	3	ゲームバランス	3
オリジナリティ	2	コストパフォーマンス	3
プレイヤー		ウォルフ中村	

前作より格段に進歩したRPG

キャラサイズが大きくなった、戦闘シーンの視点が変わった、ショップに入るとすぐにアイテムを売買する画面が出る（＝わざわざ店員の所まで歩いて行かずにすむ）ようになった、レベルアップ時にＨＰとＭＰが全回復するようになった、ビジュアルシーンをスキップすることができるようになった……といったあたりが前作からの変更点。これらはすべてよい方向に変更されているので、前作以上に快適にプレイすることができるだろう。

しかし、まだ不満な点も多い。例えばアイテム使用時。ウインドウ内での位置を変更することができないため、ウインドウの下の方にあるアイテムを使うにはかなりの距離をカーソル移動させなくてはならないのだ。カーソルの位置は常に一番最初のところに固定されているのだが、前回使ったアイテムの位置くらい覚えておいてほしかった。前回に魔法を使ったキャラの位置は覚えていてくれるだけに、この仕様には疑問を感じる。

戦闘が多い（数歩進むだけで敵に出会うほどエンカウント率が高すぎる）ために私のプレイではオートモードを多用したが、これもかなりおバカさんだった。武器攻撃をしている分にはいいのだが、ひとたび魔法を使わせると役に立たない魔法ばかり使うのだ。「敵によって属性が異なり、有効な武器や魔法も異なる」という設定があるのだが、オートで戦う限り（魔法に関して）この効果は期待できない。もっとも戦闘中に武器を持ちかえることができないので、この設定自体を活かしきれていないとも思ったが……。

物語の終盤で、ある乗り物を入手するのだけれど、その詳しい使い方が説明されていない点も疑問。「特定の場所でシステムウインドウを開き、新たに登場したコマンドを選択する」という特殊なものだけに不親切だと思う。

あと、物語上の関係とはいえ、登場人物がやたらと死んでしまうのにも閉口した。仕方のない部分もあるが、それでももう少しうまい演出をして、魅せてほしかったのだが。

このゲームの売りのひとつでもあるビジュアルシーンは、なかなか美麗だった。必要以上に胸を見せすぎる気はしたけれど（笑）。

サークⅢ

A・RPG

NEC HE	SCD専用
発売中／¥7,800	

テスト版完成度		100%	
プレイ時間		20時間	
グラフィック	5	サウンド	4
操作快適度	3	ゲームバランス	3
オリジナリティ	3	コストパフォーマンス	3
プレイヤー		城イドム	

パズルのような謎解きが楽しいA・RPG

パートⅠ・2がＳＣＤにカップリングで移植済みのアクションＲＰＧ『サーク』、その第３弾だ。前作（ＳＣＤ版）の欠点の一つに「ボス戦がレベルＵＰしていないと話にならない（レベルＵＰしていると超楽）」という点が挙げられると思うんだけど、今回の作品も前作よりは戦略の要素も増したとはいえ、力技の傾向が抜けていない。これはアクション重視の人には少し物足りないかもしれないな。でも、今回新たに加わったパーティシステム（ラトク以外はＣＯＭが操作）はおバカ過ぎることもなく、かつ邪魔に感じることもなく、冒険を楽しいものにしてくれているぞ。

最近のＣＤロムのＲＰＧは豊富なビジュアルがストーリーを盛り上げてくれるのがお約束だよね。でも『サークⅢ』では、ビジュアルも用意されているけど、それ以上にフィールド画面でのキャラの動きで話が展開するシーンが多い。動きもとても細かいので見応えはあるぞ。ビジュアルシーンに比べて、キャラの表情など、パッと見ただけでわからないから迫力に欠けるともいえるけれど、フィールド画面での演出だけに、プレイ画面と違和感なく楽しめちゃうのだ。ただ、時間が結構長いので早く先をプレイしたい人にはじれったく感じられるかもしれない。この演出の満足度は人によって異なるかもしれないな。

このＲＰＧの全体を通しての一番の特徴は「パズルのような謎解き」ではないかと思う。台を絶壁の前まで押していって踏み台にして上に登るとか、スイッチを踏んで隠し扉を開けるとか、フィールドに施された仕掛けを見抜いて攻略するシーンがとても多いので、ちょっとずつ頭を使って解決していく楽しさをゲーム中ずっと楽しめちゃうのだ。だからその点に魅力を感じるかどうかが、このＲＰＧを楽しめるかに大きく影響すると考えていいだろう。

ただ気になったのが、キャラの歩行スピードが遅いという点。これは町でもフィールドでも、ずっと尾を引くので、駿足主義の人には合わないな…。それが理由でプレイ時間も結構かかるんだけれど、実際のゲームのボリュームは比較的小粒な方ではないかな？

ブラッド ギア

A·RPG

ハドソン SCD専用
10月28日発売／￥6,800

横ACTのロボットRPG

このゲームは硬派一直線ストーリーのＲＰＧなのだけれど、どちらかといえばアクションゲーム好きな人向けだぞ。その肝心のアクションステージでは、色々な性格を持った武器が豊富にあって、これらを使いまくるのが楽しいのだ。でも、ここ一番の戦闘はテクニックよりも力押しのタイプで、ＲＰＧの華であるレベルアップ、これのインパクトが薄い。特に自機をパワーアップさせても、その進歩がプレイ中にもう一つ実感できないので育てた快感が味わいにくい。遊んでいて、どうも淡々とした印象が拭えなかったような気がする…。あとね、このゲームではアクションが絡んだ謎解きが結構いじわるなのだ！ 根気があって探究精神が旺盛な人でないとちょっときびしそう。

テスト版完成度	100％	プレイヤー	城イドム
プレイ時間	35時間		

グラフィック	2	操作快適度	3	オリジナリティ	2
サウンド	2	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	2

バステッド

A·RPG

NECアベニュー SCD専用
10月21日発売／￥7,800

ギャグ満載のA·RPG

まずビジュアルの話から。主人公のライザは美形の男性にトコトン弱く、それを隠そうともしない女のコ。このタイプのキャラはＰＣのゲームでは初登場ではないかな？ そんな設定だけに、ビジュアルシーンはギャグがテンコモリで、私はクリアまでになんども爆笑してしまったぞ。これには好みもあると思うけれど、かなりいいデキといってさしつかえないと思うな。次にゲーム部分について。ゲーム画面の方はちょっと描き込み不足な感じ。操作性も煩わしいところが多く、平面アクションの戦闘シーンも戦略を練るよりは、適当に逃げてタメ撃ちしていれば勝ててしまうのは寂しい。このゲームはギャグ満載のビジュアルにマトを絞って楽しむ、これが正しい選択みたいだ。

テスト版完成度	100％	プレイヤー	城イドム
プレイ時間	10時間		

グラフィック	3	操作快適度	2	オリジナリティ	3
サウンド	4	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	2

今月のまとめ 全ソフトの総合点と全体の評価

（オススメは点が赤色）

総合点	女神天国	誕生 ~Debut~	ストライダー飛竜	セクシーアイドルまーじゃんファッション物語	スタートリング・オデッセイⅡ	サークⅢ	ブラッドギア	バステッド
岩崎啓真	60	65	45	50	70	55	45	55
ウォルフ中村	50	75	55	65	75	70	55	65
ウキキ松崎	65	75	55	60	70	70	40	55
城イドム	55	60	60	70	60	65	45	45

読者レビュー アドヴァンストV.G.

神奈川県横浜市・山本大介くん

最強のウェイトレスを決める格闘大会という異色の舞台設定や、キャラクターが女の子ばかりであるため、一見とっつきにくい感じがするが、普通の格闘モノとはひと味違った面白さがある。グラフィックや音楽がよくできていて、キャラクターの魅力を十分に引き出している。ストーリーモードもけっしておまけではなく、終盤の展開などは予想以上の盛り上がりだった。

ただ、攻撃が一方的になりやすい・必殺技が少ない・Ⓘボタンでは攻撃の強弱がつけにくい・キーの反応があいまい・ＣＯＭの思考が弱い・完全無敵の技がある・など対戦格闘の基礎の部分の作りが粗いことが大きな問題点となっている。雰囲気を重視する人にのみおすすめ。

……………評価65点

全体の評価

岩崎啓真

勧めるソフトはないが、グラフィックが好きなら「誕生」は遊べるし『スタートリング・オデッセイⅡ』も一応最後まで楽しめた。あえて買うならこの２本。他はどうもパッとしない。とくに「ストライダー飛竜」はＡＣの能力を疑わせるようなデキで、まったく問題外である。もうちょっと真面目に作ってほしい。

ウォルフ中村

今月は「悪くはないが、積極的に勧めもしない」という作品ばかりだった。「誕生」はランダム要素の多いパラメータ上げ下げゲームなので、それを楽しめるかどうかがカギ。「サークⅢ」は視覚的な高低差の描き分けがイマイチ。「バステッド」はシナリオの短さとゲームバランスに難あり。「スタオデⅡ」は結局、前作と同じ点数をつけた。

ウキキ松崎

「誕生」は移植度だけ見ればほぼ合格点をあげてもいいデキです。もともとのパソコン版がいまいちなのを考えれば立派ともいえるかな。さらに女の子がカワイイので、ちょっと甘口の点数になっています（笑）。「女神天国」は、ボクはちょっと物足りなさを感じたけれども、ファンの人なら特別な魅力を感じるかもしれないね。

城イドム

実在ＡＶギャルがワンサカの「セクシー〜」は、麻雀そのものは凝った作りではないけれど、「こんなの待ってた！」という人なら満足できるボリューム。「ストライダー」は移植度にこだわらないなら、普通のアクションと評価できるけど、プレイ感触の違いで低めに。「誕生」「サークⅢ」は好みドンピシャなら買ってもいいかも。

採点表の読み方②

「今月のまとめ」の点数は５点きざみの100点満点。点数の色が赤で表示されているタイトルは各レビュー委員のお勧めで、レビュー委員の主観で選んでいる。

セガ

全出展作品の中で一番の注目作なのが、この『バーチャ2』だ。紹介した画面を見れば、そのワケはわかるよね。背景やキャラなど、見た目のリアルさはもちろん動きのほうも、まさにスゴイ！　のひとこと。新たに2人のキャラが加わり、戦いもますます盛り上がるぞ。

バーチャファイター2

▲キャラの顔も一新されたぞ。ここまでリアルになると、どっかの誰かに似てる！　とかありそうだよね。キミの近所にこんなヤツ住んでない？

◀背景もスンゴイ！　前作とは比べものにならないくらいキレイなのだ。それにキャラがリアルになったおかげで、前作からの必殺技なども一段とカッコよくなったぞ。

背中のししゅうがステキ！

▲キャラのコスチュームなど、細かい部分もバッチリ！　写真を見ればわかると思うけど、ラウの背中に『龍○の拳』のロゴみたいなししゅうが描き込まれているぞ。これで強さ倍増？　怖いものナシさ。

カプコン

今回は『スーパーマッスルボマー』を中心に盛り上がりそう。期待された『スパⅡ』や『ヴァンパイア』の続編はなかったみたいだが…。

スーパーマッスルボマー

◀新キャラ4人が加わり、全14人から選べるようになったぞ。それぞれの必殺技もグレードアップ！

パワードギア

▲◀倒した敵の部品でパワーアップだ。最大3人同時プレイまで可能。

クイズアンドドラゴン

▶いわゆるクイズゲーム。戦士、忍者、アマゾネス、ウィザードからひとりを選んで難問に立ち向かえ。

タイトー

タイトー初の対戦格闘ゲーム『カイザーナックル』は、なかなかグーなデキ！　そのほか、あの『ダライアス』の最新版も登場してたぞ。

カイザーナックル

◀必殺技、超必殺技が盛りだくさんの格闘ゲーム。キャラは個性豊かな9人の中から選べるぞ。

ダライアス外伝

▶STG『ダライアス』の最新版。大型きょう体じゃないけど、迫力は満点！　2人同時もOKだ。

年末にかけてのラインナップを紹介

ヨースペシャル!!

鬼もビックリの超企画！　AMショーに出展された最新ゲームを今号、そして次号の2回にわたってバキバキ紹介するぜ。話題の注目作もバッチリキャッチだ！

新キャラ2人が乱入！

◀新たに2人が加わり、全10キャラ！人間味あふれるこの10キャラで、新たな戦いの幕が上がる…!!

◀パイの新しくなった上段蹴り！冗談じゃないくらいカッコイイぜ。

ウルフの新技だ！

▲新技のフライングニールキックで先制攻撃だ。

LION —リオン—

◀蟷螂（昆虫のカマキリ）拳の使い手。ボクは、このキャラを使いて〜！　なんちゃって。

SHUN —シュン—

◀酔っぱらいのようにフラフラとした動きで相手を惑わせる酔拳の達人。このキャラでプレイするときは、実際に酔っぱらうベシ。

データイースト

このほかにもピンボールの最新作『ガンズ・アンド・ローゼズ』や、プレイヤーの前世を識別する占いマシン『カルマアイ』が登場！

ガンハード

▼SWATが主人公のガンシューティングだぜ。

ドリームサッカー'94

▲ラフプレイも可能な本格的？　サッカーゲーム。対戦プレイが熱いぞ。

まだまだあるぞ新作！

バンプレストからは、対戦格闘の『ドラゴンボールZ 2　SUPER BATTLE』と横スクロールアクションの『美少女戦士セーラームーン』。アトラスからは、異色の格闘ゲームとして話題になった『豪血寺一族』の続編が登場するぞ。お楽しみに！

▶新キャラ5人を加え、ますます盛り上がる『豪血寺一族2』。

ミンタンのひとりごと

衝撃の事実！　じつはこの原稿を書いているのは9月3日。AMショーが開催されたのは9月21日。もうお気づきのとおり、まだ行っていないのよ〜ん。みんなにもナイショだよ。そのかわり次号は本当に会場へ行って見てきた最新作を紹介するからお楽しみに！

ご期待！

◀そんなわけで次号は絶対に見逃せないぞ。鬼企画の後編を期待しててネ。

神聖ウラワザ帝国

皇帝 EMPEROR　スーパーリアル麻雀PⅡ・Ⅲカスタム

バックアップコンティニューモード

東京都 村上正貴さん

アーケードランクでコンティニューすると服を１枚着てしまう。そこで、各モードのタイトル画面で「PUSH RUN BUTTON」と表示されてから、『PⅡ』なら✚左→右→左→右→Ⅱ→Ⅰ→上→上→下→下→左→右→Ⅰ→Ⅰ→Ⅱ、『PⅢ』ならⅡ→Ⅰ→Ⅰ→✚右→左→下→下→上→上→Ⅰ→Ⅱ→右→左→右→左と入力してスタートさせてみよう。バックアップされている一番進んだシーンから始められるぞ。

▶一度は未来までいったのに、香澄に勝てな〜い。

▶そんなキミは、ここで本文のコマンドを入力だ。

▶バックアップにデータさえあれば、一番進んだところから対局できる。

◀『PⅡ』モードも要領は同じ。ただし、そこで勝てるかはキミの腕しだい。

大臣 MINISTER　スーパーリアル麻雀PⅡ・Ⅲカスタム

"すぺしゃる" モード

石川県 SR麻雀PⅡ・Ⅲかってよかったさん

まずは、なにがなんでも『PⅡ』をアーケードランクでクリアしてみよう。すると、エンディングの後に「すぺしゃるすてーじ」と表示されて、『PⅣ』の三姉妹と１人ずつ対局できるのだ。麻雀に勝てば、４コマでの脱衣シーンのあとに三姉妹それぞれのナイスな水着姿を拝むことができるぞ。みな精進せよ。

▶とにかくクリアしよう。ショウ子は寝ているが…。

◀アーケードランクでクリアすれば、この後に…。

▶PⅣ三姉妹との新たな戦い（？）が始まる。

◀見事勝利すれば、彼女たちの水着が拝めるのだ。

皇帝 EMPEROR　マッドストーカー ～FULL METAL FORCE～

エクストラオプションモード

東京都 燃えるザンスー！さん

まずオプションモードに入って、レベルをHARD、SEを７、BGMを13にしたら、LEVELのところでランかⅠを押そう。効果音の大きさを変えられる「SE VOLIUME」、ノーマルゲームでボス３体が選択でき、さらに２Pから４Pのランを押すと画面内の敵キャラを最大３人で操作できる「EXTRA VSMODE」、スタート時のステージが選択できる「STAGE SELECT」の３つが選べるモードに入れるのだ。

▶オプションモードでこう設定したら、LEVELに合わせてⅠかランを押す。

◀するとこのような画面に。各種設定を変更したらさっそくゲームスタートだ。

◀EXTRA VSMODEは、ノーマルゲームを３体のボスから選んでプレイできる。

▶さらに、敵キャラを操作して４人まで乱入することも可能なのだ。

国王 KING　マッドストーカー ～FULL METAL FORCE～

マルチタップワザいろいろ

埼玉県 B・DAIさん

まずマルチタップを用意して、接続したらゲーム中にポーズをかけて、５Pのランを押すと強制ステージクリア、セレクトを押すと無敵、１PのⅠを押すと画面モードの変更、Ⅱを押してポーズを解除すると主人公の色を変えられる（４色）、などの４つの操作ができる。ただし、バグることもあるので注意しよう。

▶５Pのランはいきなりステージクリアだ。

◀１PのⅠを押すとタテ画面モード（？）になる。

▶５Pのセレクトは無敵。体力が減らなくなる。

◀１PのⅡで自機の色を変えることができる。

ワザのランク
¥10,000
¥6,000
¥4,000
¥2,000
¥1,000

マッドストーカー ～FULL METAL FORCE～

全部のキャラで対戦できる

高知県 畑山孝之さん

▶VS COMか対戦の選択時にセレクトを押しながら決定しよう。

◀すると、なんとザコキャラでも対戦ができるようになるぞ。

◀しかも、結構きちんと対戦できるのだ。意外と燃えるぞ。

VS MODEで対戦形式を選択する時にセレクトを押しながら決定すると、通常の6体に加えてザコキャラなど7体を含めた計13体で対戦できるようになるのだ。

セクシーアイドルまーじゃんファッション物語

オプションモードいろいろ

岩手県 辻岡佑一朗さん

モード選択画面で方向キーの右を連打するとイージー麻雀モード、左を連打するとあまり敵に遭わなくなるデバッグモード、下を連打するとビジュアルテストに入れる。

◀ここで連打する。10回くらい押していればすぐに出てくる。

◀イージーとデバッグはこのように併用することができる。

▶✚下連打でビジュアルテスト。枚数が多く、見ごたえあり。

聖戦士伝承 ～雀卓の騎士～

どこでも国士無双

新潟県 イナヅマモ！さん

▶ツモったらコマンド入力。全部押すまで離しちゃダメだぞ。

◀するとあら不思議、国士無双に早変わり。リーチもかかるのだ。

◀ピンチのときに使うか、いきなり使うかはキミしだいだ。

配牌されてツモしたら、✚上→セレクト→Ⅰの順に押し続け、そのあとステハイしてみよう。すると、どんな状況からでも手牌が国士無双13面待ちのリーチになる。

アドヴァンストV.G.

優香が9人!?

岡山県 逆☆昇龍さん

▶決定したらすぐに2Pのランを押しておくとよい。

◀選択画面が少し変わったが、とにかく選んでやっつけよう。

◀そうすると、残りの9人が全員優香になってしまうのだ。

ノーマルモードを選んですぐに2Pのランを押し続けると、2Pのキャラが選べるので適当に選んで倒す。すると、残りの対戦相手9人が全部武内優香になるぞ。

美少女戦士セーラームーン

突然エンディング

東京都 TERRA!さん

キャラ選択画面で方向キーを反時計周りに5～6回回すと、アニメーションのあとにミュージックセレクトに入れるが、その画面でランを押すと、なんといきなりエンディングが始まってしまうのだ。

▲▶できればちゃんとクリアして見よう。

ザ・プロ野球SUPER'94

いきなりエンディング

長野県 清水大樹さん

エキシビションかVSで好きな球団を選び、球場選択の？のところでラン＋Ⅰでサウンドモードに入り、一番下の？？？？のところでセレクト＋Ⅰを押すと、その球団が日本一になったエンディングが見られる。

▲▶どうしても優勝できないアナタに…。

聖戦士伝承～雀卓の騎士～

激闘ハードモード

石川県 竹田一さん

タイトルが表示された後のモード選択の画面で、Ⅰを押しながら方向キーの右を20回押してみよう。画面の右すみに「HARD」と表示されて、ハードモードに入ることができるのだ。敵が大きい手を連続して出してくるようになるので、かなりやりがいのあるモードだぞ。

◀このモードで腕試しをしてみては？

ウラワザ大募集

ウラワザを発見したら、ハガキのオモテにキミの住所・氏名・電話番号、ウラにゲームタイトルとワザのやり方をひとつ書いて送ってね！ ウラワザの採用者には、¥10,000までの賞金が贈られるから、ドシドシ応募しよう。

あて先

〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
カンナビル 電撃PCエンジン「ウラワザ」係

読者のカラーイラストでつくるコーナー!!

カラーチャンネル スーパーS

芸術の秋まっただ中! じっくりイラストを描こう!

今月の1番!!

▲岩手県・伊藤勇太さん⑯ とっても温かいイラストですね〜。うさぎが不思議な雰囲気を出してます。そういえば、PC版の声を当てるのは横山智佐さんに決まったけど、MSX2版でもそうだったの、知ってる?

▲神奈川県・しあわせひろしさん⑧ 続編出ないかしら?

▲北海道・高都むうさん③&茨城県・ゆきまたつまさん③ 合作!

▲神奈川県・匿名希望さん③ 次は冥王せつなさんかな? ほたるちゃんかな? (気が早いやつ)

▲東京都・水城たまさん⑲ かなめ、まだ牛に勝てませ〜ん(涙)。

▲埼玉県・鷲神楽さん⑫ 「1」のころのジャンヌが、アクが強くてけっこう好きだなァ(笑)。

▲宮城県・綴喜終さん⑥ エレナのファンが少なくても、そのぶん独占して描きまくればいいの♡

▲兵庫県・聖麗さん③ なんて美形な天草さま♡ この紙を使ったのも正解だったね〜!

▲大阪府・天宮めぐるさん⑲ 髪の青が、とってもきれい。目線も色っぽいのです♡

▲東京都・箱入猫子さん⑤ む、胸がすごいの…。ヤミメガのイラストって少なくてザンネン。

▲埼玉県・N.J.R.さん⑲ キャラを右に寄せたほうが、構図が安定したかもネ。

▲岡山県・ほろほろさん⑩ 古い絵本の挿し絵のようですてき! 仕上げにこだわれば、1番も夢ではないゾ! 次も期待してます。

▲神奈川県・甲殻楼さん⑳+② 縮小するのがもったいないくらい、細かいところに気を使ってるね。キャンソンって紙はクセがあるでしょ?

▲京都府・ORANGEさん⑤ わお♡ あいかわらずうまいなァ。色のバランスが秀逸です。ポップの怒った顔がメチャかわいい♡

イラスト/白虎かなめ

投稿するときのオ・ネ・ガ・イ

イラストは官製ハガキか、タテヨコの比率が同じ用紙(多少大きめでもOKです)に描いて送ってください。封書で何枚かまとめて投稿してもOKです。そのときは、1枚ずつ、裏に住所と名前、ペンネームを書いてください。またペンネームを変更したときには、その旨を書いてください。

ランキングポイントについて

掲載者には、もれなく賞金500円。さらにランキングポイントが3P加算されます。今月の1番と、テーマイラストで1番に選ばれた人には、いっきに10P加算されます。そして20Pたまるごとに、本誌特製テレカをプレゼントしちゃいます! (名前の後ろの数字は、現在までの累積ポイントです)

はみだしコラム

ここでは、投稿数の多かったキャラを紹介しま〜す。1位はやっぱりの詩織で30枚。2位は片桐さんの21枚。かなめがイラストで描いたのが原因かも（笑）。3位は虹野さんの20枚。4位は伊集院と優美ちゃんが18枚で同着。6位は16枚で紐緒さんでした。やっぱり主役は強かった！

◀新潟県・YMDさん④ ダークネス・イリュージョンが一度も出ない〜。

◀愛知県・草原水面さん④ 『ぷよ通』のトリオ・ザ・バンシーが♡なの。

◀宮城県・くれはさん⑫ ホワイトの処理がていねい！ 色も深みがあって◎よ。

◀東京都・おつさん③ あ…、かなめ、変な想像しちゃいました…。（赤面）

◀愛知県・TYたいむさん⑥ ドラマ性ばっちり。2人の表情がとてもいいです。

今月のテーマ ◇ ときめきメモリアル

なんと今回はゲスト選者として、『ときメモ』のキャラデザイナーの小倉雅史さんと、ディレクターのASUTY. Sさんに選んでいただきました〜!!

今月の1番!!

▲北海道・浦さん⑩ なんといってもインパクトが1番!! いちばん最初に目に止まりました。モノトーンで統一されているのもいいよね。（小）

▲神奈川県・翔鶴さん⑥ 詩織ちゃんの髪がすてきです。（小）

▲埼玉県・甘露樹さん③ いきいきとしてますね。（小）

▲群馬県・小久保宜和さん③ 表情がとてもいいな〜。（小）

▲東京都・まりもさん③ りんかく線のない仕上げが◯。（小）

◀東京都・八木正明さん③ 暑中見舞いみたい。すっきりしていていいな。（小）

◀東京都・嵯峨野敏さん⑯ とっても透明感があって、きれいですね。（小）

◀兵庫県・るえか19さん③ トロピカルな雰囲気が夕子ちゃんにぴったり。（小）

◀千葉県・木村吉伸さん⑥ これは努力賞もの。ゆかりちゃんが寝てる…。（小）

◀福岡県・冬屋丸さん③ ゲームと髪の色がちょっと違うけど、やっぱり女の子は金髪に赤いリボンやね（笑）。（A）

◀千葉県・焼酎貴族さん⑭ 気合が入ってるな〜。ゲームのエンディングも、こんなふうにしたかったな。（小）

ゲストさまのコメント！

選考させていただき、みなさんの思い入れがよく伝わりました。初めてのキャラデザで、不慣れなところもありましたが、自分だけの『ときメモ』を楽しんでくれるとうれしいです。（小倉）

次の募集テーマはこれだ!!

プリンセスメーカー

さておまちかね、1月号の募集テーマは、ついに移植が実現しました『プリメ』で〜す。『2』のキャラでもOKです。しめ切りは10月20日です（消印有効）。12月号は、『セーラームーン』の発表だよ〜♡

あて先はこちら 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル 電撃PCエンジン編集部 カラーチャンネルS係

マンスリー
読者プレゼント
【応募方法】
欲しいプレゼントが決まったら、147ページについているハガキに切手をはり、きみの欲しいプレゼント番号（1～12）とアンケートの答えを記入して編集部へ送って下さい。厳正なる抽選のうえ当選者を決定し、11月30日発売の1月号にてその当選者名を発表します。
なおこのプレゼントのしめ切りは、10月28日（当日消印有効）です。
プレミアムプレゼント大放出!!
❶～❺『3×3EYES』声優サイン入り複製原画
1 5名
2 5名
3 5名
4 5名
5 5名
6 1名
7 6名
PRINCESS MAKER Ⅱ
AKAI.
1994. 8. 26
GAINAX.
❻赤井孝美イラスト&サインつき『プリンセスメーカー』色紙
❼横山智佐『プリメ』サイン色紙
8 3名
❽赤井孝美画集『陽気な娘さん』
赤井孝美
待望のイラストコレクション
❾『ジョイポリス』無料招待チケット
9 3名
2,200円
28468
SEGA
なんてったってニューゲーム!!
11 3名
12 3名
⓫『誕生～Debut～』
⓬『まーじゃんファッション物語』
10 4名
❿声優陣サイン入り『マッドストーカー』ゲームシナリオ
MAD STALKER
FULL METAL FORCE
9月号当選者発表
❶『スピーカーシステム』
斉藤一成（秋田県）
伊東貴保（東京都）
早坂三枝子（宮城県）
❷『AVセレクター』
実吉弘晶（神奈川県）
山崎　裕（兵庫県）
木々津智尚（千葉県）
❸『コードレスヘッドホン』
最上　進（石川県）
松屋好子（兵庫県）
黒川依子（東京都）
❹『マッドストーカー』サイン色紙
高尾明宏（香川県）
中村典博（埼玉県）
❺『ストⅡ』Tシャツ
柏木貴之（神奈川県）
紺屋直樹（鹿児島県）
村上竜也（愛知県）
今中範仁（奈良県）
上田信尋（大阪府）
❻『ゼロヨンチャンプ』Tシャツ
田中昌彦（岐阜県）
中山　賢（長崎県）
信楽　淳（広島県）
草薙　健（山形県）
嶋村史範（北海道）
❼『ストⅡ』ポスター
石井利和（千葉県）
島田広行（新潟県）
岡崎陽生（兵庫県）
斎藤広樹（山形県）
後藤義也（愛知県）
❽『スーパーリアル麻雀PⅡ・Ⅲカスタム』ポスター
佐野裕一（大分県）
太田剛正（埼玉県）
那賀健太郎（福岡県）
石川寛典（山口県）
三好賢治（香川県）
❾『ネオ・ネクタリス』
菊池良太郎（宮城県）
小村隆之（島根県）
藤本広志（広島県）
❿『アドヴァンストV.G.』
野原　一（群馬県）
館　寿文（青森県）
小名川哲朗（大分県）
※雑誌公正規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に当選できない場合があります。

【次号予告】
NEXT ISSUE

電撃PCエンジン

12月号は 10月29日発売!

原画／好実昭博　セルワーク／鈴木孝子

まだまだ続く『ときめき』フィーバー。次号はとどめの上級編。必読。

ソフトの情報が加速度的に増えてきた次世代機の大特集をまたまたやってしまう。それからAMショーレポートと『女神天国』『誕生』のおさらい。ポスターは『スタ・オデⅡ』だよ!!

※予告の内容は変更になる場合があります

GAME INDEX

おたよりのあて先は

〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル電撃PCエンジン編集部「○○」係

STAFF

〔Editor in Chief〕――渡部雅人
〔Senior Editor〕――松本剛
〔Managing Editor〕――渡邊由彦
〔Editors〕――北山のり子・高野希義・藤原保・横沢隆・寺岡利直・有永真仁・安藤誠・松崎啓太郎・三ツ木太平・山田美恵子・超音速・羽岡義晴(NONPOPS)・佐々木光昭
〔Writers〕――中村泰宏(&C.H.I.)・川ロー・本内新太郎・佐藤裕志・森田慶子・清水拓・山本裕司・長野真教・佐藤光伸・窪園雄一・金子剛也・小西晃治・岸岡治樹・宮脇育子・城イドム・長谷川雅宏
〔Assistant〕――宮田公彦
〔Photographers〕――林久平・倉部和彦・林克典・中村英良・舟喜力・分部辰浩・SAM・ENTANIA
〔Designers〕――SIMPLY・今野享子・斎藤和代・小出高義・風間芳子・グァバモリオカ・小松崎祐子・上野薫・野口敏治・クスコムーチョ・STUDIO TOYS・羽沢組・大曽根晶子

月刊電撃PCエンジン11月号

1994年11月1日発行（毎月1回1日発行）第2巻第11号通巻25号

■発行人 佐藤辰男　■編集人 渡部雅人
■発行所 メディアワークス
〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
電話（編集）03-5276-2437（広告）03-5276-2435
■発売元 主婦の友社
〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9
電話（営業）03-3294-1130
■印刷所 共同印刷

シリーズ完結編、遂に登場！

古代エジプトの神々の中で「太陽神」は何と言う？

ラー
アース
リー
ゴア

ダークメイジ
フレットバット
アーマタートルと、戦闘になった

SUPER CD・ROM²用ソフト

Quiz Avenue III
クイズアベニュー

近日発売

定価6,800円(税別)

発行人/佐藤辰男 編集人/渡部雅人 発売 主婦の友社 TEL.03(3294)1130/営業
T1006397110680
©Media Works 1994 印刷／共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 06397-11